رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٢٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس ٩٢٩٧٦ حوادى القاهرة - ٩٤٥ تحرير اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١



الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية. د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٢٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الاربعاء ٢٦ من شوال ١٤٠٤ هـ - ٢٥ من يولية (تموز) ١٩٨٤ م - ١٨ من ابيب ١٧٠٠ ق
TELEX 93475 TAHRIR — U.N.
العدد ١١١٦٦ السنة ٣١
«AL GOMHURIA» JULY 25, 1984

المؤتمر العام للحزب الوطنى فى سبتمبر

إعادة تشكيل المكتب السياسى والأمانة العامة

تغيير أمناء المحافظات .. يتم بصورة فردية

علم المحرر السياسى ((للجمهورية)) ان المؤتمر العام للحزب الوطنى - اعلى سلطة فى الحزب - سيعقد فى سبتمبر القادم برئاسة الرئيس حسنى مبارك

ويناقش المؤتمر تقريرا مفصلا حول تقييم التجربة الحزبية بكل ابعادها ، فى ضوء نتائج الانتخابات البرلمانية التى جرت لاول مرة فى ظل تعدد الاحزاب وكذلك نشاط الحزب الوطنى ومدى تحركه بين القواعد الجماهيرية .

وينظر المؤتمر كل القرارات والتشكيلات التى تصدر قبل انعقاده بصفة مؤقتة ، حتى تصبح نافذة المفعول .

ويعلن الرئيس امام المؤتمر اسم المرشح امينا عاما للحزب ، للنظر فى اقراره .

وتجرى عملية اعادة تنظيم الحزب الوطنى عقب عودة الرئيس حسنى مبارك من زيارته ليوغوسلافيا ، حيث يستكمل الرئيس اعتبارا من ١١ اغسطس القادم اجتماعاته الخاصة باعادة تشكيل المكتب السياسى والامانة العامة .

وعلم المحرر السياسى ان الامانة العامة التى تضم ٢٠ عضوا سوف يدخلها اعضاء ليست لهم امانات متخصصة .

وستتم اعادة النظر فى امناء المحافظات بصورة فردية ، اما لشغل الاماكن الشاغرة ، او حسب تقييم الاداء والنشاط .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد بدأ فى الاسبوع الماضى سلسلة من الاجتماعات مع الهيئات البرلمانية للحزب فى المحافظات .

وتعقد الامانة العامة للحزب الوطنى فى السابعة والنصف مساء الاثنين القادم اجتماعا برئاسة د . صبحى عبد الحكيم يحضره امناء المحافظات ويجرى خلال الاجتماع تقييم لنتائج المعركة الانتخابية فى ضوء التقارير الواردة من امناء الحزب بالمحافظات .. والعمل على اعطاء دفعة للعمل الحزبى ونشره بين القواعد الجماهيرية .

اول اجتماع لمجلس الوزراء برئاسة كمال على بحث خطة عمل المرحلة القادمة

يناقش مجلس الوزراء فى اجتماعه صباح اليوم برئاسة كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء خطة العمل فى المرحلة القادمة فى ضوء توجيهات الرئيس .

يبحث المجلس السياسة الخارجية والداخلية والتموينية وطلب الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتنمية الزراعية الخاص بادراج ١٠ الاف فدان بمنطقة غرب السويس ضمن مشروعات الخطة الخمسية الحالية وطلب وزارة الصحة بزيادة استثمارات مشروع استكمال وتجهيز مبنى جراحة الصدر والقلب بمبلغ ٤ ملايين جنيه ومذكرة وزارة الزراعة حول الموقف بالنسبة لانتاج واستهلاك الفحم محليا وعالميا

فرج رئيسا لشركة الاتحاد العربى للنقل

صدر قرار جمهورى بتعيين مصطفى كامل فرج .. رئيسا لمجلس ادارة شركة الاتحاد العربى للنقل

تعيينات بقطاع الصناعة

صدرت قرارات بتعيين وندب رئيس قطاع و٩ مديرين عامين فى ٨ شركات صناعية

سلام .. رئيس قطاع

عين محمد سليمان العزب سلام . رئيسا لقطاع الشئون القانونية بالشركة المالية والصناعية المصرية

ومحمد حمزة مصطفى

وندب محمد حمزة مصطفى .. رئيسا لقطاع دراسة الاحتياجات والاستيراد بهيئة القطاع العام للصناعات المعدنية .

مكاوى .. مديرا عاما للتخطيط

وعين رشدى سليم مكاوى .. مديرا عاما للتخطيط والمتابعة بشركة صناعة الورق (راكتا)

وفوزى لمخازن تصنيع الورق

ومحمد فوزى احمد عبد الباسط مديرا عاما المخازن بشركة تصنيع الورق (فرتا)

والماحى لمشتريات طنطا للزيوت

وانس محمد عبد العظيم حسين الماحى .. مديرا عاما للمشتريات والمخازن بشركة طنطا للكتان والزيوت

والحنفى لتشغيل صباغى البيضا

وابراهيم السيد الحنفى .. مديرا عاما لمتابعة التشغيل بشركة مصر صباغى البيضا

وعزت لمبيعات القاهرة للملبوسات

وعزت اسطفانوس مديرا عاما للمبيعات بشركة القاهرة للملبوسات والتريكو وعضوا بمجلس الادارة

البقية ص ٧

ملبونير يغسل الاوانى فى السجن

دانبرى - أ.ف.ب :

من المقرر ان يقوم القس « صن ميونج مون » المليونير الامريكى بالطبخ وغسل الاوانى فى سجن دانبرى الذى سيقضى به ١٨ شهرا بسبب تهربه من دفع الضرائب وسيقوم القس بصفة خاصة باعداد الوجبات وغسل الاوانى وتنظيف المطبخ

وكان القس الكورى الاصل قد ادين ابنا عام ١٩٨٢ لاغفاله ذكر جانب من دخله فى الاقرار الضريبى

وقد توجه المليونير الامريكى الى السجن بعد ظهر الجمعة الماضى بعد ان رفضت المحكمة العليا بالولايات المتحدة الاستئناف الذى تقدم به

صدرت القرارات الجمهورية

تظلمات العاملين حتى ٣٠ يونيو

مجلس الدولة .. هيئة مستقلة

صدق الرئيس حسنى مبارك على قانون مد المهلة المقررة بقانون تسويات بعض العاملين حتى ٣٠ يونيو ١٩٨٥

لا يجوز بعد هذا التاريخ تعديل المركز القانونى للعامل الا اذا كان ذلك تنفيذا لحكم قضائى نهائى

وصدق الرئيس على قانون تعديل بعض احكام قانون مجلس الدولة

ويقضى التعديل بان مجلس الدولة هيئة قضائية مستقلة ويتم اقامة مجلس خاص للشئون الادارية برئاسة رئيس مجلس الدولة وعضوية اقدم ستة من نوابه

ويختص المجلس الادارى بالنظر فى تعيين اعضاء مجلس الدولة وتحديد اقدمياتهم وترقياتهم ونقلهم وندبهم لخارج المجلس واعارتهم والتظلمات الخاصة بذلك

كمال على ناقش قانون التأمينات مع امال عثمان

استقبل كمال حسن على رئيس الوزراء ظهر امس د . امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية حيث ناقشا خطة الوزارة فى المرحلة القادمة

وصرحت د . امال عثمان عقب الاجتماع بان الوزارة تقوم بتجميع كافة الاقتراحات حول تطبيق قانون التأمينات الجديد وسوف تعرض هذه الاقتراحات على مجموعة من الخبراء القانونيين الذين سيقومون بدراستها بعناية تمهيدا لعرض توصياتهم على الوزيرة شخصيا ثم بعد ذلك يعرض رأى الوزارة على لجنة السياسات التى يرأسها رئيس الوزراء

وبطبيعة الحال ستستغرق هذه الدراسات بعض الوقت

كمال على يستقبل الشيخ جاد الحق

استقبل كمال حسن على رئيس الوزراء امس فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر

ود . رفعت المحجوب

واستقبل رئيس الوزراء الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب .. تم بحث بعض القوانين التى ستعرض على المجلس خلال دورته الحالية

ود . مصطفى كمال

كما استقبل الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى .. تم مناقشة خطة القبول بالجامعات فى العام الجامعى الجديد

غالى استقبل سفير اليابان الجديد

استقبل الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية امس يوشيا كاتو سفير اليابان الجديد بالقاهرة .. وتم بحث دعم العلاقات الثنائية بين البلدين

تطوير التعليم الصناعى يناقشه التطبيقيون اليوم

يناقش المجلس الاعلى لنقابة التطبيقيين فى اجتماعه اليوم قضية تطوير التعليم الصناعى لرفع كفاءة الخريجين وزيادة مساحة التعليم الفنى على خريطة الجمهورية .. يعقد الاجتماع اليوم برئاسة احمد عبد القادر غنيمة نقيب التطبيقيين بمقر النقابة الفرعية بالقليوبية

دراسة للزوجات فى ٤ محافظات

يجرى المكتب الدولى لاستشارات المعلومات والاعلام بالقاهرة دراسة ميدانية لقياس تأثير الحملة الاعلانية الخاصة بحبوب نورمنت لمنع الحمل

تشمل الدراسة التى تجرى لصالح جمعية اسرة المستقبل ٤٥٠ زوجة على مرحلتين بواقع ١٥٠ بكل من القاهرة واسيوط و ٧٥ بكل من المنصورة والمحلة الكبرى

نتائج الانتخابات الاسرائيلية :

العمل ٤٥ مقعدا الليكود ٤٢

الأحزاب الصغيرة تقرر من يحكم اسرائيل

تل ابيب - وكالات الانباء :

اظهرت النتائج شبه النهائية لفرز اصوات الناخبين فى الانتخابات العامة الاسرائيلية امس عن حصول حزب العمل المعروف باسم التجمع العمالى (هامعراخ) على ٤٥ مقعدا وحصول التكتل (هاليكود) الحاكم على ٤٢ مقعدا من مقاعد الكنيست البالغ عددها ١٢٠ مقعدا

وقد اذاع راديو اسرائيل صباح امس نتائج فرز ٩٥ ٪ من اصوات الناخبين وهى كما يلى :

العمل	٤٥ مقعدا
الليكود	٤٢ مقعدا
الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة (حداش)	٤ مقاعد
الحركة الدينية (شاس)	٤ مقاعد
حركة النهضة (تحيا)	٤ مقاعد
حزب المتدينين الوطنيين (هامفدال)	٤ مقاعد
حركة التغيير (شينوى)	٣ مقاعد
حركة ياحاد	٣ مقاعد
حركة حقوق المواطن والسلام (راخ)	٣ مقاعد
اجودات اسرائيل	٢ مقعد

البقية ص ٣

مرتبات يوليو اليوم مع العلاوات الجديدة

٤٥١ مليون جنيه .. للعلاوات

كتب - عايد عطوة :

يبدأ اليوم صرف مرتبات يوليو بالزيادة الجديدة وذلك بعد اضافة العلاوات الدورية والتشجيعية والاضافية .

اكد الدكتور صلاح حامد وزير المالية انه تم اعتماد مبلغ ٤٥١ مليون جنيه فى موازنة ٨٤ ، ٨٥ لمواجهة صرف العلاوات .

واعلن مصدر مسئول بوزارة المالية ان العاملين بالدولة والقطاع العام والكادرات الخاصة يصرفون العلاوة الاضافية التى قررها القانون ٥٣ لسنة ١٩٨٤ وقدرها ٥ جنيهات شهريا وتمنح هذه العلاوة بعد العلاوة المستحقة للعامل ولو تجاوز بها نهاية ربط الدرجة الوظيفية

د . صلاح حامد

رفع علم مصر على ٣ قطع بحرية

يرفع المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربى غدا العلم المصرى على ثلاث قطع بحرية جديدة من وحدات مكافحة الغواصات لاعلان انضمامها الى التشكيلات البحرية المقاتلة

حصلت مصر على هذه الوحدات البحرية الحديثة التى يطلق عليها اسم القناصة من الصين فى اطار خطة تحديث وتطوير السلاح البحرى المصرى ، وكانت القناصات الثلاث قد وصلت الى القاعدة البحرية بالاسكندرية خلال الايام القليلة الماضية تقودها اطقم مصرية

تتميز القناصات الجديدة بقدرة عالية على مواجهة الغواصات المعادية ومسلحة بطوربيدات اعماق بحرية ضد الغواصات ومزودة بنظام دفاع جوى يكفل لها الحماية من غارات الطائرات المعادية

يشهد المشير ابو غزالة فى نفس اليوم الاحتفال بتخريج دفعة جديدة من الكلية البحرية ويقوم بتقليد اوائل الدفعة نوط الواجب العسكرى الذى صدق رئيس الجمهورية على منحه لهم

يشهد الاحتفال الفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان والفريق بحرى على توفيق جاد قائد القوات البحرية وكبار قادة القوات المسلحة

٣ الاف بمدينة الطلبة بامبابة اول سبتمبر

كتب - ابراهيم حسنين :

تقرر قبول ٣ الاف طالبا بمدينة الطلبة بامبابة من جامعتى القاهرة وعين شمس .. يبدأ قبول طلبات المرحلة الاولى اول سبتمبر القادم وحتى اول اكتوبر القادم

تبلغ المصروفات ٦ جنيهات شهريا وتقدم ٣ وجبات رئيسية واعتمدت وزارة المالية ٢٦٠ الف جنيه اعانة للمدينة

صرح بذلك توفيق الحديدى رئيس مجلس ادارة المدينة

تكريم ٥٠ طبيب اطفال

كتبت - نسرين عزب :

تقيم الجمعية المصرية لطب الاطفال حفلا لتكريم ٥٠ طبيبا للاطفال من الحاصلين على الماجستير والدكتوراه فى عام ٨٣ .. بشيراتون الجزيرة يوم الجمعة القادم .. توزع على الاطباء جوائز مالية وشهادات تقدير

.. يشهد الحفل د . مصطفى كمال حلمى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالى ود . صبرى زكى وزير الصحة ويوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة

.. وصرح د . ممدوح جبر نقيب الاطباء بانه سيعقب الحفل ندوة علمية عن امراض الطفولة فى مصر يشترك فيها ٥٠٠ طبيب من اطباء الاطفال بوزارة الصحة والتأمين الصحى والجامعات والمؤسسات العلاجية

د . صبرى زكى

※ أحمد رشدى :

توفير الرعاية للسياح

كتب - عبد الوهاب البرقانى :

طلب احمد رشدى وزير الداخلية توفير الرعاية للافواج السياحية وتأمين المناطق السياحية والاثرية ومنع الباعة الجائلين من مضايقة السائحين

عقد اللواء على رشيد مساعد الوزير للامن الاقتصادى اجتماعا مع اللواء عبد الحميد بدوى مدير الادارة العامة لشرطة السياحة وسيد منجو وكيل الادارة لشئون الامن لوضع توجيهات الوزير موضع التنفيذ

※ فى التليفزيون :

مسحوا شرائط عبد الوهاب وشتراوس لدولة عربية

كتب - فتحى عبد المقصود :

اجتاحت حمى المسح والاضافة التى اطاحت بالمادة التليفزيونية اكتشف المخرج فتحى عبد الستار مسح النسخ الثلاث لنشيد مصر حماها الله للموسيقار محمد عبد الوهاب

وفى مكتبة التليفزيون اختفى شريط منوعات موسيقية ليوهان شتراوس اذيع مرة واحدة فى ذكرى الموسيقار العالمى .. تم شحن بطريق الخطأ بواسطة القطاع الاقتصادى

واكتشف المخرج عبد العزيز السكرى اثناء عمل مونتاج مسلسل الف ليلة وليلة والذى سيذاع غدا اختفاء ٥ حلقات منه .. وسرعان ما ظهرت عندما هدد باحالة الامر للتحقيق

※ تشاهد اليوم فى التليفزيون ※

القناة الاولى :

٥,٠٠ مباراة المصرى والمحلة فى الكاس
٩,٠٣ السهرة مع برنامج « اخترنا لك »

القناة الثانية :

١١,٠٠ السهرة مع فيلم « هارب من الحب »

التفاصيل الكاملة للبرامج ص ٨

● عصمت عبد المجيد :

على الحكومة الاسرائيلية الجديدة ان تحل القضية الفلسطينية

اكد الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ضرورة ان يكون لدى الحكومة الاسرائيلية الجديدة تصور ايجابى بشأن السلام الشامل فى المنطقة وأن تتعامل مع الموقف على اساس السلام الحقيقى العادل

طالب وزير الخارجية فى تعليق له على نتائج الانتخابات الاسرائيلية بان تبادر حكومة اسرائيل الجديدة باتخاذ الخطوات العاجلة لانهاء احتلال الاراضى اللبنانية والعربية والتفاوض للتوصل الى تسوية عادلة للقضية الفلسطينية بما يضمن ممارسة الشعب الفلسطينى لحقوقه الوطنية وقبول الالتزام بما تقرره معاهدة السلام فيما يتعلق بتسوية مشكلة الحدود فى منطقة طابا

وقال ان كل وقت يطول او فرصة تمر دون التوصل الى التسوية الشاملة العادلة لايساعد على الوفاء بمسئولياتنا تجاه اجيالنا المقبلة لتحقيق السلام والامن والاستقرار ودفع عجلة التنمية لصالح شعوبنا

وصل النادى الاهلى الى نهائى بطولة كاس مصر بعد فوزه على الاسماعيلى ١ - صفر احرزه رمضان السيد فى الشوط الثانى

انتهى الشوط بالتعادل بدون اهداف وقد تبادل الفريقان الهجمات فى الدقائق الاول ثم سيطر الاهلى على المباراة وحاصر الاسماعيلى فى ملعبه

تفاصيل الرياضة صفحتا ١٠ ، ١١

الجو اليوم

القاهرة	٣٣
الاسكندرية	٢٨
اسوان	٣٩

النشرة الجوية ص ٢
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

عادل السيد د . محمد شوقى

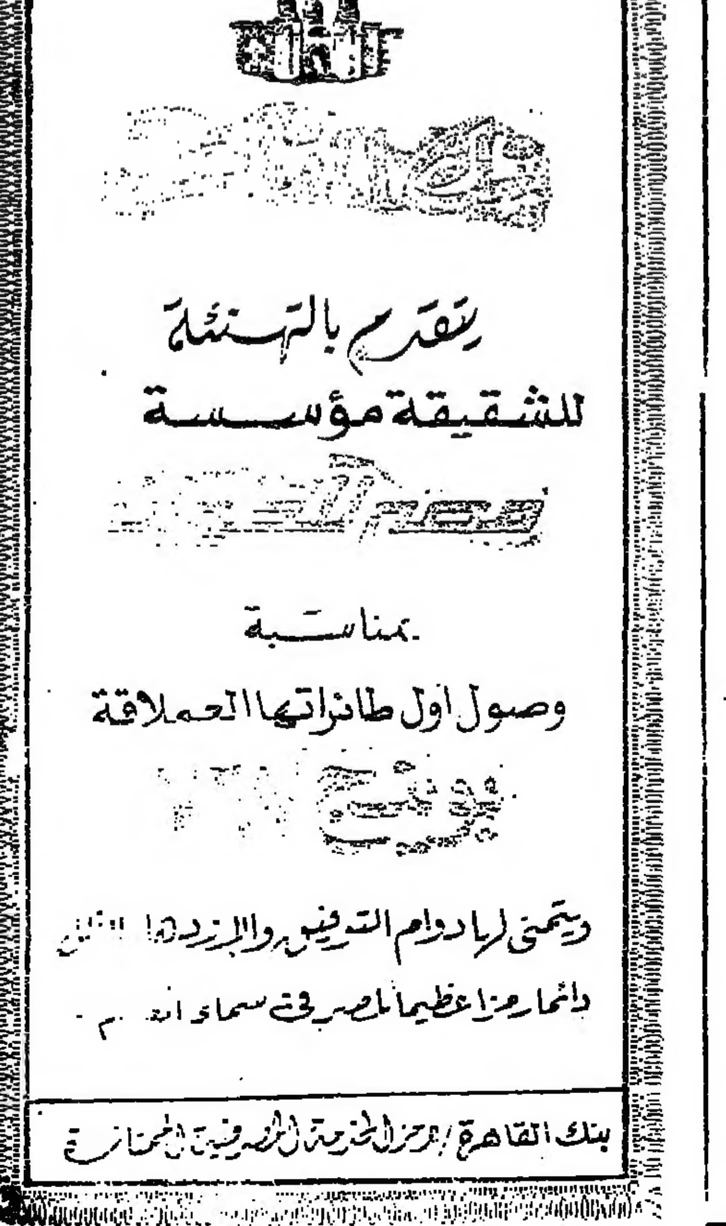
اليوم عيد ميلادهم

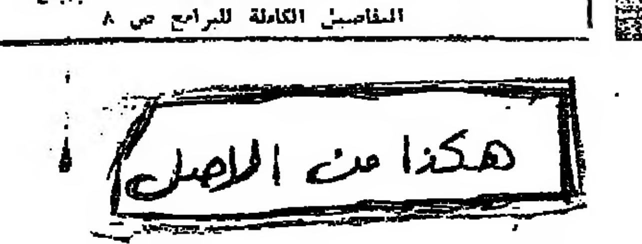
اليوم عيد ميلاد : محمود مخلوف عضو مجلس الشعب والدكتور محمد شوقى أبو قورة مدير ادارة الصيدلة بمنطقة شبرا الطبية ونبيلة سنبل مذيعة باذاعة الشرق الاوسط والمهندس سعيد المنياوى بالترسانة البحرية وصفية عبد الرحمن احمد موجة رياضيات بالسعودية والممثل صبرى عبد المنعم والرائد عادل محمد السيد رئيس فضائى محطة سيدى جابر ومحمد سيف النصر عبد العزيز نقيب بالقوات المسلحة وكاميليا يوسف شاهين موظفة ببنك التسليف الزراعى بدمنهور وجورج ابراهيم يوسف ضابط امن بالسفارة البريطانية وسيد محمد عبد النايم موظف بالحجر الزراعى بالقاهرة وهويدا اسعد بالشركة العربية للشحن والتفريغ

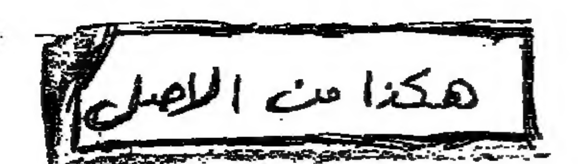
لمواليد اليوم

الانفعال لايحل مشكلة والافتعال .. يزيدها اشتعالا

انت والنجوم ص ٢

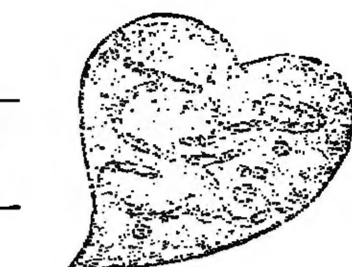






الجمهورية
التوزيـع : شركة التوزيع المتحدة ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها سنويا

مع الناس



بقلم : مامون الشناوى

تنفيـــذ الأوامـــر

المطيع م.م.م ــ اسوان :
قل لوالدك انه حين طلب منك الزواج من بنت عمك وهو المسئول عنها وكان ودك الموافقة لم يكن ذلك الا تنفيذا لاوامره لانك لم تتعود الا طاعته .
وانك بعد ان خلوت لنفسك تبين لك انك لن تكــون الزوج الذى يسعدها ولن تستطيع ان تنظر اليها غير نظرة الاخ لاخته .
قل له انك رغم كل ذلك لن تعصى امره الا اذا تنازل عنه !

ردود بــلا عنــاوين

م.ا.خ ــ مينا غمر :
لا تظن انها حين اشتد اعترافا على خطابك الذى ضمنته مشــاعر الحب واحاسيس الغرام والرغبة فى الارتباط قد فعلت ذلك لكى ينتقموا منك بالرغم من انه كانت تبادلك النظرات والبسمات .. ولا تحسب انها ارادت ان تفضحك وتشنك امام الناس تشـــاب مستر يمازح بنات الناس ويعاكسهن .
انها ارادت ان تعرف رأى اهلها فيك لو تقدمت اليهم لتحقيـــق امالها فيها !

□——□

ص ــ مغـاغه :
[illegible]

من أجل الجميلين

[illegible]

الجزار يصرف معاشا ولا يستحق مكافاة

قال محمد الحسينى عبـــد الهادى رئيس مجلـــس ادارة الهيئة العامة للتامين والمعاشات ان المواطن محمد شحاته الجزار يتقاضى معاشا من الهيئة يصرف له شهريا من مكتب بريد صفط العنب بمحافظة البحيرة منذ احالته للمعاش فى سبتمبر ١٩٨٠ .. كما انه لا احقية للشاكى فى صرف المكافاة التى تقررت بالمادة ٣٠ من القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٨٤ حيث ان احكامها تسرى اعتبارا من اول ابريل الماضى
جاء ذلك ردا على ما نشره مع الناس تحت عنوان (٣٥ سنة خدمة بالشرطة ولم اصرف مكافاة) . بشأن شكوى رقيب شرطة سابق محمد شحاته الجزار

٥ بنات خبراء فى صناعة الخيم لا يجدن لقمة العيش !

نحن خمس بنات .. ثلاثتنا مطلقات والرابعة تركها زوجهـا منذ خمس سنوات .. والخامسة انسة .. تقيم معا بأولادنـا ونقرنا فى ١٥ شارع السروجية بالقربلين بالقاهرة .. تــوفى والدنا منذ سبع سنوات وقـد تعلمنا منه صناعة الخيم النقشة الفرعونى لانها كانت صنعته .. ولكننا لم نستطع ان نواصل لان هذا النوع من العمل يحتاج الى مصاريف كثيرة ونحن فى شدة الفقر والحاجة وحظنا فى الدنيا شئ .. هل يمكن مساعدتنا
نعيمة سعودى درويش
١٥ ش السروجية
القربلين ــ القاهرة

حمله الابتدائيه الازهريه يطالبون بالمساواة

العاملون بالحكومة وادارات الحكم المحلى من حملة الشهادة الابتدائية الازهرية نظام اربع سنوات التى توقف منحها منذ عام ١٩٦١ .. لم يشملهم قرار التسوية رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ باضافة علاوتين بحد ادنى خمسة جنيهات .. نطالب بالمساواة .. حملة الشهادة الابتدائية الازهرية

اقتراحات للمساهمة فى حل مشكلات .. الغذاء والمــاء والاســكان والطاقة ..

الغذاء والمياه والاسكان والطاقة من المتطلبــات الاساسية لاى مجتمع .. واذا كان مجتمعنا المصرى يواجه المشاكل والمتاعب لتوفير هذه الاساسيات فانى اقترح حلولا للتخفيف من حدة هذه المشاكل :
اولا : بالنسبة للغذاء ارى انه يجب تعـديل القانون ١٠٠ لسنة ١٩٦٤ والقانون ١٤٣ لسنة ١٩٨١ الخاصين بزراعة الصحراء بحيث تملك الارض (بور ــ او مستصلحة او منزرعة) لواضع اليـد فى حدود ٥٠ فدانا للفرد دون النظر لما يملكه من الارض الزراعية تشجيعا للفنيين من الزراع على زراعة الصحراء على ان يتم التمليك واشهاره خلال شهر واحد من تاريخ تقديم الطلب مع خصـم قيمة الايجار السابق دفعه من ثمن الارض .
وهذا الثمن يجب تحديده بمبلغ ١٠٠ جنيـه بقسط بدون فوائد على عشر سنوات تبدأ بعد مضى ثلاث سنوات من تاريخ التمليـــك على ان يتم استزراعها بشكل جيد خلال ثلاث سنوات على الاكثر والا يسحب منه الجزء غير المزروع فورا بدون مقابل مع توفير المحول الكهربائى او الموتورات الكهربائية والجرارات وكافة ملحقاتها من محاريث وقصاصيب وزحافات وعزاقات وحفارات وحصادات ودراسات والات رى بالرش والتنقيط والات رش المبيدات والتبخير وغيرها وذلك بثمن التكلفة ودون مقدم بضمان الالة واعتبارها امانة يعاقب عليها جنائيـا وماليا اذا بددها او اهمل صيانتها واصـلاحها وتقسيط ثمنها على عشر سنوات تبدأ بعد ثلاث سنوات من تاريخ توفيرها للمزارع على ان تصنع افضل نوعية من هذه الالات محليا وباعداد وفيرة مع الاستمرار فى تعميم التقاوى عالية الانتاج .

حنفيات جديدة

ثانيا : اما مشكله المياه فارى الزام جميــع مصانع الحنفيات بانتاج نوع واحد من الحنفيــات من معدن جيد يعمل بدون جلدة ولا يحتاج للصيانة او الاصلاح ويصنع بدرجات عادى ومتميز وممتاز وبذلك توفر اكثر من ٧٠ فى المائة من استهلاكنا من المياه الفاقدة بسبب تلف الحنفيات والجلدة وعدم وجود السباك .

الاسكان والمواصلات

ثالثا : ولحل مشكلة الاســكان ارى انه يجب جذب الاستثمار لبناء المساكن المتوســطة وفوق المتوسطة بتحديد قيمة ايجار الوحدة السكنية بما يوازى ٢٠ فى المائة من ثمن الارض وتكلفة المبـانى مع فرض ضريبة عالية على الاسكان الفاخر المرخص به ومضاعفة هذه الضرائب على المبانى الفاخرة غير المرخص بها او المخالفة للترخيص مع متابعة جدية ميدانية لتطبيق نسبة التمليك والتأجير وعقـوبة رادعة للمخالفين وهو جميع الملاك وذلك من تاريخ صدور القانون الخاص بذلك على ان تسرى نسبة العشرين فى المائة على ما يتقرر تخصيصه للتأجير مما تم تمليكه وترفع القيمة الايجارية للمساكن التى رخص بها قبل اول عام ١٩٧٥ بنسبة ٢٥ فى المائة سنويا من بداية ايجار اول يناير ١٩٨٥ وتستمر هذه الزيادة وتضاف على الاجرة الشهرية كل سنة حتى نهاية عام ١٩٩٥

الطاقة والكهرباء

رابعا : اما مشكله الطاقة فهناك اختراع نجح فى تصميمه وتصنيعه المهندس محيى الدين حسين بوزارة الصناعة ويجب تعميمه محليا بمئات الالاف الوحدات وبيعه بالتقسيط المريح بدون فوائد وهو اختراع مولد للكهرباء ينتج ٥ كيلووات كهرباء يعمل بالطاقة الشمسية يغلى الماء وبالبخار ينتج الكهرباء ويصلح للاستعمال بكل منزل بالريف والمدن ويكفى لرى مساحة معقولة من الزراعة ورفع المياه العذبة وتحويل المياه المالحة الى عذبة وللاضاءة والاجهزة المنزلية مما يوفر مليارات الجنيهات ســنويا فى توفير الوقود المستعمل فى انتاج الكهرباء .
اضع هذه الخطوط الرئيسية لحل مشــكلات الغذاء والمياه والاسكان والطاقة امام المسئولين عسى ان تجد اهتماما لدراستها والاستفادة منها .
اللواء حسين الاشقر ٢٢ ش الدقى ــ جيزة

ازالة نصف عمود النور فى ميدان الاقصر

ردا على ما نشرناه تحت عنوان (عامودنور مينور يصنع الحوادث) قال خالد عمران مدير العلاقات بمحافظة قنا ان الوحدة المحلية لمركز ومدينة الاقصر افادت انه عند توسيع ميدان سيدى ابو الحجاج ودخول الرصيف حوالى مترين ترتب عليه ازالة عامود الانارة وتبقى منه جزء بسيط على مستوى سطح الارض .. كما انه بعد اتمام توسيع الميدان تم رفع بقية العامود ورصف الجزء الذى تم توسيعه

فى بيلا المخابز تبيع الدقيق

فى مدينة بيلا ــ كفر الشيخ ــ اصحاب المخابز لا يخبزون الكميات المقررة لهم ويبيعونها فى السوق السوداء ..
الغريب ان ذلك يتم على مرأى ومسمع من مفتشى التموين .. هل هذا يصح ؟
سامح سعد هشهش
بيلا ــ كفر الشيخ

قمائن حرق الطوب .. فى الشوارع !

نحن اهالى ارمنت الحيط ــ محافظة قنا يبلغ عددنا نحــو ١٧٥ الف نسمة وكلنا مهددون بمرض الصدر بسـبب قمائن الطوب الاحمر فى الشوارع ... شكونا كثيرا الى المسئولين ولم يتحرك احد !
محمد السيد يوسف
مدرسة السلام بارمنت الحيط

ليس دفاعا عن حزب !

اعجبنى موقف المتنافسين على الرئاسة من الحزب الديمقراطى الامريكى ..
كانت المنافسة بين رجــال ثلاثة اشداء ، كل واحد منهم يحمل فكرا يختلف عن الاخر ، ويسعى لاقناع حزبه بان يتبنى افكاره ويختاره مرشحا له فى انتخابات الرئاسة الامريكيــة القادمة .
وشهدت امريكا حوارا ساخنا وتكتلات حزبية قاتلت بضراوة قبل ان يفوز (والتر مونديــل) بثقة حزبه ، رغم افكار منافسه الاول (جارى هارت) التى كانت تحمل الجديد ، ورغم محـاولات منافسه الثانى القس الاســود (جيسى جاكسون) الذى كان ترشيحه وتقدمه فى بعض الولايات شيئا جديدا فى عالم الانتخابات الامريكية
وعندما فاز (مونديل) سمعنا (جارى هارت) يقول : (هناك وقت للمنافسة ووقت للاتحاد .. وقد حدد حزبنا اختياره وينبغى علينا الان ان نتحدث بصــوت واحـد) ..
اما (جاكسون) فيقول : (ان صراعنا اليوم ليس من اجـــل انتصار الحزب الديمقراطى ، وانما من اجل الديمقراطية)
ولا تعنى تلك المــواقف ان الحزب الديمقراطى يقف بكــل فصائله واتجاهاته السياسيــة والشخصية وراء مرشحه (والتر مونديل) ، فهناك خــلافات ، وهناك صراع قوى داخلى .. ولكن ما اعلنه منافسو (مونديل) هو درس فى الديمقــراطية وفى الالتزام الحزبى !
محمـد العزبى

●● اقتراح :
لدعم صغر الفرق الرياضية الى لــــوش الجلــوس اقترح خصـــم البدلات التـــى تحصل عليها بعض الموظفين فى مديريات الشباب والرياضة بدون عمل جدى وتحويلها الى هــذا العمل الذى يحمل اسم (صغر !
هبة عثمان
مدرسة اللغات ــ سوهاج

تحيـــة الى عم مصـــطفى من ركاب خط المنصورة ــ السويس

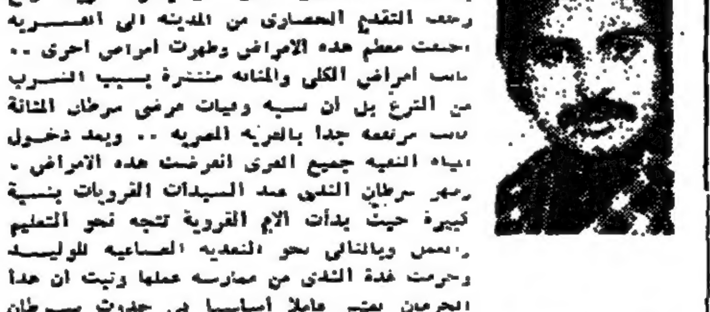
عم (مصطفى) كما يناديه كل الركاب هو سائق مصرى اصيل يعمــل على خط المنصــورة ــ السويس .. بشوش الوجه ... نظيف شريف عفيف .. دمث الخلق ــ لا يتعدى بالقول أو الاشــارة على أى راكب .. يعامل سيارته كجزء من بيته .. ينظفها بيديـه ويعتنى بها دائما فتبدو لامعــة حسنة المنظر .. يتهافت عليهـا الركاب من فرط حبهم لصاحبها .. الا يستحق هذا السائق تحية من الركاب !
دكتور : نبيل انور عبد الله
السنبلاوين ــ دقهلية

محطة سكك حديد الرحمانية

محطة سكة حديد مدينــة الرحمانية تعـــانى مـــن الاهمال فـــى كـــل شىء فهى بدون دورات مياه .. وليس بها مقاعد للركاب .. ومبناها يحتاج الى تجديد حتى ان رصيفها مهدوم ويهدد الركاب بالاخطار .. الايمكن النظر اليها بشىء من الرعاية !
حمدى يوسف حنيطة
الرحمانية ــ بحيرة

رأى النــــاس

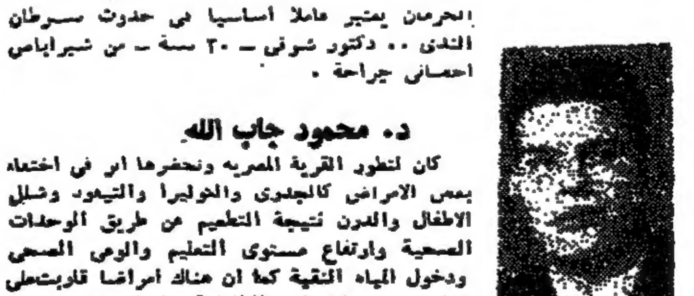
التطــور الكبير فى تشكل الحياة بالقرية المصرية ادى الى اختفاء امراض كثيرة والى ظهور امراض جديدة لم تعرفها القرية من قبل .. ما تفسيرك لهذه الظاهرة ؟





د. منى ابو الفتوح

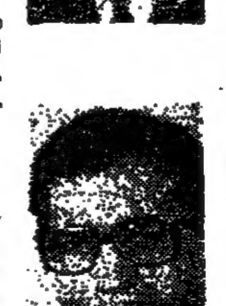
التقدم الحضارى الذى شهدته القرية المصرية فى السنوات الاخيرة نتيجة سهولة المواصــلات وانتشار التعليم زاد من ارتباط القرية بالمدينة مما ادى الى اختفاء الكثير من الامراض مثـل الدرن والجدرى .. لكن مع التقدم الحضارى ظهـرت امراض جديدة مثل الاسهال المستمر عند الاطفال نتيجة لظهور الالبان الصناعية بالقرية .. وكذلك امراض العيون التى اصبحت تصيب نسبة كبيرة من اهل القرى نتيجة للاعتماد على المعلبات التى كانت فى الماضى لا يالفها اهل القرى بحكم العادات والتقاليد .. دكتورة منى ــ ٢٤ سنة ــ من الشهداء





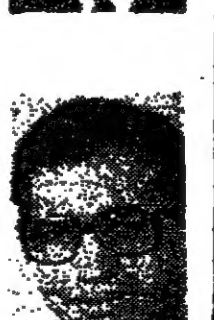
د. شوقى الكيلانى

فى الماضى كانت هناك امراض كثيرة مرتبطــة بالتخلف الحضارى الذى كان يسود الريف ومع زحف التقدم الحضارى من المدينة الى القــرية اختفت معظم هذه الامراض وظهرت امراض اخرى .. كانت امراض الكلى والمثانة منتشرة بسـبب الشرب من الترع بل ان نسبة وفيات مرضى سرطان المثانة كانت مرتفعة جدا بالقرية المصرية .. وبعد دخـول مياه النقيه جميع القرى انقرضت هذه الامراض . وظهر سرطان الثدى عند السيدات القرويات بنسبة كبيرة حيث بدأت الام القروية تتجه نحو التعليم والعمل وبالتالى نحو التغذية الصناعية للوليـد وحرمت غدة الثدى من ممارسة عملها وثبت ان هذا الحرمان يعتبر عاملا اساسيا فى حدوث سرطان الثدى .. دكتور شوقى ــ ٣٠ سنة ــ من شيراباص اخصائى جراحة .



د. محمود جاب الله

كان لتطور القرية المصرية وتحضرها اثر فى اختفاء بعض الامراض كالجدرى والكوليرا والتيفود وشلل الاطفال والدرن نتيجة التطعيم عن طريق الوحدات الصحية وارتفاع مستوى التعليم والوعى الصحى ودخول المياه النقية كما ان هناك امراضا قاربت على الاختفاء وهى الامراض الطفيلية مثل البلهارسيــا والاسكارس والانكلستوما .. ومع تطور القرية ظهرت امراض الحساسية للعاملين فى المصانع وخاصـة مصانع الزجاج والطوب .. د. محمود ــ ٣٦ سنة ــ من كفر شما .



محمـد مجاهد

مع التعليم فى القرية بدأ منحنى الامراض يهبط تدريجيا .. فنظرا للعناية بالنظافة الشخصية قلت الامراض الجلدية وامراض العيون .. ولزيادة الوعى الصحى قلت الامراض المعدية والبلهارسيا كما قلت كذلك بصورة ملحوظة وفيات الاطفال ويلعب الراديو والتليفزيون دورا هاما فى زيادة وعى الفلاح .. ولكن نظرا للزيادة السكانية التى تلتهم كل معدلات التنمية ظهرت بصورة واضحة امراض سوء التغذية والانيميا .

عيـــادة الجمهورية

لا علاج للصلع

السؤال :
انا طالب ثانوى شعر رأسى خفيف جدا ، فهل يوجد علاج للصلع ، لاننى اعانى من حالة نفسية شديدة لهذا السبب ؟
س.ن.ص
ــ دمنهور ــ
الجواب : للدكتور كمال زكى محمود استاذ الامراض الجلدية بطب القاهرة :
لا يوجد علاج للصلع حتى الان .. وتســتطيع علاج حالتك النفسية بنفسك اذا اقتنعت بان الصلع لا يعيب الرجل

أنت والنجوم

السرطان : ناجحا فى جميع اعمالك سيما فى معاملاتك مع الجمهور .
الاسد : نشــاطك لا بأس به والواجب المحافظة على متعلقاتك
العذراء : ستتولى الرئاسة على مركز فنى وتوفق فيه .
الميزان : كن يقظا ولكن لا تحرك ساكنا خير لك .
العقرب : مضايقات من بعض الزملاء وتضطر للسفر .
القوس : تسافر سفرا سعيدا وتعود سالما غانما .
الجدى : لا تتعجل كل ما تتمناه ستحصل عليه قريبا .
الدلو : مضايقات من بعض الحساد الافضل الابتعاد عنهم .
الحوت : جرئ وتجمع مالا من جهات شتى بدون حق .
الحمل : صداقتك الشخصية تفيدك لزيادة املاكك .
الثور : ستعمل باوامر الغير حتى ولو كانوا اجانب .
الجوزاء : تكتسب مال وممتلكات لحسن تصرفك فى الامور .

جمعية ... ابو النور للاسكان التعاونى

يعلن مجلس ادارة الجمعية عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة فعلى السادة اعضاء الراغبين فى ترشيح انفسهم لتوافر فيهم شروط العضوية تقديم طلبات ترشيحهم الى السيد الاستاذ الدكتور سكرتير عام المجلس كتابا وباليد بمقر الجمعية بعمارة الصراوى بطنطا يوميـا من الساعة الخامسة حتى الساعة الثامنة مساء فى الفترة من ٢٨ــ٧ــ١٩٨٤ حتى نهاية يوم ١ــ٨ــ١٩٨٤ على ان يفتح باب الطعون والتظلمات يــوم الخميس والجمعة ٢ــ٣ــ٨ــ١٩٨٤ فى مواعيد العمل المذكورة رئيس مجلس الادارة

... وزراء ... جعلكم الله عونا لخدمة الشعب .
عبد الحميد ثابت التيجى

مــلازم طيــار نوح احمـد مطـران

مبروك التخرج لنسرا بقواتنا الجوية عمك مصطفى مطران ومحمود مرسى

الانسة سحر عبد العظيم السباعى الاولى على الثانوية الازهرية ببيت غمر
تهانينا ودائما بابا وماما



يحتفل السيد محيى محمــود حلمى مدير عام فندق برزيدنت بالزمالك بعقد قرانه على الانسة عـــزه احمد حبيب ليسانس اداب الف مبروك للعروسين واجمل التهانى



تم بحمد الله عقد قران الانسة عرفت كريمة الزميل عبده البسيونى مراسل الجمهورية بكوم حماده ــ على المحاسب طلعت زهران عبد الدايم ــ تهنئة قلبية للعروسين والاسرتين



[illegible]

الكلمات المتقاطعة

القيــاس :
١ ــ قصة لثروت اباظة ــ حـــرف موسيقى
٢ ــ وزير المالية فى عهد الخديوى اسماعيل ــ اعلى
٣ ــ صدقت (معكوسة) ــ مدينة سويسرية (معكوسة)
٤ ــ جاء (معكوسة) ــ صحارى ــ خمس
٥ ــ مدينة يابانية ــ من الخمــور (معكوسة)
٦ ــ تجدهــا فى (ميلانـــو) ــ تستخف
٧ ــ اغنيـــة لام كلثوم ــ متشابهان
٨ ــ يتزه ــ حى الزنوج بامريكا (معكوسة) ــ خلاف ثقل
٩ ــ لقب انجليزى ــ مدينــة المانية (معكوسة)
١٠ ــ الة اطاحت برأس مارى انطوانيت ــ اخفى
١١ ــ من اجلك ــ نقطع ــ المدينة الفاضلة
١٢ ــ من مواد البناء ــ شهب متساقطة ــ حرفان متتاليــان ــ تعب
١٣ ــ كتاب لميكيافيللى ــ بلد اوروبى (معكوسة)
١٤ ــ حروف متتالية (معكوسة) ــ فريضة اسلامية (معكوسة) ــ سلم
١٥ ــ اسرع ــ بطل الالياذه (معكوسة)

واسيا :
١ ــ طائرة سوفيتية ــ اغنية لام كلثوم (معكوسة)
٢ ــ ولاية امريكية ــ من المثلجات (معكوسة)
٣ ــ ممثلة امريكية (معكوسة) ــ حزمة من الزهور
٤ ــ متشابهان ــ من معارك الحرب العالمية الثانية ــ مهرب
٥ ــ لاعب كرة انجليزى قديم ــ عقل ــ جبل بسيناء
٦ ــ متشابهان ــ الشـــباه (معكوسة) ــ اسلوب
٧ ــ غناء جماعى (معكوسة) ــ اهتز (معكوسة) ــ اداة نصب
٨ ــ ثلثا (شاش) ــ فيلم لماجدة ويحيى شاهين ــ لاعب كــرة برازيلى
٩ ــ زعيم نازى ــ عاصـــمة مقدونيا ــ ثلثا (زنك)
١٠ ــ يتمرن ــ وجع
١١ ــ مدينة قديمة بمـــدخل الدردنيل ــ مدينة هولنديه
١٢ ــ يحضر (معكوســة) ــ مقصدها ــ ثقل
١٣ ــ اوقات ــ رمش ــ تجدهـا فى (حجالة)
١٤ ــ ظل ــ طليق ــ من الاقارب ــ من الاشجار
١٥ ــ ممثل مصرى ــ جزيـــرة بايطاليا

حــل مسابقة أمس

الجــو اليــوم فى مصـــر والعـــالم

من المنتظر ان تظل درجـــات الحرارة اقل من معدلها المناخى بالنسبة لهذا الوقت من السنة على كافة انحاء البلاد فيســود طقس معتدل رطب على الساحل الشمالى والوجــه البحرى والقاهرة حتى مصر الوسطى حار على جنوب الصعيد كما تظهـــر الشبورة المائية فى الصـــباح الباكر على شمال البلاد

درجات الحرارة

	كبرى	صغرى
القاهرة	٣٣	٢٠
الاسكندرية	٢٨	٢١
مطروح	٢٨	٢١
بورسعيد	٣٠	٢٠
الاسماعيلية	٣٣	٢٠
السويس	٣٣	٢٢
المنيا	٣٧	٢٠
الاقصر	٣٨	٢١
اسوان	٣٩	٢٣
الغردقة	٣٣	٢٤
سيوة	٣٦	٢١
الوادى	٣٨	٢١
العريش	٣٢	١٩
نخل	٣١	٢٠
الطور	٣٣	٢٣
كاترين	٢٥	١٧

العواصم العربية

	كبرى	صغرى
الخرطوم	٤٤	٣٠
مسقط	٣٥	٢٥
مكة	٣٦	٢٤
جدة	٣٨	٢٥
بغداد	٤٢	٢٧
الدار البيضاء	٣٢	٢١

عواصم العالم

	كبرى	صغرى
لندن	٢٦	١٣
باريس	٢٧	١٨
بون	١٨	٩
روما	٢٩	٢٠
اثينا	٣٣	٢١
موسكو	٣٠	١١

حالة البحر
المتوسط : الرياح شمالية الى شمالية غربية من ١٠ الى ١٥ عقدة
الاحمر : الرياح : شمالية الى شمالية شرقية ١٠ الى ١٥ عقدة

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤ر٢٨	٦ر٠٩	١ر٠١
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٤ر٣٨	٧ر٥٣	٩ر٢١

نتائج الانتخابات الاسرائيلية [بقية ص ١]

توقع انتخـــابات عامـــة جـــديدة خـــلال شـــهور

الحركة التقدمية للسلام ٢ مقعد
حركة تقاليد اسماعيل (تامى) مقعد واحد
حركة ادمية مقعد واحد
حركة كاخ مقعد واحد

٣ عرب ودروز

وذكر راديو اسرائيل ان هناك ثلاثة اعضاء جدد من عرب ودروز في الكنيست الاخير هم عبد الوهاب دراوشة من التجمع العمالى ومحمد معارى رئيس القائمة التقدمية للسلام وزيدان عطشة من حركة التغيير (شينوى)

لاحظ المراقبون ان الناخبين الاسرائيليين لم يحسموا الصراع بين كتلة ليكود التى كان لها الاغلبية في الكنيست السابق وبين التجمع العمالى المعارض

بل ان الحزبين الكبيرين لم يستعيدا النتائج التى حصلا عليها في الانتخابات العامة عام ١٩٨١ فقد فقدت كتلة الليكود ستة مقاعد بينما ... حزب العمل مقعدين

الثلث ... الاحزاب الصغيرة

... الناخبون تدعيم اثنيعشر ... صغيرا لم يحصل اى منها على اكثر ... خمسة مقاعد لكن قوتها ... زادت بمقدار الثلث تقريبا ... عليه في الكنيست ... بحيث اصبحت تتحكم في عملية تشكيل اى ائتلاف حاكم

ومن بين هذه الاحزاب الصغيرة فاز حزب مثل (تحيا) الحليف لكتلة ليكود باصوات اكثر من تلك التى فازت بها احزاب حليفة للتجمع العمالى مما يجعل فرصة كتلة الليكود في تشكيل ائتلاف حاكم اكبر من فرصة التجمع العمالى المعارض رغم فوز الاخير بعدد اكبر من المقاعد

حكومة وحدة وطنية بزعامة شامير

وقد بدأ اسحق شامير رئيس الوزراء وزعيم التكتل (هاليكود) الحاكم امس في اجراء اتصالات لمحاولة تشكيل ائتلاف حكومى جديد

واعلن متحدث باسم شامير انه مازال يحبذ حكومة وحدة وطنية على ان يتولى شامير زعامتها وقال انه لم يجر حتى الان اية اتصالات مع شيمون بيريز زعيم التجمع العمالى المعارض حول تشكيل حكومة الوحدة الوطنية

بيريز يرفض

والمعروف ان بيريز يرفض تماما فكرة تشكيل حكومة وحدة وطنية وذكر امى بارزر المتحدث باسم شامير ان رئيس الوزراء اتصل تليفونيا من مكتبه بجميع اعضاء الائتلاف الحاكم الحالى وانه سيحاول -- اشراك جميع الاحزاب الدينية في حكومة جديدة

وقف لتعامل بالنقد الاجنبى ٢٤ ساعة في اسرائيل

اوقف بنك اسرائيل امس ولمدة ٢٤ ساعة كل العمليات بالنقد الاجنبى في انتظار صدور عدد من الاجراءات الادارية وذلك بعد ساعات من اجراء الانتخابات العامة في اسرائيل

وجاء في بيان اصدره المدير العام لبنك اسرائيل ان هذا القرار اتخذ لمواجهة زيادة الطلب بشكل كبير على العملات الاجنبية وبصفة خاصة الدولار وهو مايهدد بخفض احتياطى الدولة من العملات الاجنبية ولم يوضح البيان الرسمى الاجراءات التى يعتزم المسئولون في وزارة الخزانة اتخاذها غير ان الاقتصاديين الاسرائيليين كانوا يعتقدون قبل الانتخابات ولازالوا يعتقدون انه لامفر من تخفيض سعر العملة في المدى القريب

وقال انه على ثقة من انه سيتمكن خلال ايام قليلة من تشكيل حكومة ائتلافية وقال ان شامير يرغب

رغبة اكيدة في تشكيل حكومة وحدة وطنية وسيعمل على تحقيق ذلك لكن ذلك لن يكون سهلا وقد يستغرق بعض الوقت

واعلن شيمون بيريز زعيم التجمع العمالى (هامعراخ) المعارض ان حزبه سيبدأ في اجراء اتصالات

رسمية مع احزاب اخرى في محاولة لتشكيل ائتلاف حكومى جديد بمجرد الاعلان عن النتائج النهائية للانتخابات

وقال بيريز ان التجمع العمالى خرج من الانتخابات بصفته الحزب الرئيسى في الكنيست وبذلك ويجب عليه بناء على رغبة الناخبين القيام بمحاولة تشكيل الحكومة

ولايخفى بعض السياسيين الاسرائيليين رأيهم بانه اذا لم يتوصل شيمون بيريز زعيم التجمع العمالى هذه المرة الى تشكيل حكومة فان ذلك سيكون نهايته السياسية وسيضطر الحزب الى اختيار رئيس جديد له

احتمالات لانتخابات جديدة

في حين انبأ البعض الاخر بحتمية الدعوة الى اجراء انتخابات جديدة في غضون بضعة اشهر وقد يكون ذلك في نوفمبر القادم وذلك بسبب التوازن الهش الذى تمخضت عنه نتائج الانتخابات

في نفس الوقت نفى عيزرا فايتسمان وزير الدفاع الاسبق وزعيم حركة ياحاد انضمام الحركة الى اى من الحزبين الكبيرين الى المشاورات التى سيجريانها لتكوين حكومة ائتلافية

ودعا فايتسمان في مؤتمر صحفى صباح امس الى اقامة حكومة وحدة وطنية يشترك فيها الحزبان الكبيران لمعالجة المشكلات التى يعانى منها الاقتصاد الاسرائيلى

✻ امريكا : تعاون تقليدى مهما كانت النتيجة

وقد اعربت الولايات المتحدة امس عن ثقتها في ماوصفته بالتعاون التقليدى الوطيد بينها وبين اسرائيل مهما كانت الانتخابات الاسرائيلية

وقال بيان لوزارة الخارجية اذاعه راديو صوت امريكا انه في الوقت الذى تنتظر فيه واشنطن النتائج النهائية للانتخابات الاسرائيلية فانها على ثقة من انه لن يطرأ تغيير في التعاون التقليدى الوطيد القائم بين حكومتى وشعبى الولايات المتحدة واسرائيل بغض النظر عن الحزب الذى سيفوز في الانتخابات

واشارت الصحف الامريكية الصادرة امس الى الصعوبات الكبيرة التى ستواجه اى من الحزبين الكبيرين التجمع العمالى والليكود

في تشكيل حكومة ائتلافية بسبب التباين الشديد في اتجاهات الاحزاب الصغيرة التى تمسك كفتها بميزان القوى في الساحة السياسية في اسرائيل.

اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل يمسك بيد نائبه (ديفيد ليفى) فرحا بعد تفوق كتلة ليكود في الانتخابات العامة رغم انه جاء في المرتبة الثانية لحزب العمل





الحاخام مائير كاهان زعيم جماعة كاخ المتطرفة يلقى كلمة في انصاره امام حائط المبكى بعد ان اعلنت التقديرات الاولية فوزه بمقعد في الكنيست

السلطات البولندية تبدأ باطلاق سراح السيدات !!

وارسو - ى.ب.أ :

بدأ امس سريان مفعول العفو العام الذى اعلنته الحكومة البولندية نهاية الاسبوع الماضى

وصرح مصدر حكومى ان السلطات اكملت الاستعدادات لاطلاق سراح اول دفعة من المعتقلين السياسيين .. وستكون من السيدات .. ولم يحدد المصدر عددهن .. وسيستغرق اطلاق سراح المعتقلين البالغ عددهم ٦٥٢ شهرا كاملا

ترحيب عربى بعودة مصر الى منظمة العواصم الاسلامية

انقره - ناصر البعثى :

رحبت الوفود العربية المشتركة بمنظمة المدن والعواصم الاسلامية بعودة مصر للمنظمة .

وفى نهاية جلسات المؤتمر التى استمرت في الفترة من ١٦ الى ٢٠ يوليه الحالى توجه رؤساء الوفود الى الوفد المصرى لتهنئته بانتخاب القاهرة عضوا بمجلس المنظمة واختيارها لعقد مؤتمر عام ١٩٨٦ بها .

وذكرت صحيفة (الجمهورية السياسية) اوسع الصحف التركية انتشارا بان حصول القاهرة على اعلى الاصوات في الانتخابات التى اجريت يرجع الى المباحثات الناجحة التى اجراها الوفد المصرى مع مختلف الوفود وتخطت كل التحفظات .

اضافت بان نجاح مصر يعتبر ترجمة حقيقية بفرحة الوفود العربية بعودة مصر للمنظمة وتكريما لها ■

واشارت الى ان محمد عدى عمدة انقره ورئيس المؤتمر اشاد بدور مصر في منظمة العواصم والمدن الاسلامية ■

باخرتان جـــديدتان في منطقـــة التـــكامل

اسوان - صفاء الزيات

يفتتح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات وعلى امير طه وزير الدولة السودانى للمواصلات غدا ، الباخرة الجديدة سيناء لنقل الركاب بين ميناءى السد العالى ووادى حلفا وتتسع لـ ٥٠٠ راكب وتكلفت ٤ ملايين جنيه

ويتم خلال ٣ شهور تشغيل الباخرة الجديدة الثانية النقل والتيسير على المواطنين

ويتفقد الوزيران العمل فى « ساق النعام » لزيادة كفاءة انشاء طريق التكامل بين اسوان ووادى حلفا بطول ٣٢٠ كيلو مترا

قطر النـــدى

احببت احببت ، حتى لست اعرف كم ..
.. حطمت قلبا .. وكم مزقت وجدانا
قد علمتنى فن الحب طاغية
احببتها فرضعت الحب طغيانا

هكذا بدا الديوان الاول للشاعر احمد غراب ، وقد يحمل عنوانا كبير الدلالة على ما فيه من قصائد

فاسم الديوان اعاصير ، وقصائده فيه ، تقلب عليها الاعاصير

والشاعر الشاب يصدق مع نفسه ، ومع سنه ، حين يصور لنا الصدمة التى سيطرت عليه ، فى اى حب يعرض لحياته .. وهنا سمعه يقول لها :

اخذت عنها طقوس الحب كافرة
حتى مشيت الى حواء شيطانا

وفى قصيدته الثانية ، وقد اختار لها عنوانا نصه : (لا ، لست من احببت) وفيها يقول :

- لا .. لست من احببت .. انت خديعة
بل انت وهم طاف فى ايامى
بل انت مرآة اضاعت صورتى

ويمضى فى قصيدته الثالثة ■ يؤكد اتجاهه هذا بقوله :

ان تهجرينى .. فما عينى باكية
ولا ضلوعى بالاهات تنفجر
لا لن اردد انى نادم اسفا
والثم الارض غفرانا واعتذر

هكذا نجد رنة حزن واسى ، تسيطر على شعر الشاعر ، بغير مهادنة لعواطفه

على ان الديوان ، لم يقتصر على هذا الحزن والندم ومحاولة التاسى بدفن دموعه داخل جفنيه ، لكن الديوان عرض لمآس مختلفة على الساحة الوطنية والقومية ، حتى السياسية منها ، مما يكسبه روح الشمول

وانا احيى الشاعر على التزامه بما للشعر العربى من سمت وقوام . ولعل احدا لا يفهم من هذا انى لا اعترف بغير الشعر المقفى الملتزم ببحور الشعر التقليدية وقوافيه

وكل ما اطمع فيه ان يكون للشعر جرس موسيقى منتظم ، حتى لا يختلط الامر بين الشعر والنثر الفنى .

عبد المنعم الصاوى

الهجـوم الايرانى يبـدأ خلال أيام

الكويت - وكالات الانباء :

كشفت المصادر الدبلوماسية الغربية فى الكويت عن انمعلومات الاقمار الصناعية التى تحلق فوق منطقة الخليج تؤكد وجود تحركات نشيطة وغير عادية فى الاراضى الايرانية المتاخمة لجبهة القتال

مع العراق ، وان هذه التحركات تشمل القطاعين الجنوبى والشمالى ايضا من الجبهة مما يشير الى ان ايران قد اوشكت على انهاء استعداداتها لهجومها المرتقب منذ فترة على العراق ، وتتوقع هذه المصادر ان يبدأ هذا الهجوم فى اواخر الشهر الحالى ، اوخلال النصف من اغسطس

وتعتقد هذه المصادر ان التحركات السياسية لايران من الاسابيع الاخيرة هى جزء من الاعداد لهذا الهجوم بهدف صرف الانظار عن الجبهة

حظر يابانى

وفى طوكيو اعلن متحدث باسم وزارة الصناعة اليابانية ان مجلس الوزراء قرر حظر تصدير اى مواد يمكن استخدامها فى صنع اسلحة كيماوية الى كل من العراق وايران وأن هذا الحظر سيبدأ فى ٣ اغسطس القادم

طرابلـــــس .. أرضٍ بلا صـــــاحب

طرابلس - بيروت - وكالات الانباء:

ذكرت المصادر الامنية امس ان نيران القناصة تردد فى شوارع طرابلس بشمال لبنان .. بعد الاشتباكات المطولة التى جرت امس الاول بين ميليشيات (التوحيد) السنية وميليشيات الحزب العربى الديمقراطى الموالى لسوريا

وذكر البوليس ان الاشتباكات العنيفة ادت الى مصرع شخص واصابة ستة اخرين بجراح واكدت مصادر مطلعة ان الميليشيات الاسلامية المتناحرة فى طرابلس حولت المدينة الى اراض بلاصاحب مشتعلة بالنار

المعروف ان الجيش السورى يسيطر على طرابلس لكنه ليس له وجود داخل المدينة ولم يعمل على وقف الاشتباكات

وفى بيروت اصيب مقر الحزب الاشتراكى التقدمى الذى يتزعمه وليد جنبلاط بقذيفة صاروخية اطلقها مجهولون فجر امس

وذكر مصدر بالحزب ان القذيفة اسفرت عن نشوب حريق بمقر الحزب وخسائر مادية ولم تقع اصابات ■

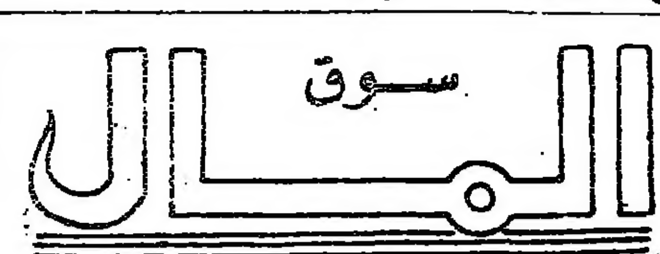
من ناحية اخرى ذكر مصدر حكومى امس ان اجتماع مجلس الوزراء اللبنانى اليوم سيكون حاسما بالنسبة لموضوع تثبيت الامن بصفة نهائية فى بيروت الكبرى .. والموافقة على الخطة الامنية التى سوف تنفذ فى جبل لبنان

وقد قام اعضاء اللجنة الامنية امس بجولة ميدانية على بعض محاور القتال السابقة فى بيروت ابتداء من الميناء حتى طريق المتحف وطلبت اللجنة من المراقبين اللبنانيين والفرنسيين الاشراف على مخازن الاسلحة التى يتم تجميع اسلحة الميليشيات فيها ■

وافادت مصادر امنية انه بعد الانتهاء من جمع السلاح من الميليشيات تنفيذا للخطوة الرابعة من الخطة الامنية لبيروت يصبح من حق الحكومة اللبنانية ان تصدر للجيش اوامرها الصريحة بمداهمة ايه اماكن لتجميع السلاح الثقيل او المتوسط خارج المخازن الاربعة التى وجد احداهما فى شرق بيروت والثانى فى غرب بيروت والمخزنان الاخران فى الضاحية الجنوبية

هكذا من الاصل

هكذا من الاصل



اول مؤتمر لحماية المستهلكين بقرية « بشتيل البلد » في الجيزة

قررت رابطة حماية المستهلك عقد مؤتمر بقرية - بشتيل البلد - في محافظة الجيزة لمناقشة شكاوى المستهلكين بها ويبلغ تعدادهم نحو ٧٥ الف نسمة

صرح بذلك د. صديق عفيفي رئيس رابطة حماية المستهلك

ويقول عبد العزيز محمود امين عام الرابطة ان اهالي القرية لوصلوا يستغيثون من نقص الخدمات وعدم وجود منافذ لتوزيع السلع وتعدد الاسعار وضعف الرقابة التموينية وبيع السلع التموينية في السوق السوداء ويضيف ان ... الرسائل التي تلقتها تؤكد نقص الخدمات وصعوبة الاتصال بين القرية والمدن المجاورة وعدم وجود متعهدين للزبالة مما يؤدي الى انتشار الحشرات التي تهدد الصحة العامة واكد ان الرابطة تقوم حاليا باجراء اتصالات مع الدكتور ناجي شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية لاتخاذ الاجراءات الرادعة ضد صاحب مخبز بقرية الحوتية في محافظة الجيزة قام بتحويله من الخبز البلدي الى الافرنجي مما يؤثر على توفير احتياجات المستهلكين اليومية من الخبز

وطالب المستهلكين بارسال اية شكاوى الى رابطة حماية المستهلك بمبنى وزارة التموين بشارع القصر العيني او في مقرها ٢٢ شارع عدلي بالقاهرة بمقر برامج القادة الاداريين حيث سيتم دراستها فورا واحالتها الى خبراء القانون بالجمعية لرفع القضايا امام المحاكم وذلك تطوعا من هؤلاء الخبراء

شركة مصرية هندية لتعبئة الشاي

كتب : ابراهيم حسنين

تجري الآن دراسة اقامة شركة مصرية هندية مشتركة لتعبئة الشاي وتوزيعه بمصر وتصدير جزء منه للخارج

كان د. ناجي شتلة وزير التموين قد وافق على الدراسات الخاصة انشاء الشركة وتم رفعها لرئيس الوزراء

وصرح المهندس عبد الملك المصشوري رئيس شركة تعبئة وتوزيع السلع الغذائية بأن راس المال المقترح للشركة ٤ ملايين جنيه نصيب مصر منها ٥١ في المائة والهند ٤٩ في المائة بالنقد الاجنبي وستصل الطاقة الانتاجية للشركة ٦ الاف طن شاي معبأ في السنة الاولى تتضاعف الى ٢٠ الف طن شاي معبأ بعد ٥ سنوات من انشاء الشركة مع تصدير ١٥ في المائة من الشاي المنتج المعبأ مبدئيا تتضاعف الى ٧٥ في المائة فيما بعد

وتقرر ضم مصنع تعبئة الفول والعدس بقليوب من شركة الاهرام للشركة مع تدعيم المصنع بآلات جديدة وزيادة طاقته الانتاجية

مصنع لمنتجات الالبان بالجيزة

وافقت هيئة التصنيع بوزارة الصناعة على اقامة مصنع لانتاج الالبان بمنطقة العمرانية بالجيزة

طاقته الانتاجية ٦ الاف طن سنويا من الحليب المبستر و ٦ الاف طن زبادي و ٥٠٠ر٤ طن ايس كريم و ٥٠٠ر٣ طن جبن و ٥٠٠ر٣ طن زبد

يتكلف المشروع ٤٦ الفا و ٨٨ جنيها

الباذنجان اقل من التسعيرة في الجملة

انخفضت الكميات التي ترد الى سوق الجملة من الطماطم بسبب الفاصل بين العروات .. وردا امس ٤٣٤ طن مقابل ٥٠٠ طن وتباع بسعر ١٣ قرشا في الجملة .. وفي اسواق التجزئة بسعر ١٦ قرشا وترد من محافظات الدقهلية والمنوفية والبحيرة

ويقول همام السيد تاجر جملة بسوق الجملة ان العروات الجديدة تظهر في منتصف الشهر القادم

يباع الباذنجان الابيض في سوق الجملة اقل من التسعيرة بالجملة ويباع للمستهلك بسعر ١٢ قرشا

انخفضت الكميات التي ترد الى السوق من الكوسة .. وتتراوح اسعارها في سوق الجملة من ٩ الى ١٢ قرشا وتباع في اسواق التجزئة بسعر ٢٥ قرشا مقابل ١٥ قرشا في التسعيرة

٢٠ قرشا للخيار

يرد الى سوق الجملة من الخيار ٤١ طن .. ويباع في سوق الجملة بسعر ١٦ قرشا في التسعيرة و٢٠ قرشا للمستهلك

٥٠ قرشا للبامية

تباع البامية .. في سوق الجملة باسعار تبدأ من ٣٠ وتصل الى ٤٠ قرشا .. وتتراوح اسعارها للمستهلك من ٥٠ الى ٦٠ قرشا

انخفضت الكميات التي ترد الى السوق من البرتوقال حيث ينتهي الموسم خلال الشهر .. ويرد منه ٢ طن .. وتتراوح اسعاره في الجملة من ٨٠ الى ١٥٠ قرشا ويباع في اسواق التجزئة من ١٦٠ الى ١٨٠ قرشا

تبدأ اسعار العنب البناتي في سوق الجملة من ٢٥ الى ٥٠ قرشا .. وتتراوح اسعاره في اسواق التجزئة من ٨٠ الى ١٠٠ قرش ويرد منه الى السوق ١٦٠ طن

٣٥٠ قرشا للتفاح

يباع التفاح المستورد في الجملة من ٢٠٠ الى ٣٠٠ قرش .. وللمستهلك بسعر ٣٥٠ قرشا

ابو السعود سلطان رئيسا لشعبة المصدرين

تم انتخاب ابو السعود سلطان رئيسا لشعبة المصدرين بالاتحاد العام للغرف التجارية .. ومنير مجاهد وعبد الفتاح المتولي .. وعبد المجيد رستم وعبد العزيز حسيب .. وخالد ابو اسماعيل نوابا للرئيس وهلال عبد الحسن امينا عاما ومصطفى الدعشان .. ومصطفى محمد احمد امناء مساعدين واختير سمير طنطاوي امينا للصندوق وعلي السخاوي والسيد ابو الدهب امناء مساعدين للصندوق

د. سلطان أبو علي يقترح :

دراسات جدوى مجانية للمشروعات الصغيرة بالتعاون مع البنوك




د. سلطان ابو علي

كتب - جلال راشد :

اعلن الدكتور سلطان ابو علي استاذ الاقتصاد بكلية التجارة جامعة الزقازيق والمرشح نائبا لرئيس الهيئة العامة للاستثمار ان الاجراءات التي اتخذت لتبسيط التعامل في قطاع الاستثمار حققت نجاحا ولابد من الاستفادة بالجوانب الايجابية منها وطالب باعداد دراسات جدوى للمشروعات بالتعاون مع البنوك التي تتولى الترويج لها .

وقال : ان الانفتاح الاقتصادي ليس سببا في التسيب كما ان الانضباط في قطاع الاستثمار عندما يتحقق يكون لمصلحة المستثمرين وفي ظل اجراءات وقواعد واضحة لا يمكن لاي شخص ان يلتف حول المستثمر ليعرض عليه خدماته .. كما ان الموافقة التي تمنح المشروع الاستثماري هي التزام بين الدولة والمستثمر يجب ان يحترم .

الانضباط مطلوب

ويقول الدكتور سلطان ابو علي : ان الانضباط مطلوب في كل القطاع الاقتصادي لان الوضوح والجدية هما الضمان لسلامة التنفيذ فالتسيب حتى في بعض الشركات الصناعية اصبح ملحوظا فكيف تعمل هذه الشركات على الاحتفاظ بالعملة من النقد الاجنبي لاتيجار فيها وتبيعها لشركات اخرى .

العقد شريعة المتعاقدين

ويقول ان العلاقة بين الدولة ممثلة في هيئة الاستثمار وبين المستثمرين هي علاقة تعاقدية والعقد شريعة المتعاقدين ويتطلب التزام من الطرفين في ضوء قانون الاستثمار ويجب ان يعمل المستثمر في حدود الموافقة التي حصل عليها .. وفي حالة وجود عدم وضوح او تعارض بين مصالح الدولة والمستثمر يجب ان يحل هذا في اطار قانون الاستثمار ويجب الا يكون هناك اي تعارض على الاطلاق فالمطلوب الوضوح .. واذا خرج اي مستثمر عن حدود الموافقة التي حصل عليها فلا يمكن ان يطالب بمزايا القانون .

زيادة الاستثمار ضرورة

ويقول : ان زيادة الاستثمار اصبحت ضرورة لما لها من فوائد عديدة اهمها ان زيادة الاستثمار تسهم في امتصاص القوى الشرائية بدلا من الاتجاه المتزايد الى الاستهلاك وزيادة الاستثمار تعني مواجهة ارتفاع الاسعار والحد من التضخم .

كما ان زيادة الاستثمار تعني ايضا زيادة في الطاقات الانتاجية وتوفير فرص عمالة .. وكلما شجعنا الادخار المحلي سيسهم هذا في توفير التمويل للمشروعات ويقلل الاعتماد على القروض الاجنبية

التدريب واعادة التأهيل لتوفير العمالة

ويقول : ان العنصر البشري وزيادة عدد السكان ليست كارثة كما يتصور البعض بل هو ثروة قومية لو احسن استخدامه، فالمطلوب تدريب واعادة تأهيل لسد النقص في العمالة الفنية .. وزيادة عدد ساعات العمل المنتجة .. وتوفير العمالة الفنية ضرورة لمشروعات الاستثمار حتى لا يؤدي نقص العمالة الى زيادة تكلفة انتاج السلع .. لان المنافسة بين المنتجات المحلية والمستوردة قائمة ولابد من تخفيض التكلفة للمنتجات المحلية والعمالة هي احد العناصر الهامة في التكلفة .. وليس مقبولا ان يكون لدينا هذا العدد الهائل من السكان ونستورد عمالة اجنبية .

ويرى د. سلطان ابو علي انه لابد من اعادة النظر في نظام التعليم لان الكل يرغب في التعليم الجامعي فقط .. والتعليم من اجل التعليم رفاهية غير مقبولة في دولة نامية ويجب ان يوجه التعليم لتوفير احتياجات التنمية .. وذلك على ان يكون التعليم الاساسي للجميع بعد مرحلة التعليم الالزامي حتى لا تنتشر الامية .

دراسات الجدوى مجانا للمشروعات

ويقول الدكتور سلطان ابو علي : ان علينا ان نساعد المستثمرين باعداد دراسات جدوى اقتصادية مجانا للمشروعات لان هناك بعض المصريين العاملين في الخارج لديهم مدخرات ويرغبون في اقامة مشروعات خاصة بهم وعلى الجهاز المصرفي ان يقوم بدوره في هذا المجال لاعداد هذه الدراسات وترويجها .. وهي دراسات جدوى اقتصادية اولية للمجالات التي تحتاجها خطة التنمية .

وفي نفس الوقت ان نحدد للمستثمرين المجالات الرغبة للاستثمار والتي نعطيها الاولوية والتحرك يكون في الاتجاهين .. قوائم لمشروعات لها دراسات جدوى مع استعدادنا لقبول المشروعات التي يتقدم بها المستثمرون

الموافقة على المشروع التزام بين الدولة والمستثمر

القطاع المصرفي يتجه للمشروعات

ويؤكد الدكتور سلطان ابو علي ان القطاع المصرفي يتجه حاليا الى المساهمة في مشروعات زراعية وصناعية واسكانية وهذا ملحوظ في ميزانيات عدد من البنوك واذا كانت هناك بعض المشاكل قد وقعت بالبنوك .. ومنح قروض لبعض الافراد الذين افلسوا فهذا شيء طبيعي ويعتبر في حكم « مخاطر الائتمان » طالما انه لا يوجد (سوء نية) وهذه المشكلة تقع في كل مكان وهي مرتبطة ايضا بالظروف العالمية في العالم كله يعاني من الركود الاقتصادي خاصة اوربا وباستثناء الولايات المتحدة الامريكية .

وهذه الحالات العارضة التي وقعت في البنوك لا يمكن ان يبنى عليها سياسة اقتصادية فالحالات العارضة لا تصلح لاقامة سياسات عليها ولكن تبنى السياسات على اساس الصالح العام .

□ د. سلطان ابو علي (٤٧ عاما)

من مواليد ١٧-١١-١٩٣٧، ومرشح نائبا لرئيس هيئة الاستثمار متزوج وله ولد وبنت

□ حاصل على ماجستير ودكتوراه من جامعة هارفارد بالولايات المتحدة الامريكية عام ١٩٦٥

□ عمل في بورصة الاوراق المالية بالاسكندرية في الفترة من عام ١٩٥٥ حتى ١٩٦٠

□ باحث اقتصادي بوزارة التخطيط من ١٩٦٥ حتى ١٩٦٧

□ خبير في معهد التخطيط القومي من ١٩٦٧ وحتى ١٩٧٠ ثم التحق للعمل في جامعة الزقازيق استاذا للاقتصاد بكلية التجارة .

□ عمل في صندوق التنمية الكويتي من عام ١٩٧٣ وحتى ١٩٧٩ وكان مستشارا اقتصاديا في تقييم المشروعات الزراعية والصناعية والنقل والمواصلات .

انخفاض سهم الصناعات الهندسية

ساد الهدوء امس بورصة الاوراق المالية .. جرى التعامل على ١٦ سهما .. ارتفعت اسعار ثلاثة اسهم . وتراجع سهم الصناعات الهندسية المعمارية (ايكون) ٥ قروش .. حيث سجل سعر السهم في اقفال امس ٧٨٠ قرشا مقابل ٧٨٥ في الاقفال السابق .

صعد سهم الشرق الاوسط ميلاركجيت ٦ قروش .. سجل سعر السهم ١٣٧٤ مقابل ١٣٦٨ قرشا في الاقفال السابق .. لوجود طلبات شراء دون بائع .

زاد سهم البنك العقاري ٣٪ ١٩٥١ ثلاثة قروش ارتفع سعر السهم من ٩٦٢ قرشا الى ٩٦٥ قرشا لتحسن سهم الصناعات الكيماوية المصرية (كيما) قرشا .. سجل السهم ٢٣٥ قرشا مقابل ٢٣٤ في الاقفال السابق

اما باقي الاسعار ظلت ثابتة .. سجل سهم الشرقية للكتان والقطن ١٤٣ قرشا مع وجود طلبات شراء

رغم وجود طلبات بيع لم يتغير سهم الاسماعيلية لنقل البضائع وسجل السهم ٤٠٠ قرش . وسهم سويس فارما ٩٠٠ قرش و ١٢٤ قرشا للحديد والصلب و ٦٦٠ للعامة لمنتجات الخزف و ٢٤٠ للدقهلية للغزل والنسيج .. وسجل سهم بنك المهندس ١٨٣٠ قرشا و ١٥٠ دولارا لسهم بنك فيصل الاسلامي

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
اكويلا	فرنسية	٢٥	العربية	٨٠٦٢٢٨
العجمي	مصرية	٨٧	طيبة	٨٠٩٢١٥
الادريس	مصرية		مخطاف العربية	٨٠٦٢٢٨
روتوف	روسية		مخطاف امون	٣١٤٧٢
ليب اكسيل	بنمية	٢٨	امون	٣١٤٧٠
ميلسستي	قبرصية	١٨	ابوسنبل	٣٠١٨٥
فرسياول اوفست	ايطالية	١٨	ابوسنبل	٣٠١٨٣
دوريك كارير	يونانية	٢٨	طيبة	٨٠٩٢١٥
نوردترانس انتربريس	يابانية		صوامع ممفيس	٨٠٨٤٠٠

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
صقر العمام	سريالية	اسيوط	٢٠٥٢٢
فارجان	يوغسلافية	اسيوط	٢٠٥٢٣
كوليناى بورمان	هندية	دمنهور	٢٠٣٥١
اناوميرسك	دانمركية	دمنهور	٢٠٣٥٢
باديا	روسية	اسوان	٢٠٧٩٠
اومانج	سويدية	اسوان	٢٠٧٩١
اوميزان	تونسية	المنيا	٢٠٦٧٥
نيكومارو	يابانية	المنيا	٢٠٦٧٦

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩
ود	سعودية	اسيوط	٢٨٥٢٥
نجد	سعودية	المنيا	٢٦٨١٨
فرح	اردنية	اسوان	٢٠٠٧٤

زيادة حصيلة جمارك السويس الى ١٦٩ مليون جنيه عام ٨٣

حققت جمارك السويس والبحر الاحمر ايرادات بلغت ٥ر١٦٩ مليون جنيه في عام ٨٣-٨٤ بينما كان المستهدف تحصيله ٣ر١٦٣ مليون جنيه بزيادة قدرها ٢ر٦ مليون تعادل ٥ في المائة

وكان متوسط ما دفعه الراكب في السنة ٢٢٧ جنيه مقابل ٢١٢ جنيه في عام ٨٣-٨٤

وبلغ عدد قضايا التهرب الجمركي عام ٨٣-٨٤ - ٦٣٠ قضية مقابل ٥١٢ قضية عام ٨٢-٨٣ وتم في شهر يونية الماضي ضبط ١٨٥ قضية تهرب من بين ٦٣٠ قضية خلال العام .

توسعات بشركة الصناعات الغذائية بالجيزة

وافقت هيئة التصنيع بوزارة الصناعة على تطوير مصنع الشركة الشرقية للصناعات الغذائية بطريق مصر اسيوط بالجيزة وتبلغ طاقته الانتاجية بعد التوسع ١٥٠ طن بسكويت و ٩٠٠ طن شيكولاتة وبتكلف مشروع التوسع مليون جنيه

شركة تركية تطلب غزل الاقطان

اعلنت غرفة صناعة النسيج باتحاد الصناعات رغبة تركية في استيراد غزل قطن لاستخدامه في نسيج الفوط

وعنوانها :

MIDDLE EAST TEXTLLE, CO.
SULTANHMAM,
25/5 LST; TURIEY

تنشيط مكافحة التهرب الضريبي

مكافحة التهرب الضريبي ، نشاطها محدود .. وجهودها ضعيفة في ملاحقة المتهربين .. ونسمع من يوم الى اخر احصائيات عديدة عن عدد المتهربين من الضرائب وحتى الآن لا يمكن تحديد الرقم الحقيقي

تعمل مكافحة التهرب الضريبي منذ سنوات في ظروف واوضاع بالغة التعقيد .. مرة يطلب منها ان تتحرك لمتابعة وملاحقة المتهربين ومرة اخرى يطلب منها الهدوء والانتظار حتى لا يلحق الضرر بالاستقرار الاقتصادي ، ويهرب المستثمرين ، وهذا خطأ كبير .

لا توجد سياسة واضحة لخطة عمل المصلحة .. ومن فترة الى اخرى يثور الحديث حول انشاء فروع او شعب لمكافحة التهرب الضريبي في المأموريات .. ولكن لم يحدث شيء من هذا

نستطيع المكافحة بما فيها من رجال اكفاء ان تعمل وتؤدي دورها بملاحقة المتهربين ولكنها في اغلب الاحوال تائهة بين اشراف وزارة الداخلية ، وتعليمات وزارة المالية .. والنزاعات التي تنشأ بين ادارة مكافحة التهرب الضريبي . ومباحث التهرب الضريبي وكل منهما تعمل بلا تنسيق ولا تنظيم رغم ان الهدف واحد هو ملاحقة المتهربين .

ووضع سياسة للمكافحة لا يكفي فعندما يتم ضبط احد المتهربين يحال الى النيابة وقد يظل فترة طويلة وجريمة التهرب سيف مسلط عليه وقد يحصل على البراءة او الادانة. ولهذا لا بد ان يتم تشكيل دوائر خاصة لنظر قضايا الضرائب حتى لاتتهم مكافحة التهرب بانها تسهم في ضرب الاستقرار الاقتصادي .. عندما تطول فترة المحاكمة !!

وهذا يتطلب اجتماع عاجل بين المسئولين في وزارتي المالية والعدل لاتخاذ الاجراءات التي تكفل سرعة البت في القضايا المؤجلة .. مما يؤدي الى تعطيل المؤجلة .. مما يؤدي الى تحصيل مستحقات الدولة من المتهربين وتحقيق البراءة لمن لا تثبت عليهم جريمة التهرب

عبد الله نصار

أسعار العملات الحرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكي	٨١ر٩	٨٢ر٧
ج. استرليني	١٠٨ر٢	١٠٩ر٧
م. الماني	٢٨ر٨	٢٩ر١
د. كندي	٦١ر٤	٦٢ر٠
ك. دانمركي	٧ر٨	٧ر٩
ف. هولندي	٢٥ر٥	٢٥ر٨
ف. فرنسي	٩ر٢	٩ر٤
ل. ايطاليا (١٠٠)	٤ر٧	٤ر٨
ك. نرويجي	٩ر٩	١٠ر٠
اسكودا (١٠٠)	٥٣ر٩	٥٤ر٤
ك. سويدي	٩ر٨	٩ر٩
ف. بلجيكي (١٠٠)	١٢٩ر٩	١٤١ر٢
ش. نمساوي	٤ر١٠	٤ر١٤
ف. سويسري	٣٤ر١	٣٤ر٤
ى. ياباني (١٠٠)	٣٣ر٦	٣٣ر٩
ر. سعودي	٢٣ر٤	٢٣ر٦
د. كويتي	٢٧٥ر٢	٢٧٨ر١
ب. اسبانية (١٠٠)	٤٩ر٠	٤٩ر٥
ج. قبرصي	١٢٢ر٤	١٢٣ر٧
ج. ايرلندي	٨٥ر٤	٨٦ر٣
د. يونانية (١٠٠)	٦٧ر٨	٦٨ر٥
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالي	٦٥ر٥	٦٦ر٢
د. البحرين	٢٠٦ر٨	٢٠٨ر٩
د. اردني	٢٠٥ر٢	٢٠٧ر٣
د. عراقي	٧٤ر٤	٧٥ر١
ر. قطري	٢١ر٣	٢١ر٥
ل. تركية	١٦ر٥	١٦ر٧
ل. سورية	٩ر٩	١٠ر٠
ل. لبنانية	١٢ر٩	١٣ر٠
م. فنلندي	١٢ر٢	١٣ر٣

ملحوظة

تقرر اعتبارا من يوم الجمعة ٣ اغسطس ١٩٨٤ ان تكون الاجازة الاسبوعية للسفارة كندا يومي الجمعة والسبت من كل اسبوع حيث تكون مواعيد العمل بالسفارة من يوم الاحد الى الخميس من الساعة ٧،٣٠ صباحا حتى الساعة ... ظهرا

الجنيه	١١١٢٠	قرشا
عيار ٢٢،٥	١٥٥٧	قرشا
عيار ٢١	١٣٩٠	قرشا
عيار ١٨	١١٩١	قرشا
عيار ١٤	٩١٩	قرشا

المجتمـــع الذى اقامتــه ثــورة يوليــو

د. رفعت المحجوب : تحقيق العـــدالة الاجتمـاعية

د. يوسـف والى : ابنـــاء الاصـــلاح الزراعى

د. محمد عبد اللاه : حـــركة عـــدم الانحيـــاز



د . رفعت المحجوب — د . يوسف والى — د . محمد عبد اللاه

٣٢ عاما من عمر اى شعب عريق قد لا تكون شيئا فى حساب الزمن .. ولكنها تختلف فى عمر الشعب المصرى بما احدثه من تحولات جذرية فى حياة كل مواطن .

كان المجتمع المصرى قبلها يعانى من الفقر والجهل والمرض .. وكان محكوما عليه بالتخلف ينهشه الاقطـــاع .. وتسيطر على مقدراته عدد من العائلات تملك الثروة والنفوذ وتتوارث الحكم

تحقيق : فيفى العريان

خلال ٣٢ عاما ، قفز شبان مصر الى اكثر من الضعف ، وقفز عـــدد المدارس الى عشرة اضعاف ، كان بمصر ثلاث جامعات غير جامعة الازهر ، فاصبح بها جامعة بكل محافظة ووحدة ريفية ومدرسة ابتدائية ، وربما اعدادية ايضا فى كل قرية

واصبح الفلاح مالكـــا للارض التى رواها بعرق اجداده لحساب الاقطاعيين ، ودخل مجلس الشعب يساهم فى اصدار القوانيـــن واصبح العامل عنوانا لتقدم المجتمع فى مئات المصانع الجديدة يؤدى دوره ويسهم فى الادارة ويشارك فى الربح .. وفى كل المجالس الشعبية محاطا بضمانات ضـــد الفصل ، تأمين حياته ومستقبله صحيا واجتماعيا !!

ويدخل ابنه المدرسة والجامعة مجانا وضمنت له الثورة عمـــلا بعد التخرج ..

ووضعت خطط للتنمية الاقتصادية والاجتماعية واصبحت مصر رائدة فى حركات التحرر العالمية وانطلق عملاق القومية العربية فى محاولة لحشد جهود الامة العربية التى تملك وحدة الارض واللغـــة والتاريخ والمستقبل ..

وعلمت مصر مشوار ٣٢ عاما من خلال المعاناة ، والازمـــات فلم يكن الطريق ممهدا امـــام الثورة ، لقد حملت الســـلاح اكثر من مرة دفاعا عن حريتهـــا واستقلالها ، ومنجزات ضخمة ..

بعد ٣٢ عاما كيف ينظـــر السياسيون الى معارك الثـــورة ، وماهى الايجابيات المميزة لثـــورة يوليو التى يتذكرونها دائما ..

المضمون الاجتماعى للثـــورة

الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب يركز حديثه عـــلى المضمون الاجتماعى لثورة يوليـــو فيقول : ان ثورة يوليـــو طرحت مضمونا اجتماعيا جديدا للحيـــاة فى مصر .. تلاشت مبالغـــة بنيان المجتمع المصرى على اسس اكثر عدالة عما كان قائمــــا .. فقضت على الاقطاع وعلى سيطرة رأس المال على الحكم ، وقامت بتمليك الذين لايملكـــون واتخذت الحركة التعاونية دفعة كبيـــرة لتساهم فى تحقيق الفائدة عــــن الجماهير العريضة ، كما توسعت فى القطاع الصناعى لتخلق فرصة جديدة للعمل بما يحقق العدالـــة الاجتماعية

ويقول الدكتور رفعت المحجوب ان الثورة عنيت بهذا المضمـــون الاجتماعى العام برفع الحد الادنى للاجور ، وبالتوسع فى تقســـيم المعاشات ، ونشر مظلة التأمينـــات الاجتماعية ، وتقرير مســـاواة السيدات ، واتم ذلك تمهيدا لتحقيق المضمون الاجتماعى الجديد ... الثورة خلال كل سنواتها ... الخدمات المجانية التى ... الجماهير العريضة ، ... مجانية التعليم فى ... ولو توقف الامر ... لا استطاع ... الاجتماعية ، ... الثورة بالتوسع فى ... المدارس والجامعات ... الجماهير العريضة ... التعليم وبذلك ... حقيقة واقعا

وفى نفس الوقت ... الدولة فى ... والعلاج المجانى

... على ... التعامل فى ... الشعبية للعمال والفلاحين

ويختتم الدكتور المحجوب ... ان ... الى ... الاقتصادية فى ... الجماهير العريضة .. وفى الوقت الذى ... الثورة بالتنمية الاقتصادية ... اساسية ...

التنميــة ...

وكانت الاجابة على هذا السؤال من ان التنمية للجماهير العريضة ... التنمية الاقتصادية والاجتماعية ... الجماهير العريضة ... هذه الانجازات التى ... الثورة ... الارتفاع الاجتماعية ... اكثر عدالة ... ولذلك لم يكن غريبا ... اليوم الاول الذى تولى فيه الرئيس مبارك المسئولية ان يعلن تمسكه بمكاسب الثورة وحرصه على تحقيق العدالة الاجتماعية حتى يكتمل المضمون الاجتماعى للثورة خلال مراحلها المختلفة

قيادة العالم الثالث

ومن المتغيرات والمكاسب التى حققتها ثورة يوليو للمواطن المصرى ... لتحقيق ... العدل الاجتماعى ... تحولات ...

الى العديد من المكاسب التـــى حققتها مصر فى المجـــال الدولى ..

الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب يرى ان ثورة يوليــو رائدة فى العالم الثالث فقـــد فتحت الباب واسعا لكى يكون لدوله الكلمة العليا ليس فقط فى شئونها الداخلية ، ولكن ايضا لتؤثر فى السياسة العالمية مـــن خلال تواجدها فى الامم المتحـــدة

ويرى الدكتور محمد عبد اللاه ان ثورة يوليو دعمت حركـــة التحرر فى العالم الثالث كلـــه وان تأميم القناة يعتبر نقطة تحول فى العلاقة بين العالم النامـــى والدول الصناعية

ولولا هذه الخطوة الجريئـــة ماكانت دول العالم الثالث تستطيع السيطرة على مواردها الاقتصادية او ان تبيعها فى السوق العالمى بسعر عادل ، وبالتالى لم يكـــن من الممكن ان تمد تخططا طموحـــة للتنمية

ويقول الدكتور محمد عبد اللاه ان ثورة يوليو كانت احدى مؤسسى حركة عدم الانحياز ، وجنبت دول العالم الثالث مخاطر الاستقطاب خاصـــة فى عنف وذروه الحـــرب الباردة بين المعسكرين وكذلـــك ارست مفهوم اقامة علاقـــات متوازنة مع الدول الكـــبرى دون الدخول فى فلكها

امــــرأة جـــديدة

مرة ثالثة نعود الى المجتمع المصرى الذى غيرته ثورة يوليو بما احدثته من متغيرات شملت جميع مجالات الحياة

الآن .. هناك ٣١ نائبة فـــى مجلس الشعب .. وهناك ممثلات

للمرأة فى المجالس الشـــعبية فى مختلف المحافظات .. وحصلت المرأة على مقاعد مجالس كـــل النقابات المهنية والعماليـــة واصبحت شريكه فى كل مجالات العمل .. واصبح عدد الطالبات فى كل معاهد التعليم يساوى عدد الطلاب بل يزيد عليه فى بعض الكليات بعد ان تحققت المســاواه بين الجنسين

الدكتورة ســـهير القلماوى ترصد ظاهرة تقدم المرأة كاحـــدى ايجابيات ثورة يوليو .. التـــى بدات بنص فى دســـتور ١٩٥٦ اعطى المرأة لاول مرة حق الانتخاب والترشـــيح ، وانضمت المرأة الى تنظيمات الثورة السياســـية المختلفة هيئة التحرير ، الاتحـــاد القومى ، الاتحاد الاشتراكـــى ، وقد حرصت هذه التنظيمات على تمثيل المرأة وانشأت امانة خاصة للمرأة

قبل الثورة شاركت المـــرأة فى بعض التنظيمات الحزبيـــة ، كما شاركت فى ثـــورة ١٩١٩ ، واطلق الرصاص على بعض النساء ولقد كانت مشـــاركة المرأة مقصورة على اوقات الحـــروب او عند ظهور خطر عام ، لذلـــك اقتصر دورها على الجمعيـــات النسائية ثم الاتحاد النســائى بقيادة هدى شعراوى وكانـــت المهمة الرئيسة تمثيل المرأة فـــى الخارج

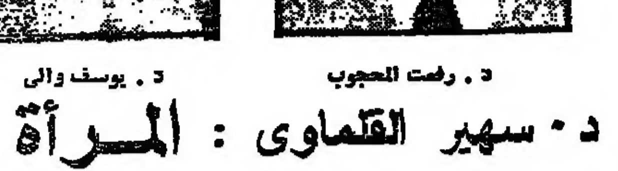
تم انشاء الاتحاد النســائى العربى العام وقد تبنته الثـــورة ونقل مقره الى القاهرة بفضـــل الثورة ووضع له دستور ونظـــام عمل واصبح يجتمع ثلاث مرات فى العام بتعضيد من الثورة .. وقد تشرفت برئاسة هذا الاتحاد

وتقول الدكتورة سهير القلماوى رئيسة الاتحاد النسائى العربـى انه بفضل الثورة نظمت الجمعيات النسائية التى تعمل فى الحقـــل الاجتماعى تطوعيا واصبحت جزءا من وزارة الشئون الاجتماعية ، تعمل ضمن برنامج تضعه الوزارة التى تنظمت التواجـــد الجغرافى والتخصصى لهذه الجمعيـــات ، ورصدت لها ميزانيات واصبحت تخضع للاشراف الفنى والمالـــى لوزارة الشئون الاجتماعيـــة التى تخطط اهداف الجمعيـــة وتمولها .. واصبح عدد هـــذه الجمعيات ٨ الاف جمعية بعد ان كان عددها بالعشرات

وتواصل الدكتورة سهيـــر القلماوى ما قدمته الثـــورة للمرأة قائلة : ان المرأة قـــد مثلت فى المؤتمر القومى الـــذى ناقش ميثاق العمل الوطنى بحوالى ١٧٠ سيدة من ١٧٠٠ عضو غير السيدات اللواتى دخلن المؤتمر بالانتخاب وقد انتخبت الجامعـــة كما انتخبت النقابات عددا اخـــر من السيدات

وقد ضمت لجنة المائة التـــى وضعت بيان الموافقة على الميثاق سبع سيدات

هذه المنجزات المادية الواضحة لاتكتفى بها الدكتورة سهير القلماوى ولكنها ترصد انجازا اهم هـــو ما تعبر عنه بقولها ان المهمـــة الكبيرة التى قامت بها الثورة هى التغيير فى عقلية المرأة بتوعيتها بحقوقها وواجباتها واهتمامهـــا بالسياسة فاصبحت تعتبر نفسها



د. سهير القلماوى : المـــرأة فى البرلـــمان

كمال الشاذلى : مكاســـب الشـــعب كلـــه

عضوا فى المجتمع يتبنى مشكلاته الى جانب انها ربة اسرة وام ..

تاريـــخ متصـــل

كمال الشاذلى امين التنظيـــم بالحزب الوطنى وعضـــو مجلس الشعب

ينظر الى ثورة يوليو من وجهه نظر مصرية ، لقد احدثت تغييرات واسعة شملت كل المجتمع المصرى وامتد اثرها الى الخارج لذلـــك فان مكاسبها اصبحت جزءا مـــن الشعب المصرى الذى يملكهـــا ويكتفى برصد بعض انجازاتهـــا الداخلية

يقول كمال الشـــاذلى : ان انجازات ثورة ٢٣ يوليو استقرت فى ضمير الشعب المصرى ، وهى بانجازاتها وما حققته للمواطنين من مكاسب اصبحت راسخة فـــى ضمير شـــعب مصر يحميهـــا ويدافع عنها ، بعد ان اصبحت هذه المكاسب ملكا للشعب المصرى كله

لقد تحقق للطبقة العاملـــة ، ولجموع الشعب مكاسب ضخمة التأمينات ، التصنيع ، التطور الزراعى ٥٠ ٪ من المقاعد فـــى المجالس الشعبية المنتخبة للعمال والفلاحين ، ثورة التعليم ، العلاج ومكاسب اخرى كثيرة يصـــعب حصرها بعد ان غيرت الثورة مـــن وجه المجتمع المصرى كله ...

وثورة يوليو من وجهه نظـــر كمال الشاذلى تاريخ متصـــل وجميع المكاســـب التى تحققت





د . سهير القلماوى — كمـــال الشـــاذلى

وتحقق الآن هى نتيجة طبيعيـــة لقيام ثورة يوليو التـــى حققت للمواطن المصرى الكثير

وامتد اثرها الى دول المنطقـــة بل دول العالم الثالث

الاصـــــلاح الـــزراعى

كان اول مشروعات الثورة هو الاصلاح الزراعى بالقضاء عـــلى الاقطاع ، واعادة توزيع الملكيـــة الزراعية توزيعا عادلا على الذيـــن لايملكون

لقد كان نصف فى المائـــة يملكون اراضى مصر الزراعيـــة ويتحكمون فى الفلاحين وكان ٩٩٪ لايملكون ولقد احدث توزيـــع الارض الزراعية على المعدميـــن يوم ٩ سبتمبر ١٩٥٢ ثورة فـــى الريف ، واصبح المعدمون ملاكـــا للارض

يقول الدكتور يوســـف والى وزير الزراعة ان اول اهـــداف الاصلاح الزراعى هو تعميق احساس جماهير مصر بجدية التغييـــر وابعاده الاجتماعية والاقتصادية والسياسية بتغيير قاعدة الملكية الزراعية

ويرصد وزير الزراعة سمات التغيير ومميزاته

اضاف الاصلاح الزراعى الـــى القرية بل بعث فيها التعـــاون الكامل الاصيل الذى تتميز مظاهرة بوضوح بالتزام مطلق للتجميـــع الزراعى فى دورات منسقة

لم تتجاوز جمعيات التعـــاون فى الاصلاح الزراعى ٦٦٨ وهـــى اقل من سدس تعاونيات الائتمان الزراعى .. ولو اردنا الاشارة الى النشطة تعاونيات الاصـــلاح كمظهر ودلالة قوية على ان التعاون فى نطاق الاصلاح الزراعى كـــان سلوكا اصيلا لما بين اعضائـــه وادى ذلك الى مشروعات عملاقـــة فى انتاج اكثر من ١٨٠ مليـــون بيضة ومشروعات تسمين طاقتهـــا مليون و ٤١٤ الف دجاجـــة ودورات التسمين وان المقارنـــة النسبية بين تعاونيات الاصلاح وغيرها تثبت تفوقا لتعاونياتـــه

شيء اخر اضافه الاصـــلاح الزراعى هو زراعة الحدائق فى اراضى المنتفعين ، وقد اضـــاف الاصلاح حدائق فى الجمهوريـــة الجمهورية تبلغ ٨٥٠٠ فـــدان وليست هذه سمة موسمية التغيير فحسب بل ان المتعارف عليـــه ان لاتقبل على زراعة الحدائق الاكبار الزراع الا ان الاصلاح قـــد اثبت العكس بان تم زراعة حدائـــق مجمعة من انواع مختلفة مـــن الفاكهة بمحافظات الجمهـــورية لدى المنتفعين

التغيير الاجتماعـــى والثقافى فى القرية المصرية ونظره الى عدد المتفين وحامل الدرجات العلمية المختلفة اوضح دليل على هـــذا التغيير وفوق هذا التمثيل فـــى المجالس المحلية والشعبية ومجلس الشعب والشورى فوق ما يقدمه الاصلاح وتعاونياته فى انشـــاء المدارس المختلفة لتخدم اعضائـــه وغيرهم .. حيث اصبح اجمالى عدد المثقفين من ابناء المنتفعيـــن بالاصلاح الزراعى هو ٧٠٠ خريـــج من الكليات العسكرية ١٠٠٠ خريج من الجامعات والمعاهد العليـــا و ١٨٠٠٠ خريجى المدارس المتوسطة ٥٠٠٠ طلبة بالجامعات والمعاهـــد العليا و ٣٠٠٠ طلبة بالمدارس الثانوية بخلاف طلبـــة المدارس الاعدادية والابتدائية ومحـــو الامية

تحول عدد كبير من الاسر التـــى تملكت الاراضى الى ... ووصلة عدد ... ٩٩ ... ان كانت ... الى سكان القرى والارتبـــ...

بالقرية كمصدر للعيش ومجـــال للعمل سيرفع هذه النسبة التـــى ضمنها ولم يقتصر دون التأثيـــر على النسبة المئوية

بل ان ايجاد هذا التحـــول كان بداية تحول فى تحرير ارادة الفرد والقضاء نسبيا على السيطرة والتسلط من جانب عدد محدود من السواد الاعظم من سكان الريف

الشعب صانع الثـــورة

يمتد التغيير الذى احدثتـــه ثورة يوليو ليشمل كل المجالات ومازالت مسيرة الثورة مســـتمرة لاتتوقف .. ومازال مبادئه يوليو التى استقرت فى ضمير المجتمع هى التى تقودنا الى مزيد مـــن العمل لتحقيق مزيد من الانجازات

وان ثورة يوليو لم تغير المجتمع المصرى من اجل الناس الا بالناس انفسهم .. بالجماهير الشعبيـــة التى امنت بها .. وانطلقت معهـــا فى العطاء من اجل المجتمع

انجازات ثورة يوليو هى فـــى محصلتها النهائية انجازات الشعب المصرى كله .. صانع الثورة .. وصاحبها ..

الضـــباط الأحـــرار .. أين هم الآن ؟ ! !

الضباط الاحرار الذين فجروا ثورة ٢٣ يوليو بقيادة جمال عبد الناصر .. اين هم الآن بعد ٣٢ عاما ؟! .

تأتى الاجابة سريعا انهم مازالوا يعملون على الساحة المصرية يساهمون فى صياغة الحاضر والمستقبل .



المشير عبد الحليم ابو غزالة



الفريق ابراهيم عرابى

تحقيق : سمية احمد

اغلب الضباط الاحرار مازالوا يحتلون مواقع قيادية فى القوات المسلحة .. بعضهم يثرى الحياة بالفن والفكر والثقافة .. والعمل الحـــزبى والادارى بعضهم يثرى الحياة الاقتصادية بالعمل الحر ..

المشـــير والفريق

فى القوات المسلحة ٢٥ لواء ولواء مهتمون مع الضباط الاحرار فى مقدمتهم المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع .. كان ملازما اول فى سلاح المدفعية منذ قيام الثورة وكذا لعبت المدفعية دورا هاما ليلة ٢٣ يوليو ..

الفريق : ابراهيم العربى رئيس الاركان

كان ملازما ثان فى سلاح المدرعات ... للعميد ... اللـــواء ... مع ... معسكر المدرعات ..

لم ... ماذية ... كان ... الى ... الذى لم يبرز اى ضـــابط على ... فى انتخابات نادى الضـــباط قبل الثورة ... بالتركية ..

الكتابات مع ليلـــة الثورة ... ان ... معسكر المدرعات ... ليلة الثورة ..

قيـــادات لامعـــة

ومازال عدد كبير من الضـــباط الاحرار يشغلون مراكز متقدمة فى ادارة الدولة والحكومة ..

... وزير شئون مجلسى الشعب والشورى .. كان ملازما فى سلاح الفرسان ... ابو غزالة ..

ومن الضـــباط الاحرار الذين ... ومازالوا يشغلون منصب المحافظ ... محافظ ... البحر الاحمر ..

... محافظ اسوان السابق .. ابراهيم بغدادى محافظ القاهرة الســـابق .. فؤاد المهداوى محافظ الصحراء الغربية الســـابق ... محافظ ... مطروح الســـابق ..

ومن الوزراء السابقين حمدى عاشور .. محمد توفيق عبد الفتاح وزير الشئون الاجتماعية ..

ومن القيادات العليا فى الادارة والشركـــات .. احمد كدرى رئيس هيئة الآثار ، جمال نظيـــم وكيل المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، محمد متولى غنيم مدير الشئـــون الادارية بشركة النورى للشرق الاوســـط ، ومحمد فاروق توفيق وكيـــل الوزارة بجهـــاز التنظيم والادارة ، محمد ابراهيم عطيـــة رئيس القطاع المالى والتجـــارى الشركة العربيـــة الادوية .. وعبد الســـلام ابو المجد ومحسن عبد الخالق سفير مصر السابق باليابان ووحيد رمضان سفير مصر السابق بالمجر وفهمى عبد الحميـــد الوزير المفوض بوزارة الخارجية .. وسعيد حليم بادارة اللاجئين بالامم المتحدة

وعبد الرؤوف نافع العضـــو بمؤسسة دار الهلال .. وعبدالحليم الامير المدير العام بشركة مصر للحرير الصـــناعى .. ومحمد عبده الشتاوى سكرتير عام محافظة بور ســــعيد ..

الفكـــر والفـــن والمسرح

ومن الضباط الاحرار من يساهم فى اثراء الحياة الفكرية والثقافية فى مصر ..

الدكتور ثروت عكاشـــة الكاتب اثرى المكتبـــة الادبية باكثـــر من خمســـة وثلاثين مؤلفا واليه يرجع الفضل فى انشاء معـــاهد الباليه والكونسرفاتوار والســـيرك القومى ومعهد الســـينما وقصور الثقافة وترجمة مؤلفات جبران ..

كان ثروت عكاشة مكلفا ليلة ٢٣ يوليو بحمـــاية القاهرة من الخارج خـــوفا من محاولة تدخل الجيش الانجليزى فى القنـــال لاجهاض الثورة وعندما علم بتصدى ابراهيم العرابى لقائد المدرعات اسرع مع حسين الشافعى لمساندته والقبض عليه وبعد ان تم لهم ذلك اكتشف ثروت عكاشة ان المدفع الرشـــاش الذى اسر به قائد المدرعـــات بلا ذخيرة !!

ايضا عرفت الحيـــاة المسرحية وخاصة المسرح القومى ازهى فتراته تحت ادارة امال المرصـــفى احد الضباط الاحرار الذين وقع عليهم مسئولية الاشراف على هذا المسرح واسرع امال المرصفى ينتهل كل ما يصادفه من كتب ادبية وفنية حتى اذا ما ترك المسرح القومى فى اوائل الستينات كانت العســـكرية قد تلاشت واصبح عاشـــقا للفن .. فافتتح جاليرى فنى يعرض فيـــه لوحات الفنـــانين المصريين وحتى انتقل من حياته العام الماضى .

ومن الضـــــباط الاحرار ايضا جمال الليثى الذى اصبح من اكبر منتجينا السينمائيين الان .

ولنضم قائمة الضـــباط الاحرار جمال حماد والذى قام بوقف هجوم اللـــواء السابع مشاة من العباسية للقضاء على الثورة .. والذى قدم اكثر من كتاب عن ثورة يوليو .

وفى روز اليوسف هنـــاك كاتب اخر من ابنـــــاء يوليو هو احمد حمروش والذى اصدر وراس مجلة التحرير الناطقة باسم الجيش فى ســـبتمبر ١٩٥٢ ومن ذلك الوقت اتجه الى الصحافة واصبح رئيسا لروز اليوسف وكاتبا بهـــا الان .. وله اكثـــر من مؤلف عن الثـــورة وجمال عبد الناصر ودورهـــا فى حركات التحرر فى العالم ..

وهناك امين هو يدى وزير الدولة السابق ورئيس المخابرات العـــامة والذى يقـــوم الان بالكتـــابة فى الاهالى بالاضافة الى كتبـــه عن الثورة .

ضبـــاط فى المعارضـــة

واذا انتقلنـــا من الفكـــر الى السياسة التى جذبت عددا لا بأس به من الضـــباط الاحرار ســـواء فى صفوف المعارضة او الحزب الحاكم فعلى قمة احزاب المعارضـــة نجد مصطفى كامل مراد رئيس حـــزب الاحرار الاشتراكيين ..

وننتقل من الاحرار الى حـــزب العمل حيث نجد محمد ابو الفضل الجيزاوى الضابط الحر الذى ترك الحياة العسكرية بعد الثورة ليعمل بالمحاماة وهو عضو الهيئـــة العليا لحزب العمل الاشـــتراكى وعضو بمجلس الشـــعب لاكثر من دورة سابقة .

وفى حزب التجمع برز اســـم خالد محيى الدين امين عام الحزب والطلى والكاتب ..

وداخل الحزب الوطنى هنـــاك فتح الله رفعت رئيس لجنة الانتاج الزراعى واحد قيـــادات الحزب ومحمد احمد البلتاجى محـــافظ الجيزة الســـابق وامين الحزب الوطنى بالدقهلية ومحمد صبرى الباشى عضو مجلس الشـــعب عن اكثر من دورة برلمانية عن محافظة البحيرة ..

الاعمـــــال الحـــرة

وهنـــاك من الاحرار من اعتزل الحياة السياسية وتفرغ للاعمـــال الحرة مثل وجيـــه اباظة محافظ القاهرة السابق والذى اتجه الى العمل الحر بعد احداث مايو سنة ١٩٧١ .

وحســـين ابراهيم نائب رئيس الجمهورية السابق وعضو مجلس قيادة الثورة والذى يعمل الان رجل اعمال بالاسكندرية .. عضو اخـــر من مجلس قيادة الثورة عبد المنعم امين والذى كان اخـــر منصب له سفير مصر بالمانيا يعمل ايضا رجل اعمـــال .

ومن الطريف ان احد الضـــباط الاحرار وهو حسين عرفة والذى كانت اخر مناصـــبه وكيل وزارة برئاسة الجمهورية قد حصـــل على اجازة بدون مرتب من الرئاســـة ليعمل بالاعمال الحرة !!

وتضم القائمة اسم (محمد ابو نار) والذى كان رئيســـا لمجلس ادارة شركة الاخشاب والان يعمـــل رجل اعمال .. وهنـــاك مجدى حسنين الذى استولى على محطات الارســـال الاذاعى بابو زعبل ليلة الثورة والذى اشرف على مديرية التحرير وهو يعمل ايضا بالاعمـــال الحرة وبصدد اصدار كتـــاب عن كيفية زراعة الصحراء .. ومجدى حسنين كان امين صندوق الضباط الاحرار وكان يضع الاشتراكات فى ثلاثة فى منزله .. ومازال حتى الان يحتفظ بالثلاثة التى مازال قيمـــا نفســـة جنيهات من اشـــتراكات الاحرار ؟!

وهناك عبد المجيد فـــريد احد الضباط البارزين فى الحركة قبل الثورة والذى تمكن من القبض على رئيس هيئـــة الاركان بالجيش مع يوسف صديق بمبنى القيادة العامة قبل اصداره الاوامر المضادة للقضاء على حركة الجيش .. وبعد الثورة شغل اكثر من منصب اخرها مدير ادارة التنظيم بالاتحـــاد الاشتراكى العربى الى ان تم حله فاتجه للعمل الحر .. وهناك محمد احمد رياض والذى كان ياور اللواء محمد نجيب حتى كانت ازمة مارس فترك مصر الى البلاد العربية .

وكمـــال الحناوى الذى عمل بعد الثورة ملحقا عسكريا فى العراق ولعب دورا هاما فى انشاء حلف بغداد ، ثم عمل سكرتيرا صحفيا للرئيس جمال عبد الناصر ثم مديرا لوكالة انباء الشرق الاوســـط فرئيسا لاخبار اليوم ثم الجمهورية وكانت اخر مناصبه حتى مايو سنة ١٩٧٠ ... الامة ...

... حصـــل على ... واشتغل بالاعمال الحرة ..

كلمة حب

○○ لقد جاء الوقت لكى نقول بعض الكلام الجاد .. حتى لو اغضب بعضا من الناس .. او المسئولين وخطاب تكليف الوزارة الجديدة يؤكد هذه الجدية .. عندما يقـــول انه لا قرابة ولا محسوبية . ويشير الى الجدية والحسم والبعد عن التظاهر .. والانضباط والنزول الى مواقع العمل ودفع حركة الانتاج

ولتنفيذ هذه الشعارات كلها يجب ان نبدأ .. حتى لا ننسى وان نبحث عـــن الطرق التى تتيح لتحقيق كل هذه الاغراض مجتمعة ..

○○ ولا شك ان التليفزيون اصبح وسيلة خطيرة فى حياتنا يغير العادات والتقاليد والثقة وكلما كان ممتعا كان اكثر جاذبية واشد اثرا .. وقـــد اصبح التليفزيون منذ برنـــامج للوزارة وبعض الوجـــوه التى لمعت فى التليفزيـــون دخلت الوزارة كما ان بعض الوجـــوه الاخرى دخلت مجلس الشعب . او رشحته بعض المصادر للعمل العام .. فى مواقع اخرى .

لقد اصبح لهذا الصندوق اثره فى حياتنا ولكنه يحتاج الـــى عملية ضبط .. فليس معقولا ان يسهر التليفزيون كل يوم الى ما بعد الساعة الواحدة . فى الثانية .. ثم نطلب من الناس ان ينهضوا الى مواقع التاجيب فى مواعيد مبكرة .. وشـــيء واحدة اما الاخرى فانها الفترة الصباحية التى لا اقدم حتى الان من يسمعها او يستفيد منها وانما كانت عقوبة صـــيفية لتغطية اجازات الطلبة .. فانها شيء لا تسمع ولا ترى .. كمـــا ان برامجها صيغا لا تناسب الاولاد والبنات لانها عبارة عن مسلسلات معادة وغير ذلك مما لا يناسب اطفالنا .. فى اجازاتهم .

○○ قد يكـــون ذلك دافعا للتليفزيون على نجاحه . وعلى دوره فى حياتنا ولكن الذا كـــان الامر يحتاج الى جدية .. ونحن فى اشد الحاجة اليهـــا .. فالمطلوب ان يغلق التليفزيون ابوابه فى الحـــادية عشرة مساء بالضبط .. وهناك قرار سابق بذلك من المسئولين .. ولكن التجاوزات بلغت القرار .. والمطلوب ايضا اعادة النظر فى الفترة الصباحية لان ذلك يوفر علينا وعلى التليفزيون كثيرا من النفقات ونحن فى حاجـــة الى ضغط الانفاق فى كل موقع

محمد الحيوان

دور السينما بالاسكندرية

الاسكندرية

○ أمير – تليفون – ٢٧٦٨٧

الخـــدعة الشـــيطانية

نيل بروكس – ان مارجريت

○ ديو – تليفون – ٢٦٩٧٩

ارجوك اعطنى هـــذا الدواء

نبيلة عبيد – محمود عبدالعزيز

○ راديو – تليفون – ٢٠٦٨٢

احتـــرس من الخـــط

نبيلـــة عبيد – عادل امام

○ ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٢

التحـــــــبه

نبيلة عبيد – احمد زكى

○ ستراند – تليفون – ٢٢٢٢٢

○ فريال – تليفون – ٢٦٦٦٦

مديحة كامل – فريد شوقى

○ الحرية – تليفون

ارجوك اعطنى هـــذا الدواء

نبيلة عبيد – محمود عبدالعزيز

○ اوبرا – تليفون

○ ركس – تليفون

○ دى النيل – تليفون

احتـــرس من الخـــط

نبيلـــة – عادل امام

هكذا من الأصل

صواريخ

صباح الخير

ولسه تحكي كيف صمد هذا المبنى الوطني سنوات طويلة حتى النوى عنه نتيجوى في اواخر ايامه ... صمد خوفا وسط جوارح وحشيات ميلن اخرى من نوع ميت .. في حماية البلاد ومن اهالي البلاد في الداخل والخارج .. وحشيات اخرى حيث تزاحمت بل ترحمه لترتع على الراية بان الامن والامان هو اولا للثورة ورجالاتها !.. اولا للثورة ورجالاتها !.. راية خسيسة حمراء معوية تحولت الى جرح غائر ينتزف في بطن مصر الطريح المستسلم !

نسم النوى عنه في اواخر ايامه وبكى رأسه تحت راية الجفراء الانسانيين من صنع الامن والامان لنفسهم اولا ولينسحب سواهم الى الجحيم !.. اما لماذا اسوق عنه طاجرف وانجرف فربما استدرجته شراهة مباريات الفتم التي اصبحت فروسيات تتبارى بما شئت .. فالغراء للمشاركة فيها ضخامة امكاناته وجحوته اجهزته وادواته ... او ربما استفزه شذا التسديد المسلط عليه من تراتبية سببية عامة اقتنده سيرانه واختلقت افتراسية التعاسة سد سوابه واعصابه وربما حين تصور بعض شادته العصاة ان ما يحدث في مصر من زلازل بعد النكسة هو الفرق العام والشامل فانع باحبال عنقه حتى ولو علت كل اهلك !

ولكن .. ولكن .. ارجوك يا قلبي خذ الوطن والوجيعة منذ تقلم الجسلون الوطنية المرتبطة من رعية هذا الجهاز — وهم من لحم الشعب وادمه !.. انها القمم فقط ، وحتى هؤلاء فمن وراء استر كثيفة جدا لا يراهم منها احد ، او من فوق ابراج عالية حيث لا يكتشفهم شبهة احد !

وجاء للعيد ١٥ مايو يا رحمة الله لمصر آمد عيده على مايو يا لجمة الله لمصر آمد لتهرب العود او يجرؤ آمد لتقشع الغمة وتتهاوى القمة !.. وها هم اولئك — خوافيث المرحلة — ورق شجر ناشف تكنسه الاحذية وتذروه عفشات الكناسين !

واخيرا . الى قاعة فسيحة تضمنت فيها الموائد بمثل قوس المناق .. تتناول الغذاء ذات نهار اربعاء من عام ٧٦ .. كتاب وادباء وشعراء وفنانون في ضيافة رجال ورؤساء المخابرات العامة الجدد .. لقمة عيش وملح على طبلية مصرية ودونة وحميمة .

لقمة عيش وملح .. وما الطف نوع المصريين حين ينعشهم نسيم الامان ، وتتطهر منهم صفاء النفوس ، وتتبخر عنهم غمامات الشكوك ، ويتفتح منهم القلب وتتألق الاعماق — فخذ منهم ما شئت من جواهر الاخلاق !

ما الطفهم .. ما ابدعهم .. حين يسكون لانفسهم الامن والصفاء .. تتحول وجوههم الى محاسن اشكال ، ولعب خصال ، وعذوبة مفرطة تتقافز بل تختال .. فل هم خميرة الاصل وابداع الكون — فاين تجد مثلهم في الود والاحتشام ، والكرم والمعاشرة ، والشهامة والقناعة ، والتصافي والتسامح .. نعم التصافي والتسامح !

عزيزي قلمي .. كفاية غزل في حسن بلادك وجمال اهل بلادك ، فلماذا تريد ان تدلي بعد كل هذا المسلسل الطويل ؟!

عزيزي قارئ يوليو ٨٢ .. بقيت تلاوة الختام ، فهل تنتظرني صباح الجمعة ؟

ابراهيم الورداني

٨٢٪ النجاح فى أول دفعة دبلوم الدراسات العليا بتجارة بورسعيد

بور سعيد : السيد المصرى

اعتمد الدكتور عبد المجيد عثمان رئيس جامعة قناة السويس امس نتيجة امتحان اول دفعة دبلوم الدراسات العليا بكلية تجارة بور سعيد

وصرح الدكتور احمد عامر عميد الكلية ان عدد الناجحين في الدبلوم ١٩٢ دارسا من بين ٢٣٢ تقدموا للامتحان وبنسبة نجاح ٨٢٫٣٪ .. واوائل الشعب هم :

● التسويق مصطفى ابراهيم الغندور جيد جدا

● التكاليف حسين ابراهيم الاسكندراني جيد جدا

● المراجعة والضرائب محمد مسعد بحيري جيد جدا

● اقتصاديات النقل البحري على محمد قراره ممتاز .

الصف الاول ..

واعلنت نتيجة الصف الاول في هذه الدراسات بنسبة نجاح ٨٤٫٨٪

وجاءت الاولى في مادة المراجعة والضرائب سهير حسني حبشي جيد جدا

والاولى في مادة الجمارك والمناطق الحرة التي ادخلت لاول مرة في هذه الدراسات فاطمة النبوية عبد الرازق جيد جدا

والاول في مادة اقتصاديات النقل البحري محمود عطيه بتقدير جيد جدا

والاول في مادة التسويق سالم عباس والي بتقدير جيد جدا

والاول في مادة التكاليف محمد امين عبد الحليم بتقدير جيد جدا

واعلن العميد بان الناجحين بجيد جدا يمكنهم التقدم للدخول لتمهيدي الماجستير لاستكمال دراستهم العليا

مجدة .. امتياز مع الشرف بزراعة شبين الكوم

شبين الكوم — عبد الستار العيسوي

اعلنت نتيجة بكالوريوس زراعة شبين الكوم بنسبة نجاح ١٠٠٪ في شعبة الاقتصاد وبين ٩٠٫٥٪ في باقي الشعب

وحصلت مجدة محمد السيد عمار اولى شعبة اراضي على امتياز مع مرتبة الشرف ، والثاني اسامه ابراهيم جيد جدا مع مرتبة الشرف

وحصل رأفت السيد خضر اول الانتاج الحيواني على جيد جدا مع مرتبة الشرف

وصرح د. مصطفى بهجت عبد المتعال رئيس جامعة المنوفية بان اوائل الشعب على النحو التالي : الاغذية والالبان فؤاد عبد العزيز على بط ، جيد جدا ، ومحمد فتحي المدني اول البساتين .. واول امراض النبات ثريا عبد الحميد هاشم واول المحاصيل السيد ابراهيم حسين ثدا واول وقاية النبات احمد عبد الحكيم واول الميكنة الزراعية مسعد عبد الله ابو اليزيد وحصلوا على جيد

٧٦٪ النجاح بتجارة الزقازيق

كتب — اسامه على

واعتمد د. عباس السيراوي عميد كلية تجارة الزقازيق نتائج سنوات النقل بنسبة نجاح ٨٠٫٨٪ للاولى و ٧٦٪ الثانية و ٧٢٪ الثالثة

وجاء الاوائل في السنة الاولى احمد عبد العظيم عبد الحميد وابراهيم محمد عبد القادر وسحر محمد كمال والحسيني عبد العال الدسوقي .. وحصلوا على جيد جدا

● وفي السنة الثانية طارق محمود جلال ومازن محمد محمود واحمد محمد ابراهيم وحصلوا على جيد جدا

● وفي السنة الثالثة ايمن احمد عبد الله وطارق ابراهيم عز الدين وحصلوا على جيد جدا

٥٨٪ بكالوريوس هندسة اسيوط

واعتمد د. عبد الرازق حسن رئيس جامعة اسيوط نتيجة امتحان بكالوريوس الهندسة بنسبة نجاح ٥٨٫٣٪ ونتيجة

فاطمة عبد الرازق — محمد امين — سهير حسن — على شرارة

طارق عزت — مسعد بحيري — حسين ابراهيم — محمود عطية

امتحان ليسانس الآداب فرع سوهاج بنسبة نجاح ٦٨٫٢٪

٧٠٪ نجاح بليسانس حقوق المنصورة

المنصورة — شوقي الجميلي :

واعتمد الدكتور كمال الدين احمد رئيس جامعة المنصورة نتيجة امتحان ليسانس كلية الحقوق .. بلغت نسبة النجاح ٧٠٪

وصرح الدكتور حبيب عميد الكلية بان عدد الناجحين بالليسانس ١١١٢ طالبة وطالبة من بينهم خمسة طلاب فازوا بالمراكز الاولى بتقدير جيد جدا وهم :

على فتحي زغلول ، ومحمد فتوح غنام ، ووائل احمد سلام ، وطارق يوسف عبده ، واشترك في المركز الخامس ناصر السعيد الشال وعزت محمد رضا

مبارك يهنئ بورقيبة

بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه في ذكرى عيد الجمهورية التونسي .

شكر لمبارك من السلطان قابوس

تلقى الرئيس حسني مبارك برقية شكر من السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ردا على برقية التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة ذكرى الثالث والعشرين من يوليو المجيدة في عمان

ورئيسة ايسلندا

كما تلقى الرئيس برقية شكر من السيدة فيجديس فونبوجادوتير رئيسة جمهورية ايسلندا ردا على التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة ذكرى عيد الاستقلال

انضمام مصر لوكالة التعاون الثقافي والفني

تم بوزارة الخارجية امس توقيع اتفاقية انضمام مصر الى وكالة التعاون الثقافي والفني .. وقع الاتفاقية د . بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية وفرانسوا اوتو تجويما السكرتير العام للوكالة الذي يزور القاهرة حاليا

تضم الوكالة ٢٨ دولة اسيوية وافريقية واوربية ومن امريكا اللاتينية ، وتمارس نشاطا ثقافيا وفنيا ملحوظا في تبادل المعلومات والتدريب وكل ما يخدم قضايا العالم الثالث ودول عدم الانحياز ومقرها باريس .

وبحث صفوت الشريف وزير الاعلام امس مع فرانسوا اوتو سكرتير الوكالة سبل التعاون المشترك بين مصر والوكالة في تبادل المعلومات .

الجمهورية تقول

الصوت الضائع فى الانتخابات الاسرائيلية

جرت الانتخابات العامة في اسرائيل امس الاول .. وسط مؤشرات اولية تدل على ان تكتل الليكود الحاكم بزعامة اسحاق شامير قد يقوم بتشكيل الحكومة مرة اخرى .. رغم ان حزب العمل المعارض قد يحصل على مقعدين او ثلاثة اكثر من تكتل الليكود .. ولكن الاحزاب الدينية والاحزاب الصغيرة قد تحسم النتيجة النهائية بانحيازها لتكتل الليكود .

وبهذا تكتمل صورة الديمقراطية في اسرائيل .. ليمكنها كالمعتاد ان تدعي انها واحة الديمقراطية في الشرق الاوسط وليصحبها مغالطة ترتكب في حق الديمقراطية كمبدا الا هذا الادعاء الاسرائيلي بالديمقراطية .. مع انها ديمقراطية وهمية .. لا وجود لها خارج اسوار المؤسسة العسكرية الحاكمة .

ان وهم الديمقراطية في اسرائيل لا يحتاج الى دليل .. حيث ان السلام مع الدول العربية والشعب الفلسطيني هو القضية الاولى بين الاحزاب المتنافسة في الانتخابات الاسرائيلية المزعومة .. ومع ذلك فالسلام الحقيقي ليس له صوت في برامج اي من الاحزاب الاسرائيلية .. حتى انه يكاد يكون الحاضر الغائب !!!

والاكثر من ذلك العناصر المحبة للسلام العادل والحقيقي في صفوف الشعب الاسرائيلي .. لو واجهت برامج الاحزاب المختلفة .. فلن تعطي صوتها لاي حزب !!



استقبل الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية امس سفير سلطنة عمان بالقاهرة غالب عبد الله جبران وتناولت المباحثات استعراض العلاقات بين مصر وسلطنة عمان

كما قدم سفير اليابان الجديد يوشيا كاتو صورة من اوراق اعتماده الى وزير الخارجية امس

وارسل وزير خارجية ايطاليا جوليو اندريوتي رسالة تهنئة الى الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية بمناسبة توليه منصبه ابلغها سفير ايطاليا خلال لقاء مع وزير الخارجية . كما استقبل سفير الصين بالقاهرة

وصول أولى طائرات مصر للطيران من طراز بوينج ٧٦٧/٢٠٠ ممتدة المدى

- أول رحلة لطائرة مصر للطيران من طراز بوينج ٧٦٧ عبر الأطلنطى
- الطائرة قطعت المسافة من مطار ماين شمال نيويورك الى القاهرة فى ١٠ ساعات دون توقف بقيادة الطيارين المصريين

الطائرة مزودة بأحدث الأجهزة الاليكترونية

وصلت طائرة مصر للطيران من طراز بوينج ٧٦٧ — ٢٠٠ النفاثة ممتدة المدى في تمام الساعة السادسة وخمسة عشرة دقيقة من مساء الاثنين ٢٣ — ٧ وعليها الوفد المصري الذي يتكون من المهندس محمد فهيم ريان رئيس مجلس ادارة مؤسسة مصر للطيران واللواء طيار على زيكو وكيل اول وزارة الطيران المدني والدكتور فؤاد كامل عرمي رئيس هيئة الطيران المدني والمستشار عصمت الاتربي والمستشار محمد السال بوزارة الطيران المدني والوفد المرافق لهم من كبار العاملين بالوزارة ومؤسسة مصر للطيران كما حضر على نفس الطائرة مستر ت ويلسون رئيس مجلس ادارة شركات بوينج ومستر كلاركس رئيس مصانع برات وتني امداد محركات الطائرات المستخدمة على الطائرة الجديدة

اول رحلة للطائرة بقيادة الطيارين المصريين

قطعت طائرة مصر للطيران النفاثة عريضة الجسم الجديدة من طراز بوينج ٧٦٧ — ٢٠٠ ممتدة المدى المسافة بين مطار ماين شمال نيويورك والقاهرة عبر الاطلنطي مباشرة في ١٠ ساعات دون توقف هذا وقد وصلت الطائرة مطار القاهرة في موعدها المحدد وبها فائض من الوقود قدره ١٥ طن تكفي لطيرانها لمدة ثلاث ساعات ونصف اخرى . علما بان معدل استهلاك الوقود بالنسبة للمقعد الواحد وهو الاسلوب القياسي اللازم لمعرفة مدى كفاءة الطائرة يقل بنسبة ٣٥٪ عن غيرها من الطائرات النفاثة متوسطة المدى وذلك في حالة طيرانها على ارتفاع ٣٩ الف قدم وتزداد هذه النسبة بدرجة ملحوظة عند الطيران على ارتفاع ٤٣ الف قدم ، وقد قاد الطائرة في رحلتها الاولى من الولايات المتحدة الامريكية الى القاهرة الطيارون المصريون احمد فؤاد زيد وضبطه زكي وعثمان نور وجلال فهمي الى جانب طاقم الضيافة وكلهم من المصريين ايضا

احدث الاجهزة الاليكترونية بأحدث كابينة للقيادة

كابينة القيادة بطائرة مصر للطيران الجديدة تعد احدث كابينة للقيادة بجميع طائرات الجيل الجديد من عائلة بوينج ، اذ تم تزويدها بأجهزة اليكترونية لتوضيح البيانات الرقمية والبيانية لهيئة القيادة وهي :

- ● بيانات تشغيل المحرك
- ● الانذارات التنبيه والتحذير
- ● حالة اجهزة الطائرة قبل الاقلاع

● قراءات الاجهزة الاليكترونية المختلفة وتجميع كافة البيانات الخاصة بالمحركات وعرضها امام عضوي هيئة القيادة لتحل محل جميع العدادات المستخدمة في الطائرات السابقة وهي على اعلى درجة من الكفاءة التي يمكن توافرها في الاجهزة الاليكترونية الرقمية وتقوم بمراقبة بيانات تشغيل المحرك اليا

ان تصميم هذه الكابينة لم يات من فراغ انما هو عصارة لعشر طورته مصانع بوينج على مدى الستة عشرة عاما الماضية واشترك معها في هذا التطور نخبة من المصانع الرائدة الكبرى في مجال الاليكترونيات ومن هنا امكن لمصانع بوينج التوصل الى انشاء وتجهيز افضل كابينة قيادة تعمل بالطائرة على اي طائرة خطوط حيث ساهمة اجهزة الملاحية التي تعمل بالكومبيوتر

البساط السحرى

ومن اهم ما تتميز به الطائرة البوينج ٧٦٧ الجديدة هو نعومة اقلاعها وهبوطها وقلة الضوضاء بكابينة الركاب واتزان طيرانها وعدم اهتزازها الى درجة انه اطلق عليها البساط السحري

الطائرة البوينج ودرجاتها الثلاث

كابينة الركاب بالطائرة البوينج ٧٦٧ مقسمة الى ثلاث درجات . الاولى وتسع ١٦ مقعدا ودرجة رجال الاعمال وتسع ٢٥ مقعدا اما الدرجة السياحية فتسع ١٦٥ مقعدا

شاشات تليفزونية واجهزة استماع

تم تزويد الطائرة بثلاث شاشات واجهزة عرض تليفزيونية بدرجاتها الثلاث الى جانب قنوات استماع ستعرض وتذاع عليها احدث الافلام الروائية والافلام التسجيلية عن اهم معالم مصر السياحية والاثرية والاغاني والموسيقى العربية والاجنبية هذا وسيتم توزيع السماعات على جميع الركاب بالمجان لاول مرة بجميع شركات الطيران العربية والاجنبية

دورات مياه مجهزة للمعوقين

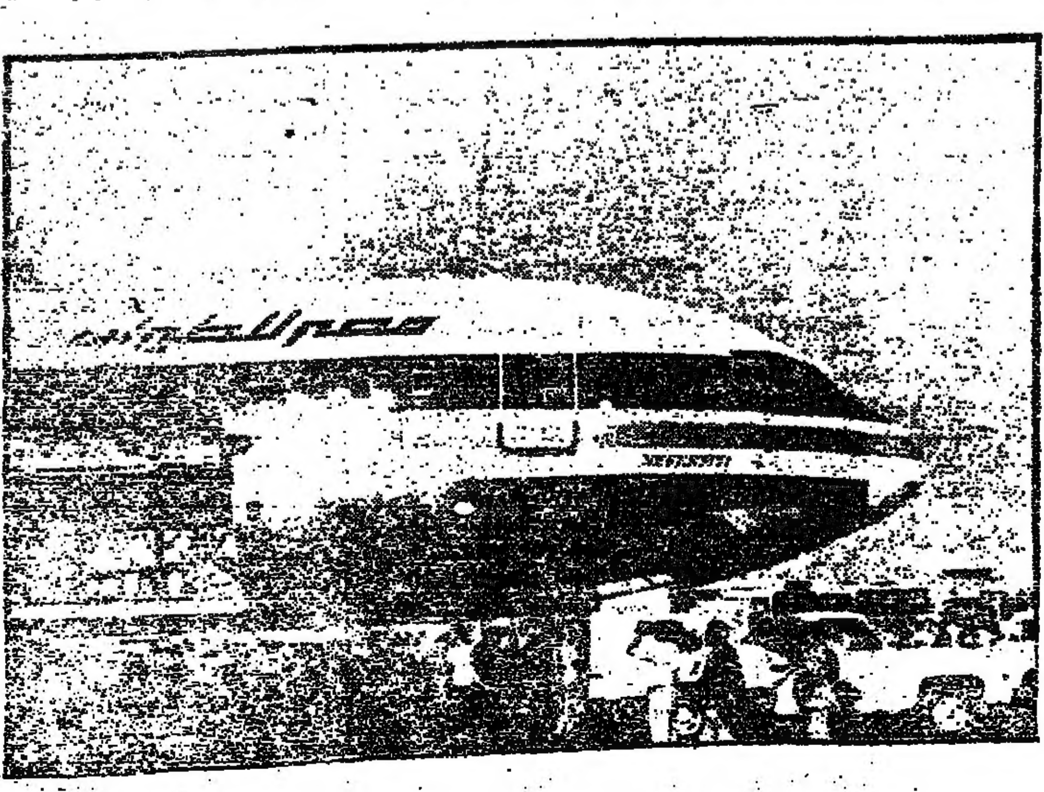
ومما تنفرد به طائرة مصر للطيران الجديدة من طراز بوينج ٧٦٧ — ٢٠٠ ممتدة المدى دورات المياه المجهزة لاستخدام المعوقين دون مساعدة الغير

الخطوط التى ستعمل عليها الطائرة الجديدة

ستقوم الطائرات الجديدة من طراز بوينج ٧٦٧ التي وصلت اولاها امس الاول بالاحلال محل طائرات البوينج ٧٠٧ تدريجيا على خطوط اوروبا والبلاد العربية والشرق الاوسط كذلك بالنسبة لخطوط المؤسسة الى شرق وغرب افريقيا ويبلغ عدد الطائرات التي تعاقدت على شرائها المؤسسة ثلاث طائرات من نفس الطراز وستصل الطائرتان الثانية والثالثة قبل نهاية شهر اغسطس القادم بمشيئة الله



المهندس محمد فهيم ريان رئيس مؤسسة مصر للطيران ومعه مستر ت . ويلسون رئيس شركات بوينج ومستر كلاركس يشتركون في قص الشريط ايذانا ببدء تشغيل الطائرة الجديدة من طراز بوينج ٧٦٧ — ٢٠٠ ممتدة المدى



الطائرة البوينج ٧٦٧ الجديدة اثناء وصولها مطار القاهرة

حكمت المحكمة

هذه الصفحة مرشدك لحل مشاكلك القانونية .. اذا كان لـديك مشكلة او استفسار قانونى اتصل بتليفون ٧٥٤٢٤٤ أو بقدرى عزب الشرف على تقسم

● افلام :

فيلم أيوب ينتقل الى المحكمة المطالبة بمبلغ ١٠٠ ألف جنيه تعويض

فيلم أيوب الذى قام عمر الشريف واثار الحكيم ومحمود المليجى ببطولته وصل الى محكمة جنوب القاهرة لحسم النزاع الذى اثاره المخرج الاذاعى السابق يوسف الحطاب باعتباره مؤلف القصة




سامية صادق — عمر الشريف

والتى سبق ان قدمتها عام ٧٢ كمسرحية باسم — ايوب الجديد — ومثلتها فرقة مسرح الجيب وشارك فيها كل من شكرى سرحان وكريمة مختار واحمد اباظة وان التليفزيون نسب تأليف القصة الى الكاتب نجيب محفوظ رغم ان قصة ايوب المنشورة فى مجموعة نجيب محفوظ الشيطان يعظ

— لقصة قصيرة — لايمكن ان يخرج منها الفيلم بشهادة النقاد التى نشرت فى بعض الصحف كما ان قصة الكاتب نجيب محفوظ تتحدث عن مريض بالروماتيزم يعالج بالكورتيزون ولايستطيع الحركة متحركا ولايرجعا بها ذكر

الذى واع السيناريست احمد الرح ببعض التغيرات والتعديلات حتى يساير روح العصر ... ولكنه لم يخل من سلب الموضوع الاصيل لقصته وان ماحدث من تحويل المسرحية — ايوب الجديد — الى فيلم باسم — ايوب — يعتبر اعتداء صارخا وسلبا لحقوقه .

وطالب يوسف الحطاب فى دعواه بمبلغ ١٠٠ الف جنيه تعويض ... من وزير الاعلام ورئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون ورئيسة التليفزيون ورئيس شركة القاهرة للصوتيات والمرئيات كما طالب بمنع استمرار عرض الفيلم فى دور العرض او على شاشة التليفزيون مستقبلا .

العلم والحياة

فى قاعة القاهرة بفندق الميريديان افتتح الاستاذ الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم والبحث العلمى الندوة القومية الخاصة بالكومبيوتر والتعليم .. وكان ذلك فى العاشر من مارس الماضى .. وكانت الندوة بالاشتراك مع اكاديمية العلوم والبحث العلمى وقد شارك فيها المركز القومى للبحوث .. ومركز الكومبيوتر فى الاهرام .. وفى اليوم التالى اى يوم ١١ مارس بدأت الدورة التدريبية حول الكومبيوتر والتعليم

وقد حرصت كل الحرص على متابعة الندوة .. التى شهدت اكثر من حوار ساخن .. بين متحمس ومتردد .. ولكل مبرراته واعذاره .. وكان حرصى اكبر على حضور الدورة التدريبية .. بهدف اكتساب المعرفة الكومبيوترية .. او بمعنى ادق اكتساب المزيد من تلك المعرفة الدخيلة على عقولنا .. كما تبين لى من حضور اول دورة

تدريبية مشابهة فى مركز الحساب الالى بجامعة القاهرة .. وكان ذلك منذ اكثر من عشر سنوات .. عندما تفضل الاستاذ الدكتور سرحان عبادة مشكورا بالسماح لبعض المعيدين .. بالاشتراك فى دورات التدريب والتعريف العملى والنظرى بالكومبيوتر ..

ذهبت الى كلية التربية بجامعة عين شمس .. بهدف اكتساب خبرة فى الكومبيوتر .. فاذا بى اجد ثروة من المعلومات والمواصفات الخاصة بالكومبيوتر والتعليم ..

يتطور .. بل يستحيل الحصول عليهما فى غير تلك البيئة المتخصصة .. وحمدت الله الذى قادنى الى تلك الدورة .

يومها تعرفت على الاستاذ الدكتور عبد السلام عبد الغفار .. عميد الكلية اذ ذاك .. ووزير التربية والتعليم فى الوزارة الجديدة .. عرفته بعد ان سمعت رايه فى القضية كلها .. وقد حسم الموقف بكلمة صدق يستمدها

من الواقع .. لقد تفقد مدارس مصر من اسوان حتى العريش ومرسى مطروح .. وتدرس فى امريكا .. ووقف على الوسائل التعليمية فى العديد من الولايات

ومن خلال الواقع المحلى .. والواقع العالمى .. من خلال العلم المتكامل والصدق فى المعالجة والبحث عن حلول عملية قال رايه ..

وكل ما ارجوه اليوم .. ان يتشبث الوزير العالم بوجهة نظره .. التى اعلنها فى شجاعة وطالب بالبدء باعداد المدرس ..

وادخال الكومبيوتر وثقافة الكومبيوتر فى الجامعات .. مع محاولة تعريف المستويات الاقل بثقافة مناسبة عن الكومبيوتر .. كل ما ارجوه الا ينزلق الوزير العالم

فى تلك الدعاية الرنانة .. لتوزيع الكومبيوتر على المدارس . والتى هدفها التسويق اولا وقبل كل شىء .. ان المدرسة العاجزة عن توفير اصبع الطباشير .. يستحيل عليها ان تستفيد من الكومبيوتر .

د. عواطف عبدالجليل

● قتل !!

اعدام سجينين قتلا زميلاهما فى سجن بنى سويف

كتبت — نادية السيد :

استقر بهما المقام فى سجن بنى سويف العمومى .. فهما زميلا السجون منذ قتالهما فى سجن شبين القناطر ثم انتقالهما الى سجن طنطا واخيرا سجن بنى سويف

الاول عبد العال سليمان وشهرته بلطية ومحكوم عليه باحكام بلغ مجموعها ٢٤ سنة لارتكابه ١٤ جنحة سرقة بمقابرة

قسم المجاورة ..

والثانى ناجى مصطفى فوليق المحكوم عليه بمدة بلغ مجموعها اربع سنوات ونصفا لارتكابه جرائم سرقة ثم الاشغال الشاقة المؤبدة لقتله سجينا فى سجن شبين القناطر ...

والتقيا باسعد السيد السرع بعد انتقالهما الى سجن بنى سويف الذى محكوم عليه بالاشغال الشاقة لمدة عشر سنوات لقتل الحركة بسبب ضعف بنيته وبسبب شيخوخته فهو بلغ ٦٠ عاما من العمر لايغادر زنزانته حتى فى الاوقات التى تفتح فيها الزنازين ويصرح فيها للمسجونين بالتريض فى فناء السجن بسبب مرض السكر واكتشف عبد العال وناجى ان زميلهما اسعد على درجة من الثراء ...

وقدم المتهمان الى المحاكمة امام محكمة جنايات بنى سويف

لتقضى بمعاقبة كل منهما بالاعدام شنقا

وطعن المتهمان فى الحكم امام محكمة النقض برئاسة المستشار

محمد يونس ثابت وانابة مرمحمد عمر لتقضى المحكمة بتأييد حكم الاعدام

● ايجارات !!

تاجير المفروش لشركات الانفتاح تحايل على القانون ولا عبرة بالمفروشات

كتب فوزى عوضين !!

قال القضاء بان ظاهرة تاجير المفروش لشركات الانفتاح هو تحايل على القانون بهدف زيادة الايجار ورفض القضاء دعوى احدى الملاك ضد شركة الاسكندرية للملاحة البحرية

التى استاجرت فيلا فى شارع الحرية رقم ٢٥٥ بالاسكندرية باعتبارها مفروشة لم غيرت معالمها وتاثيثها باثاث جديد طلبت مالكة الفيلا اعادة الحالة الى ماكانت عليه وتسليمها الفيلا بعد الحكم باخلائها .

وحولت المحكمة النزاع الى الخبير الذى قال ان المنقولات عبارة عن مفروشات خاصة بشقة بينما العين مؤجرة بغرض استعمالها مقرا للشركة وليس استراحة وان المفروشات

الخاصة بالمدعية لاتصلح للغرض المؤجرة من اجله وان الشركة اجرت التعديلات لتناسب مع هذا الغرض وقد اصاب المدعية اضرار بسبب هذه التعديلات بلغت ١٥٠٠ جنيه

ورفضت المحكمة الدعوى فاستانفت مالكة الفيلا الحكم امام محكمة استئناف الاسكندرية برئاسة المستشار

...

قد تم بقصد التحايل على القانون ولاعبرة بما جاء فى

العقد من وصف العين بانها مؤجرة مفروشة والاجبرة بالمفروشات مادام المستاجر لايهدف الى الانتفاع بها وانما قصد الانتفاع بالمبنى خاليا وتنصب الاجارة على مكان خال من المفروشات ومن ثم فان تبديد هذه المفروشات لايمثل اساءة فى الاستعمال لانها لم تستعمل

● شركات طيران :

الحرية الخامسة لا تسرى فى حق العاملين بشركات الطيران

قامت الخطوط الملكية المغربية بفصل ٥ من العاملين المصريين بها بعد الغاء الحرية الخامسة للشركة

والحرية الخامسة فى مفهوم شركات الطيران تعنى حرية الشركة فى نقل الركاب والامتعة الى بعض البلدان .. والغاؤها يعنى الغاء حريتها فى النقل لبعض البلدان وهى تتم فى اطار

تنظيم حركة الملاحة والنقل الجوى بين شركات الطيران ويتم التفاوض بشانها فيما بين الشركات وكنتيجة لالغاء الحرية الخامسة فقدت الخطوط المغربية بعض الخطوط من القاهرة الى بعض البلدان

وقامت الخطوط الملكية المغربية نتيجة لفقدها الحرية الخامسة بفصل كل من طلعت خليل واسيلى ومنى ادوارد ميخائيل وليليان يوسف فالوش ومنى محمود الرايجى وجيليج اوروزس متيس دون ان تعرض امر فصلهم على اللجنة الثلاثية

فاضطروا الى رفع الدعوى الى محكمة العمال برئاسة سمير اسعد يوسف وسكرتارية بركات الغمراوى

وقال عصمت الهوارى المحامى ان الغاء الحرية الخاصة للشركة لا يسرى فى حق المدعين وليس لها اى اعتبار عند قيام الشركة بالتعاقد مع العاملين بها الذين لايكون لديهم ان فكرة من تلك الميزات الخاصة التى لايجوز تعديلها فى اى وقت ومن ثم فلا يجوز اخذ هؤلاء العاملين

بجريرة الغاء تلك الميزات خاصة ان الشركة لم تقدم ماينص عليه قانون العمل بضرورة عرض امر التوقف على اللجنة المختصة مادام عملا

الامر سيؤثر بالضرورة على حجم العمالة بالمنشأة ولو كان هذا الخفض نتيجة لتعديل بعض الاتفاقيات او الغاء بعض الحرمات لشركات الطيران

وقضت المحكمة بصفة مستعجلة بوقف قرار فصل المدعين والزام الشركة بان تؤدى لكل منهم مايعادل اجره شهريا من تاريخ الفصل ولمدة ستة اشهر او لحين الفصل فى الطلبات الموضوعية .

● مخدرات ؟

أحكام لـ ٦ متهمين فى قضية المخدرات المختفية

كتب — محمود صادق :

قدمت نيابة مطروح كلا من داود ابراهيم الصعيطى وعمر عبدالاشتاف وانور الصغير وسالمان عقيل وشحاته امين عطاالله وعوض ابو حنيسون ومصطفى شعيب عبد الواحد ومحمد خليفة ومصطفى رحومه ابو بكسر بتهمة جلب ٥٠ طردا من المخدرات حملها اللورى ١٠٦٠ نقل مطروح

...

مفتش تموين مزيف يبتز أموال تجار رأس البر

رأس البر — السعد النبطى

...

● شقة الزوجية :

الخلاف على مسكن الزوجية قبل الطلاق .. نزاع مدنى

كتبت — سوسن عبدالسلام :

كل من الزوجين يريد الانفراد بشقة الزوجية فالخلاف ... بينهما وان لم يصل الامر الى الطلاق

...

حوادث وقضايا

الطيار الوسيم .. ينصب على ١٠ فنادق

طرده والد الموظف الكبير .. فأقام فى أجنحة الملوك بخطاب ضمان مزيف

الطيار المزيف .. طالب ثانوى .. احترف سرقة الخمور

٢٥ ألف جنيه حصيلة سرقاته فى ٢٠ يوما

كتب — علاء الوكيل :

وقف الشاب الوسيم بسيارته الفاخرة امام فندق هوليداى انبراميد .. طلب مقابلة مدير الفندق .. قدم نفسه على انه ضابط طيار .. سلمه خطاب من شركة عاليا للطيران موجه للفندق يطلب توفير كل احتياجاته وارسال فاتورة الحساب للشركة

...

لجنة لتقصى الحقائق فى خسائر شركة القاهرة اسوان للدواجن

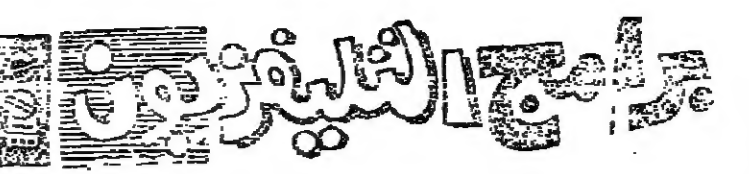
اسوان — صفاء الزيات :

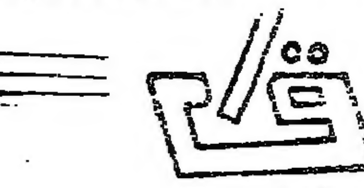
...

مشاجرة بالمطار تكشف ضابطا مزيفا

كتب — زياد السحار :

...





الفترتان الصباحية والمسائية :

تنفيذ المخرج : رفعت ابراهيم ـ طلعت توفيق
تقديم المذيعة : بها الشيمي ـ فريدة الزمر ـ سهير شلبي
محررة البرنامج : عائشة عبد المنعم

- ١١٫٠٦ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة (النساء) تلاوة الشيخ فؤاد العروسي
- ١١٫١٤ عرض سريع للبرنامج
- ١١٫١٥ برنامج (من اقوال الصحف)
- ١١٫٢٩ حلقة طويلة من المسلسل الامريكي : (هارت تو هارت) Hart to Hart

بطولة روبرت واجنر ـ ستينا باورز
يتم قتل احدى السيدات ويدخل مستر هارت فيجد ماكس ومسز هارت تشاهدان احدى حلقات التليفزيون من مسلسل (مستشفى الطبيب) وتفوز مسز هارت للقيام بدور مضيفة بالمسلسل ويتم قتل رجل العلاقات العامة الذي كانت ستعانه مسز هارت بعد العشاء معه وتتعرف مسز هارت في الاستديو على العاملين بالمسلسل معها وتناقش المخرج وتشارك في احداث المسلسل ويتم قتل مساعد المخرج للمسلسل ايضا عن طريق الخنق في سيارته وتقع جريمة لمحاولة قتل مسز هارت لكنها تستطيع الهرب ويحضر رجال البوليس ومعهم مستر هارت ويطارد مارتن مسز هارت وتقبض رجال البوليس عليه بعد ان يهددهم بقتل مسز هارت .

- ١١٫٦٢ برنامج (الصحة بين يديك) تقديم مشيرة زايد واخراج اسماعيل ابراهيم حلقة اليوم عن كيفية اكتشاف الانسان حدوث ورم بالجسم وما هي الاورام الخبيثة والاورام الحميدة .
- ١٢٫٢٦ برنامج الاطفال (صباح الخير) تقديم نجوى ابراهيم واخراج يوسف سلام
- ١٢٫٥٦ دعاء لعبد الحليم حافظ
- ١٫٠١ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ١٫٠٥ الحلقة الاولى من المسلسل العربي المعاد (حكاية ميزو) بطولة سمير غانم ـ اسعاد يونس ـ حسين الشربيني ـ فردوس عبد الحميد
- ١٫٤٥ النشرة الاخبارية الاولى
- ٢٫٠٠ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية والسهرة :

- ٣٫٠١ الافتتاح وتقديم برنامج (الـدين المعاملة) التحدث د. خالد ابو جنفية واخراج فاروق امين .. موضوع البرنامج (التحذير من الغيبة والنميمة)
- ٣٫١٢ برنامج (الاسرة والمستقبل) تقديم عفاف الهلاوي واخراج اسماعيل ابراهيم حلقة اليوم عن تجربة الشعب الاندونيسي في مجال تنظيم الاسرة وما هي الطرق المتبعة هناك لمواجهة مشكلة ازدياد السكان وعلاقتها بالتجربة المصرية من خلال لقاء مع السفير الاندونيسي بالقاهرة والملحق الثقافي والمسئول عن تنظيم الاسرة في سفارة اندونيسيا
- ٣٫٢٨ برنامج (الشباب) تقديم عائشة البحراوي واخراج نبيلة منصور حلقة اليوم عن دور الادب والفن في مسيرة الثورة من خلال لقاءات مع مجموعة من الادباء والفنانين
- ٤٫١٩ برنامج (طريق النور) الدرس الاول بعنوان ـ الخلف القليل ـ تقديم د. محمد شريف وعبد البديع قمحاوي واخراج محمد تاج الدين
- ٤٫٢٨ اذان العصر للشيخ مصطفى اسماعيل
- ٤٫٣٢ من اقوال الرسول ومتابعة لدرس محو الامية
- ٤٫٥٥ اغنية هاني شاكر (عيد الاعياد)



- ٥٫٠٠ اعلانات واعلان توعية (الكورة) اداء محمد رضا
- ٥٫٠٠ اذاعة خارجية من ستاد القاهرة لنقل مباراة كرة القدم في الدور قبل النهائي لكاس مصر بين فريقي المصري وغزل المحلة تعليق احمد عفت واخراج ابراهيم لطيف
- ٦٫٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٦٫١٥ الشوط الثاني من مباراة المصري وغزل المحلة

ملحوظة : في حالة امتداد المباراة تلغى البرامج تباعا

- ٧٫١٥ الحلقة (١٢) من المسلسل العربي ـ اقدار ـ قصة وسيناريو وحوار نبيل نحو واخراج سمير القلل بطولة شويكار ـ عمر الحريري ـ خالد زكي ـ ناهد رشدي ـ احمد راتب ـ نادية عبد الغني ـ سهام فتحي والوجه الجديد رباب
- ٧٫٥٣ اذان المغرب بصوت الشيخ محمد رفعت
- ٧٫٥٧ من اقوال الرسول ثم متابعة المسلسل العربي
- ٨٫٠٧ برنامج (العلم والايمان) تقديم د. مصطفى محمود واخراج ابراهيم عكاشة حلقة اليوم بعنوان ـ مكتك بيع النجوم ـ عن النجوم والفضاء الكون وهل توجد مخلوقات في هذا الكون والاعجاز العلمي في القرآن والايات التي تدل على قدرة الله في الخلق
- ٨٫٥٤ برنامج (حديث الروح) المتحدث د. جمال الدين محمود امين عام المجلس الاعلى للشئون الاسلامية يتحدث عن (التشريع القرآني يخاطب الانسان جسدا وروحا) البرنامج اخراج عبد المنعم شمروخ
- ٩٫٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
- ٩٫١١ اذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت
- ٩٫٥٣ السهرة مع برنامج (اخترنا لك)

اعداد عبد المنعم غالي
تقديم نجوى ابراهيم
اخراج وفيق حبيب
تتضمن حلقة اليوم منوعات امريكية والمانية فقرات استعراضية وراقصة ـ فقرة موسيقية ـ فترة من برنامج (صور لا تصدق) وفقرة من ـ صدق اولا تصدق ـ والعاب سحرية وحلقة اجنبية قصيرة

- ١١٫٢٣ القرآن الكريم ما تيسر من سورة (طه) تلاوة الشيخ محمد عبد الحليم سلامة
- ١١٫٣٤ ختام السهرة والسلام الوطني

سهرتك غدا مع سمير عثمان
اخراج احمد بدر الدين

« بوجي وطمطم » حدوتة قبل النوم
مسلسلات تليفزيونية جديدة للاطفال

كتبت ـ ليلى حلمي :

يجرى الان تصوير مسلسل يومي جديدة للاطفال اسمه بوجي طمطم ـ ٣٠ حلقة تاليف شوقي خميس ويسرى خميس اخراج محمود رحمي يتخذ هذا المسلسل اسلوب بـ الماييت شو ـ بعرائس مصرية التصميم يقوم بالتمثيل مع العرائس يونس شلبي وهالة فاخر حيث يقدم للاطفال مشاهد حوارية قصيرة تدور بين ـ بوجي وطمطم ـ حول بعض الافعال غير الصحيحة التي تصدر عن بعض الاطفال ومعالجتها كذلك التعريف بكثير من الصفات الحسنة التي يجب ان يتحلى بها الطفل الاغاني التي تقدم من خلال هذا المسلسل من تاليف صلاح جاهين والحان ابراهيم رجب .. والديكور رشاد سيدهم

بعد الانتهاء من تصوير هذا المسلسل الذي يستمر لمدة ١٥ ايام يبدأ التصوير لمسلسل ـ حدوتة قبل النوم ـ وهي حلقات يحكيها للاطفال يوميا نجم من نجوم القمة وهي ـ حواديت ـ من التراث الشعبي المصري التي تقدم الحكمة والنصيحة بطريقة محببة وغير مباشرة

عرائس ـ بوجي وطمطم ـ في المسلسل التليفزيوني الجديد .. تصوير حمدي صلاح

تستمع اليوم في البرنامج الموسيقي

- ١٠٫٠٠ ـ ١١٫٠٠ صباحا عزف اثنتين لجبابريلي ومنظومتي سوناتا رقم ٥ و ٦ لجرنيزي وحفل موسيقى لالات الفيولا لشارنتيه وفانتازي لولينيه وافتتاحية لعصافير الليل لبير ماكس دي بوا
- ٤٫٣٠ ـ ٥٫٣٠ مساء : من الموسيقى اليابانية عزف مقطوعة للبيانو واوركسترا في ذكرى صورة لتونق شيبانايجي وسيمفونيا دوتيكا لشتراوس
- ٦٫٠٠ ـ ٦٫٣٠ مساء : فرقة الموسيقى العربية تحيلتمن نهاوند ـ يوم الهنا جي صفالي ـ الورد الجميل ـ ـ اشرقت شمس التهاني ـ اني انا الصب ـ البع الحق ـ و ـ من صاغ مدح محمد

❋ نقطة فوق ❋
❋ حرف ساخن ❋

حتى الاربعينات .. لم تعرف السينما المصرية .. الموسيقى التصويرية المؤلفة خصيصا لاحداث الفيلم كما هو الحال الان في الكثير من الافلام وكان المألوف ان تقرأ في مقدمة الفيلم ان الموسيقى التصويرية فيه من مختارات الموسيقى العالمية كان المخرج يعتمد في اختيارها على حسه الفني ومدى ملائمة تاثير الجمل الموسيقية المختارة من اعمال كلاسيكية لخلفية مواقف درامية معنية تساعد على تكثيف الانفعال النفسي المقصود لدى المتفرج

ومع التطور العلمي لفنون السينما المختلفة بدأ الاهتمام بالموسيقى التصويرية الموضوعة خصيصا للفيلم لا باعتبارها زخارف مكملة لجمالية الصورة وانما باعتبارها عنصرا هاما واساسيا في صميم معمار البناء الدرامي للعمل السينمائي كوحدة متكاملة ..

ومع هذا فما زلنا نقرأ في مقدمات بعض الافلام والمسلسلات التليفزيونية اسم مؤلف الموسيقى التصويرية للفيلم ، وفي لوحة تالية تقرأ اسم شخص اخر قام بما يسمى : بالاعداد الموسيقي !! مما يشكل تناقضا غايبة في الغرابة ، فالمفروض ان مؤلف الموسيقى التصويرية للفيلم لم يكتب موسيقاه الا بعد ان قرأ السيناريو ليتصور احداثه ويحدد المواقف المتصاعدة التي تحتاج الى تكثيف او المواقف العاطفية التي تحتاج الى نعومة وهكذا

واعتذر عن هذا التبسيط المخل لكنني اردت ان اتوقف عند هذا التناقض الذي يتكرر كثيرا في افلامنا ومسلسلاتنا . في وجود موسيقى تصويرية مؤلفة خصيصا للمادة الدرامية مع وجود ـ اعداد موسيقي ـ واستحالة الجمع بين النقيضين فنيا وعلميا !!

رافت الخياط

● حمدي الوزيري

لمع في السينما فاختطفه التليفزيون

الفنان الشاب حمدي الوزيري الذي لمع في العديد من الافلام السينمائية : (التخشيبة) و (الثار) و (سواق الاتوبيس) .. بدأ يتجه الى التليفزيون ، ليشارك في بطولة العديد من المسلسلات الجديدة منها : (زينب) قصة الدكتور محمد حسين هيكل سيناريو وحوار حسين حلمي المهندس واخراج نور الدمرداش ، و (الزيفون) تاليف د. عزت عبد الغفور ، واخراج نيازي مصطفى .

وقد بدأ تصوير المسلسلين الجديدين هذا الاسبوع

اخر الاعمال السينمائية لحمدي الوزيري فيلم (ايام في الحلال) احدث ما اخرجه حسين كمال قبل اصابته ، قصة وسيناريو وحوار مصطفى محرم ، بطولة : نبيلة عبيد ومحمود ياسين ومصطفى فهمي وصلاح نظمي .

وفي الصورة يبدو حمدي الوزيري مع نبيلة عبيد في فيلم (ايام في الحلال) وهو ثاني لقاء لهما بعد ـ التخشيبة



اخترنا لك من برامج الاذاعة

● البرنامج العام :

١١٫٠٥ صباحا تستمع الى برنامج ـ بن الحياة ـ اعداد ابراهيم ابو الغيط واخراج ابراهيم الكردي بطولة حسن جبر ـ جمال اسماعيل ـ محمد الغزاوي ونادية السبع قصة اليوم عن فتاة تعاون والدها في العمل بمصنع الطوب الذي يمتلكه لكنها تصاب بحروق . فماذا يفعل الاب ؟

١٢٫٣٠ بعد منتصف الليل تقدم سوسن سعيد في برنامج ـ ذكريات اذاعية ـ حلقة من مسلسل ـ لوحة ـ بطولة تحية كاريوكا واذيعت في عام ١٩٥٨ ، وقصيدة ـ فجر ـ لحن وغناء رياض السنباطي والتقاء محمد فتحي وفاصل فكاهي يقدمه سلطان والفار من برنامج ساعة لقلبك وحديث لفكري اباظة

● الشرق الاوسط :

٩٫١٥ مساء تقدم نبيلة ستين في برنامج ـ شمس الشرق الاوسط فنك اغنيات ـ التي حبك ياهناه ـ لام كلثوم ـ الا اول ما اتقابلنا ـ لعزيزة جلال ـ يا حبيبي عود لي تاني ـ شادية ـ موسيقى سوق العبيد لفريد الاطرش

● المنتخب :

تحتفل اسرة تحرير مجلة الهواء بعيدها الثلاثين في الواحدة ظهرا وتستضيف فهمي عمر رئيس الاذاعة صاحب فكرة المجلة والادباء نجيب محفوظ ـ ثروت اباظة صبحي انجيلو ـ كمال الملاخ وشبو احمد شفيق وعبد الله احمد عبد الله واحمد فؤاد حسن ومحمد رضا ـ محمد سلطان ـ سيد الملاح وتقدم اغنية جديدة لفايزة احمد لاول مرة

يوسف شاهين يطلب اشراك التليفزيون في فيلمه

طلب يوسف شاهين من سامية صادق رئيس التليفزيون دخول التليفزيون كشريك معه في انتاج فيلم ـ نابليون بونابرت

امرت سامية صادق رئيسة التليفزيون بتشكيل لجنة من ممدوح الليثي رئيس افلام التليفزيون وسيف الدين نصر وكيل التليفزيون والمستشار يحيى الدكروري مستشار التليفزيون لدراسة العرض

وقد تقدم يوسف شاهين بميزانية الفيلم وتبلغ ٣ ملايين جنيه

التليفزيون يسجل غدا حفل القوات المسلحة

كاميرات التليفزيون تسجل غدا الحفل الساهر الذي تقيمه القوات المسلحة في نادي الضباط بالزمالك بمناسبة اعياد ٢٣ يوليو وتحييه الفنانة ياسمين الخيام وتقدم فيه اغنيتها ـ المصريين اهمه ـ كما تقدم اغنية جديدة ـ عندك حق تحب يا قلبي ـ تاليف سعد الكومي والحان مهدي خميس

غدا تعود الف ليلة وليلة على القناة الثانية

غدا الخميس ٣ تعيد القناة الثانية اذاعة حلقات (الف ليلة وليلة) التي اذيعت الى رمضان الاسبق بطولة حسين فهمي وتجلاء فتحي وعبد المنعم ابراهيم تاليف احمد بهجت واخراج عبد العزيز السكري

الاثار الاسلامية في برنامج تسجيلي

انتهى المخرج محمد يوسف ابراهيم من تصوير برنامج تسجيلي جديد بعنوان « كنوز اسلامية » ويعرض قريبا على القناة الاولى

يستعرض البرنامج على مدى نصف ساعة ٢٠ اثرا اسلاميا في القاهرة والاسكندرية ورشيد مع تسجيل الاحداث الهامة التي مرت بها .. الموسيقى التصويرية للبرنامج لمحمد الموجي

عبد الفتاح مصطفى والكلمة

فقدت الكلمة احد فرسانها بوفاه عبد الفتاح مصطفى الكاتب الفنان الكبير .. وصاحب برامج قسم وعنوف الاصيل ورابعة العدوية في الاذاعة .. واغنية الف ليلة وليلة وسيناريو وحوار مسلسل محمد رسول الله .. وغيرها من الاعمال الدرامية الخالدة .

وفقد التليفزيون والاذاعة ـ بموته ـ احد اعلامها المتخصصين القلائل الذين واكبوا نهضتها .. وظل يعطي لها حتى وافاه الاجل في الفجر .. وعبد الفتاح مصطفى .. كان متعدد المواهب .. محاميا ... وشاعرا ومؤلفا ومتخصصا في الدراما الدينية والتاريخية فاثرى العمل الفني وحول الكلمة الى مشاهد وحركة ومسامع ومرئيات خلبت الالباب وجعلت من الفن الاذاعي والتليفزيوني علامة نور في سماء الثقافة في مصر ..

كما كان دقيقا مع الكلمة وخاصة التي كتبها غيره ... يحاول ان يحقق لها الكمال .. ويبذل من عصارة فنه الكثير لتكون على المستوى المطلوب

ومعاركه الشهيرة لحماية الكلمة ومضمونها .. حولته الى بطل في العديد من المواسم الفنية .. نذكر منها معركته مع ام كلثوم عندما حاولت تغيير كلمات اغنية الف ليلة وليلة ومعركة مع مخرجي مسلسل الف ليلة وليلة عندما حاولا العبث بما كتبه في السيناريو والحوار .. فكانت احكامه لعربة لهما كشفت ضالة ثقافتهما وبعدهما عن مضمون ما كتبه السحار حول عظمة الاسلام .. فاطلقوا عليه صاحب القبضة الحديدية لمنازلة كل من يحاول الانتقاص من اعماله وكتاباته بالتعديل او التغيير .

ومكتبة الكاتب الفنان ـ في منزله بشبرا .. ذخيرة قومية تضم اعمالا خالدة .. مرئية ومسموعة ومكتوبة .. يجب على اجهزة الثقافة في الدولة متابعتها وجمعها لتكون تراثا متكاملا ـ للفن الاذاعي والتليفزيوني اسهم صاحبه بالنصيب الاوفر في رفع شان الكلمة وامام الدكتور سمير حسين عميد كلية الاعلام الفرصة الذهبية لاقتناء مكتبة عامرة بكل فنون الاذاعة والتليفزيون لينتفع بها الاجيال بدلا من انحسارها في سراديب الرفوف .. وهذا دور يجب على تلاميذه متابعته وفاء لماضيه الطويل

فاروق فهمي

قناة ٢

تقديم المذيعتين : كوثر ابو الخير ـ ومنى هلال
وتنفيذ المخرج : مدحت جاد الله

- ٢٫٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج : (في نور القرآن الكريم) ..
- ٢٫١٤ تقديم عرض سريع للبرامج التي تشاهدها اليوم
- ٢٫١٨ برنامج (الرياضة للجميع)
- ٢٫٤٨ برنامج : (من المكتبة الاسلامية) .. تقديم :
- ٣٫٠٠ الفيلم الاجنبي الطويل

(مسترى موفي) MESTERY MOVIE
والحلقة بعنوان :
(المطاردة) HITCHED

بطولة : سالي فيلد ـ وفيم ماسيون ـ ونقيلا برانـد .. في مدينة (كلوبردو) تحتفل زوجة المحافظ مشروع تعمراف جديد في المدينة .. ويظهر كلير موظف السكه الحديد وبينج خلاف بينه وبين زوجته .. يتعرض كلير اثناء عمله بالسكة الحديد لسرقة حقيبته التي تحتوي على نقود دون ان يشعر .. تهرب زوجة كلير لتستقل عن زوجها فتتعرض لمطاردات من جانب الهنود الحمر وعصابة السطو في كل مكان .. وتتعرض كل مرة لمأزق جديد ولكنها تنجو بحياتها في كل مرة

- ٤٫٠٨ تنويه عن مسلسل (الف ليلة وليلة) .. بطولة : حسين فهمي ، ونجلاء فتحي واخراج : عبد العزيز السكري
- ٤٫١١ منوعات عالمية (لداليدا)
- ٤٫٢٢ برنامج (علم نفسك)
- ٤٫٤٥ الحلقة رقم (٢٢) من حلقات الكارتون : 8 PORT BILLY
- ٥٫٠١ نشيد (حبك اصيل يا بلادي) ـ عفاف راضي
- ٥٫١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٥٫٢٠ الحلقة الاجنبية الطويلة من مسلسل :

(الرحيـل) MOVIN ON
والحلقة بعنوان :
(الفـدية) RANSON

يعمل (تومي) في الشحن ، ويوصل مجموعة من الامتعة الجاهزة (الملابس) الى مصنع حياكة ، ويحدث ان تخطره صديقته بتهديد وصله بان يلقي الشحنة في مكان محدد .. فينفذ ما جاء في الرسالة .. ويلقي الشحنة في المكان الذي حددوه لها .. ولكنه يكون في نفس الوقت متتابعا لها ويراقبها من بعيد .. يتضح في النهاية ان مدير المصنع هو الذي ارسل خطاب التهديد ليستولي على الشحنه وقيمتها نصف مليون دولار .. يستولي المدير على الشحنة بالفعل ، ويحاول الهروب بها مع عشيقته الى خارج البلاد ، ولكن تومي وصديقته يتعرضان له حتى يتم الاتصال بالبوليس ..

- ٦٫١٥ برنامج (لت ولاسرك) .. تقديم : انوار كمال ..
- ٦٫٢٤ رقصة (شيخ الخفر) ـ لفرقة رضا للفنون الشعبية
- ٦٫٣٠ برنامج (مرحبا) تقديم : جانيت فرج .. اعداد واخراج : حسن الرزاز .. ـ حلقة خاصة عن السياحة الرياضيه
- ٦٫٥٤ قصيده (مقادير) ـ لمحمد عبد الوهاب
- ٦٫٥٨ الحلقة الاجنبيه القصيرة من مسلسل :

(يـوم في العمـر) ONE DAY AT A TIME
بطوله : بومي فرانكين ـ وميشيل فليب
تدور هذه الحلقة الكوميديه حول شراء السيدة (رومانو) لاحد المقاعد الاثرية الثمينة ، وتماطل في دفع الثمن رغبة منها في تخفيض ثمنه الباهظ ، وتساعدها جارتها روبيكا في هذا الموضوع ، وبالمصادفة تعرف روبيكا ان الشخص الذي باع المقعد هو شخص محتال ، ولص .. فتكشف عن شخصيته ، وبعد عدة مواقف طريفة يوافق الرجل على بيع المقعد بثمن زهيد

- ٧٫٢٦ الفيلم التسجيلي (الحضارة المصرية القديمة) ـ الجزء الاول من مجموعة زيارة المتاحف
- ٧٫٥١ برنامج (النشرة الجوية)
- ٧٫٥٤ برنامج (خمسة لصحتك) .. تقديم د . خيري السمرة ـ استاذ المخ والاعصاب بكلية طب قصر العيني .. اخراج : حمدي يوسف
- ٨٫٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٨٫١٥ برنامج (صوت الموسيقى) اعداد وتقديم : د . سمحة الخولي واخراج : سيد ابو الهدى
- ٩٫٠١ الحلقة الخامسة عشرة والاخيرة من المسلسل العربي : (عابر سبيل) تاليف : اسامه انور عكاشه واخراج : سامي محمد علي بطولة : عبد الله غيث ـ يحيى الفخراني ـ نسرين ـ خيرية احمد ـ عفاف رشاد ـ حسين الشربيني ـ وهالة صدقي ..
- ١٠٫٠٣ الجزء الثاني من الحلقة الثانية من مسلسل : (المئوى) CENTENCAL

والحلقة بعنوان : « الرداء الاصفر »
THE YELLOW A PROM

- ١٠٫٥٠ برنامج (نافذة على العالم)
- ١١٫٠٠ السهرة مع الفيلم الاجنبي :

« هل رأى احدكم حبيبتي »
بطولة : روك هادسون .. وشارل كوبرون انتاج ١٩٥٢ واخراج : دوجلاس سيرك
رجل عجوز احب في شبابه فتاة تمنى الزواج منها ، ولكنه كان فقيرا ، ومن عيدها رفض اتمام الزواج إلا بعد ان يستطيع الاعتماد على نفسه .. وتمر السنين ، وذهب كل منهما في طريقه ..

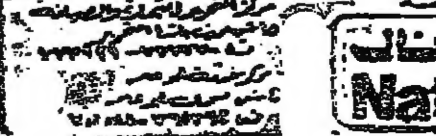
روك هدسون

وبعد خمسين عاما اصبح مليونيرا باصراره وكفاحه ، واراد ان يكافئ فتاته القديمة ، ولكنه وجدها قد فارقت الحياة ولكن اولادها واحفادها موجودين ، فاراد مكافأتهم على طريقته الخاصة .. فدخل اسرتهم وعمل معهم على انه فقير .. فسمحوا له بالسكن معهم ايضا .. وبعد ايام يرسل اليهم مبلغا كبيرا من المال وضع على هيئة مستندات في البنك .. واعتقد ان الاسرة ستصلح من حالها كما كانوا يتمنون .. ولكن اختلفت الاحوال فتركت الحفيدة خطيبها الفقير .. من والديها ، ولعب الابن القمار حتى خسر نقوده .. وفسد حال الاسرة كلها ..

- ١٢٫٢٠ برنامج (احداث ٢٤ ساعة) .. قراءة : عادل نور الدين ومنال الاتربي
- ١٢٫٤٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة (الزمر) .. تلاوة الشيخ : محمد الطوخي
- ١٢٫٥٣ السلام الوطني .. والختام

سهرتك غدا مع برنامج : (اوسكار) وفيلم (ثلاثة بحارة في المدينة)





سينما – فيديو – مسرح – اذاعة – أدب

فيـــديو

هـــل يتــوقف ؟ ! !

شركة كبرى من شركات الفيديو حرر لها محضر مخالفة بمعرفة شرطة الاداب !! والسبب انها طرحت فيلما فى سوق الفيديو اكتشف كل من شاهده انه يتضمن الكثير من « قلة الادب » !! .. فبعد نهاية الفيلم وقبل ان يقوم رب الاسرة باخراج الشريط من جهاز الفيديو يكتشف ان هناك فيلما اخر على هذا الفيلم .. ولكنه هذه المرة .. احد الافلام الجنسية تم وبالصوت والصورة ! وتخيل معى ماذا يكون حال هذا الرجل عندما يفاجأ هو واسرته بمناظر جنسية صارخة تظهر على الشاشة !!

.. واتضح ان شركة الفيديو بريئة !!

فكل ما حدث انها حصلت على هذه الشرائط بطريقة قانونية مائة فى المائة وبموجب فواتير معتمدة من الدولة !!

.. والذى يحدث انه من فترة لاخرى تقوم اجهزة الجمارك والتهرب الجمركى بتنظيم مزاد لبيع شرائط الفيديو التى تم ضبطها سواء كانت خاما او مسجل عليها افلام .. ومن باب توفير النفقات تقوم بعض شركات الفيديو بشراء هذه الشرائط لتسجيل افلامها عليها وطرحها فى الاسواق خاصة وان ثمن الشريط يصل هنا الى خمسة جنيهات بينما تشتريه من التوكيل باكثر من عشرة جنيهات

المطلوب وقف هذا النوع من المزادات فورا .. او على الاقل مشاهدة الشرائط التى ستدخل المزاد !!

سـعيد شفيق

ســؤال .. فى الفيـــديو ! !

هل تم اختراع علبة يوضع بها شريط « بيتاماكس » الصغير ليمكن مشاهدته على جهاز « فى. اتش. اس » ؟!

– السؤال من المشاهد للفيديو سعيد حسنى برمل الاسكندرية ويجيب عليه المهندس المريد سدراك :

* هذا اختراع مستحيل التنفيذ وهى اشاعة انتشرت اخيرا فى اوساط الفيديو خاصة فى منطقة الخليج واليك الاسباب العلمية التى تمنع ظهور هذا الاختراع :

١ – الجزء الخاص بتسجيل الصوت على الشريط « اوديو – تراك » يقع فى الجزء العلوى من الشريط « فى. اتش. اس » بينما يقع فى الجزء الاسفل من الشريط « بيتاماكس »

٢ – الجزء الخاص بالشفرة التحكم فى الصورة « كنترول تروك » يقع فى الجزء الاسفل من الشريط « فى. اتش. اس » بينما يقع فى الجزء الاعلى من الشريط « بيتاماكس »

ونصيحة فى اذلك

* .. والنصيحة يقدمها لك المهندس المريد سدراك وهى الا تضع جهازك الفيديو اعلى جهاز التليفزيون لان ذلك يجعله « يسخن » بسرعة بسبب الاشعاعات الصادرة من جهاز التليفزيون والتى تتصاعد لاعلى !! وانما يجب وضع الفيديو اسفل التليفزيون !

—

مراكز متنقلة لصيانة الفيديو

تعاقدت شركة النصر للتليفزيون مع ٣ شركات يابانية والمانية على توريد عربات ورش متنقلة تطبيق نظام تطوير الصيانة والاصلاح الفورى لاجهزة الفيديو والتليفزيون فى المنازل

وصرح المهندس اشرف حمدى رئيس الشركة بانه سيبدأ تطبيق المشروع اول اكتوبر القادم وستزود كل سيارة بتليفزيون لاسلكى يمكن استعمالها بمعرفة العملاء

استديوهات الفيديو بيلا – مطوبس وبالعكس

فى استديوهات (النهار) يبدأ الاسبوع القادم تسجيل البرنامج الغنائى المرح « بيلا – مطوبس .. وبالعكس !! » اعداد سمير الجمل واخراج جميل المغازى وبطولة محمد نوح وابنته سحر نوح وعلى الحجار ويونس شلبى واحمد بدير .

قصة البرنامج تدور حول صراع اهالى كل من بلدتى « بيلا » و « مطوبس » حول التعاقد مع احدى الفرق الغنائية لاحياء عرس احد ابنائها .. ويعد مفارقات ومواقف طريفة تفوز احداهما بالعقد وتقوم الفرقة باحياء الفرح .

لقطـــة الأســبوع ! !




* .. واللقطة اثناء تصوير فيلم « واحد من القلب » وتضم المخرج الامريكى الكبير فرانسيس فورد كوبولا والنجمة السينمائية المشهورة ناستاسيا كينسكى .. وهو اول فيلم فى العالم يتم تصويره بكاميرات الفيديو مع الاحتفاظ بتكنيك السينما .. وقد حاول المخرج المصرى ياسين اسماعيل ياسين « تقليد » كوبولا فى فكرته بالاشتراك مع المنتج وحيد رحمى فى فيلم ستراه قريبا على شريط فيديو بعنوان « المؤامرة » وعندما يتاح لك مشاهدة الفيلمين المصرى والامريكى ارجو ان تكون المقارنة فى صالح الفيلم المصرى !!

الصورة رقم واحد للسيارة من الخارج

ســيارة فيديو .. بأرقام مـــلاكى ! !

انت معتاد على ركوب السيارة لتوصيلك الى مكان ما .. او القيام بنزهة او رحلة .. اليوم ستركب سيارة مختلفة .. لتقوم بالرحلة وهى متوقفة .. لان الرحلة ستكون داخل السياره نفسها .. فهى مختلفة انها عربة الفيديو !!

والعربة كما ترى فى الصورة رقم (١) لا تختلف من الخارج عن اى سيارة مغلقة اما فى الداخل « صورة رقم ٢ » فستجد وحدتين كاملتين للتسجيل والمونتاج على شرائط فيديو من مقاس البوصة الواحدة .. وكل وحدة مستقلة بذاتها .. ويمكن للوحدة التعامل مع اكثر من كاميرا من كاميرات الفيديو .. كما ان هذه الكاميرات مجهزة بحيث تعمل كل منها كوحدة مستقلة للمونتاج والتسجيل فيمكنك اخذ كاميرا او اكثر والتصوير بها بعيدا عن العربة اذا كانت المشاهد التى ستصورها بعيدة جدا كالاسكندرية مثلا

ويوجد من هذه العربات فى مصر بخلاف عربات التليفزيون عدد كبير نسبيا استوردته اكثر من شركة من شركات الفيديو لانتاج المسلسلات والبرامج والافلام فى مصر حتى تتوقف سفر الفنانين المصريين الى استديوهات تونس والخليج والمانيا واليونان ويوغوسلافيا وغيرها .. واخر عربة من عربات الفيديو وصلت مصر هى العربة التى استوردها المخرج يوسف شاهين وحول بها استديو ناصيبيان من الانتاج السينمائى الى انتاج الفيديو .. وكان يوجد فى مصر قبل ذلك عربة يمتلكها ابراهيم ابو ذكرى « افلام الشاطئ » .. وعربة اخرى يملكها صفوت غطاس « فيديو ٢٠٠٠ » وعربة « افلام محمد سالم » وكل هذه العربات دخلت مصر طبقا لقانون الاستثمار (٤٣) اما العربة الوحيدة التى دخلت مصر لتحمل الارقام « الملاكى » فهى العربة التابعة لشركة « النهار » بعد دفع مليون جنيه جمرك عليها .

ويتركز نشاط هذه العربات حاليا على انتاج وتوزيع المسلسلات والبرامج الغنائية وتسجيل الاغانى لمطربين من مصر والخليج

خـــدمات .. ســـريعة ! !

* من كوبرى القبة اتصل صديق الباب حسام الدين عبد المعطى يسأل عن فيلم مايكل جاكسون الذى كتبنا عنه وقد اتصلنا بشركات الفيديو التى تتولى توزيع الافلام الاجنبية فلم نجد الفيلم عند اى منها

* والقارئة ليلى الليثى من محافظة اسوان اتصلت تسأل عن امكانية شراء جهاز للفيديو يتناسب مع ظروف الحر فى اسوان .. واحلناها على المهندس رفيق شحاتة مدير توكيل « جنرال اليابانية » الذى رشح لها جهاز جنرال طراز « فى. جى – ٢٢٠ جى » ٣ نظام

* واذا اردت شراء جهاز فيديو مستعمل بسعر معقول وبكفاءة متوسطة فهناك جهاز ماركة « توشيبا » لدى القارئ محمد سالم على حسن ٧ شارع اسماعيل الشيمى حدائق القبة متوسط السعر ٨٠٠ جنيه

* اما القارئ كارم محمد محمد حسن بالاسكندرية فقد اتصل يسأل عن اقرب ناد للفيديو لمنزله

يستعير منه الافلام الاجنبية التى يفضلها نصحناه بالاتجاه الى شارع السلطان حسين رقم ٣ ومقابله محمد الشيخ صاحب ومدير نادى فيديو « الشيخ » الذى سيقدم له تسهيلات وهدايا اذا عرف انه من قراء الباب ..

سباق الافلام فى سوق الفيديو

سباق الافلام هذا الاسبوع يحمل العديد من المفاجآت .. اولها هو طلب كبير من المشاهدين الذين اتصلوا بنا خاصة اصحاب اندية الفيديو باستبعاد فيلم « حدوتة بادى » من السباق بسبب قيام الشركة الموزعة له « بفرضه » عليهم واجبارهم على تحمل نسخه على شراء نسخ من فيلم « بنات ابليس » الذى تقوم بتوزيعه !!

وهذه هى نتيجة سباق الافلام فى سوق الفيديو هذا الاسبوع :

١ – بنات ابليس – فريد شوقى ومديحة كامل – الدقى فيديو فيلم

٢ – احترس من الخط – عادل امام – مصر العربية للفيديو

٣ – نملة النبض على فاطمة – فاتن حمامه – شامى فيديو فيلم

٤ – ارجوك اعطنى هذا الدواء نبيلة عبيد – الدقى فيديو فيلم

٥ – تزوير فى اوراق رسمية – ايمان البحر درويش – مونت كارلو فيلم

٦ – انتبه على الطريق – عادل امام – شمس البارودى – بتش فيلم

٧ – كلاب الحراسة – عادل ادهم – بالمونولس فيديو فيلم .

٨ – مدينة الفزع – اجنبى – مركز الشرق الاوسط

٩ – انت المطلوب – مسرحية سحر نوح – على الحجار – النهار للصوتيات

١٠ – قاهر المخاطر – اجنبى – العربة للفيديو

خرج من السباق كل من « التخشيبة » – « سوبرمان ٣ » – « ضابط وجنتلمان »

—

فيديو ... فى كل مكان

لهواة العاب الفيديو يحذرهم الدكتور روبرت أيند لاند من قضاء اوقات طويلة امام هذه الالعاب .. لانها تصيبهم بعدد من الامراض منها : اجهاد العينين وارتفاع ضغط الدم والام اليدين واخيرا شلل اليدين

أيـن تذهـب هـذا المسـاء

قطاع المسرح

المسرح الكوميدى يقدم
المخطـوف
على المسرح العائم (فاطمة رشدى)
تأليف مختار العزبى – الاخراج : مجدى مجاهد

المسرح الكوميدى يقدم
على مسرح بيرم التونسى بالاسكندرية
حـاجة تجنـن
تأليف د عزت عبد الغفور – اخراج د عوض محمد عوض

المسرح الحديث يقدم
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
قريبا
التشـريفة
تأليف احمد شفيقى – اخراج عبد الغنى زكى

المسرح المتجول يقدم
على مسرح سيد درويش بالاسكندرية
الكوميديا الغنائية
أولاد الآيــه
تأليف محمد الناحس ناجى جورج اخراج عبد الغفار عودة

المسرح المتجول بفتح المسرح الصغير بالاسكندرية
يقدم العرض السبع لمسرح الغرفة
الغرباء لايشربون القهوة
تأليف محمود دياب – الاخراج اسامة انور

مسرح الطليعة – قاعة صلاح عبد الصبور
المكيفة الهواء
سـكة سـفر
تأليف محمد العين – اخراج ناجى كامل

مسرح الشباب على مسرح المحافظة الصيفى ببورسعيد
إحترس من البوية
اعداد واخراج محمد عبد العزيز

مسرح القاهرة للعرائس
على مسرح السلام بمصطفى كامل بالاسكندرية
أبـو علـى
تأليف : سيد حجاب – إخراج : صلاح السقا

مسرح القاهرة للعرائس
على مسرح ٦ اكتوبر براس البر
الليلة الكبيرة
تأليف : صلاح جاهين – الحان سيد مكاوى
إخراج : صلاح السقا

قريبا المسرح القومى
على مسرح الجمهورية مكيف الهواء
عملية نوح
تأليف : على سالم – اخراج سعد اردش

الفنون الشعبية

السيرك القومى بالعجــوزة
منوعات من العاب السيرك العالمية
اكبر استعراض للاسود والنمور
مع المدرب الشاب ابراهيم محمد الحلو

الشعبة الثالثـة للسيرك
الاسكندرية – ارض المعارض بالشاطبى
الاسود والنمور والثعابين مع الحيوانات الاليفة فى قفص واحد
المدرب الشاب مدحت كوته – رائدة الاسود محاسن الحلو

بمسرح محمد عبد الوهاب بالاسكندرية
الفرقة القومية للفنون الشعبية
الفرقة التى بهرت انظار العالم
اوركسترا محمد اسماعيل اشراف احمد نديم
اخراج محمد خليل

على مسرح البالون
فرقــة انغام الشباب
تقدم العرض الكبير
ليـالى
غناء – موشحات – موسيقى – رقصات
اعداد مجدى رزق . قيادة منذر ابو هيف
اخراج فتحى مسعود

براس البر
ســيرك القاهــرة
البلك محمد فرازى – الارجل حسين عباس
الفنانة بطة صلاح الحلو
الاسود والفيود والنمور والثعابين فى قفص واحد
مع المدرب محمد محمد الحلو

الثقافة الجماهيرية

فرقة دمياط القومية تقدم
مسـرحية اليهودى التائه
تأليف يسرى الجندى – اخراج : عباس احمد

مسرح قصر ثقافة اسيوط
حاليا فرقة اسيوط المسرحية القومية
تقدم ياسلام سلم الحيطة بتتكلم
تأليف سعد الدين وهبه – اخراج سلامه حسن

سينما مودرن بشبرا
احترس من الخط
عادل امام – لبلبة
مواعيد الحفلات ٣ – ١٠ – ٣ – ٦ – ٩

مسرح نجم بالدقى
يقدم محمد نجم – وحيد سيف – نبيلة السيد
فى كوميديا الموسم
دول عصابة يابابا
شباك الحجز مفتوح يوميات ٧٠٥٨٩٢ اخراج شاكر خضير

اوبرج الاهرام
فى الحديقة الصيفية وبجوار حمام السباحة
الاستعراض الانجليزى المشهور بلاى مودل مع فرق الفنون الشعبية تنى الدروى . ورقص شرقى من الفنانة شوشو امين
البرنامج الساعة ١١ مساء والنصف التاسعة مساء
للحجز ت [illegible]
المطعم وحمام السباحة
مفتوح يوميا من العاشرة صباحا حتى السادسة مساء
ثمن الدخول تشمل مشروب مجانا

مدينة غرناطة السياحية
روكسى – مصر الجديدة ت [illegible]
الفنانة نجمة . سوبر ستار المطرب عادل خيرى – فاطمة عيد الراقصة مرفت بدر سوقى نعيد وفرقته – اوركسترا دى ستار والمغنى فيكتور
ستريو فيديو لاحدث التسجيلات الموسيقية الغربية الشعبية مطعم سفلى مأكولات شرقية وغربية
بتسيو عجمى ابطنه مشويات وحلوانى

★ شاليمار ت ٨٥٠٢٣٤
على طريق مصر الاسكندرية الصحراوى
على الحجار – محمد منير – فرقة يحيى خليل – عمر فتحى – الفنانة صابرين رقص شرقى نيلى فؤاد – هيد وجدى – فرقة وادى النيل للفنون الشعبية اوركسترا نسونس مع المغنية سو والمغنى ايمن

دور السينما بالقاهرة

● ديانا – تليفون – ٩٢٤٧٢٧
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبدالعزيز – نبيله عبيد

● كايروبالاس تليفون ٧٤٥٣٥٠
اسوار المدابغ
فريد شوقى – محمود ياسين

● ليدو – تليفون – ٩٢٤٢٨٤
بنات ابليس
فريد شوقى – مديحة كامل

● بيجال – تليفون – ٩٢٨٥٩٤
الشار
محمود ياسين – يسرا

● مامى – تليفون – ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
كلاب الحراسة
عادل ادهم – سهير رمزى

● حديقة النصر تليفون ٩١٤٣٩١
الهروب الانتحارى
العظماء الخمسة

● الشرق – تليفون – ٨٤٩٣١١
حفنة أشرار
حارة الاجيال القادمة

● دوللى – تليفون – ٧٧١٢٣٧
الخونة
فريد شوقى – ماجدة الخطيب

● الحرية بالخانكة
لك يوم يا بيه
محمود عبدالعزيز – اثار الحكيم

● سفنكس – تليفون ٨٠٤٠١٧
بنات ابليس
فريد شوقى – مديحة كامل

● الاهرام – تليفون – ٨٥٢٧٤٤
قهوة الناس الغلابة
فريد شوقى – يونس
لعبة الشيطان

● الاوليمبيا – تليفون ٩٣٧١٤٥
ارجوك اعطنى هذا الدواء
محمود عبدالعزيز – نبيلة عبيد
المطاردة الاخيرة

● الفنانا – تليفون – ٩٧٠٣٤١
تزوير فى اوراق رسمية
محمود عبدالعزيز – مرفت امين
طرزان برفنسه

مصر الجديدة

● روكسى – تليفون ٨٧٨٢٤٤
احترس من الخط
عادل امام – لبلبه

● هليوبوليس – تليفون ٨٦٣٦٤٧
بنات ابليس
فريد شوقى – مديحه كامل

● مدينة نصر تليفون ٨٤٥٤٦٧
الشيب افندى
يونس شلبى – سويكار

● نورماندى الصيفى ت ٨٦١٢٥٤
المخطوفة
قمر وابطال

● نورماندى الشتوى ت ٨٦١٢٥٤
الساعات الرهيبة
وصية السلطان

● [illegible] ورماندى ت ٨٦١[illegible]
[illegible]
[illegible] – نبيلة عبيد

● [illegible]
[illegible]

● [illegible] – تليفون ٨٥٢٢٥٤
احترس من الخط
عادل امام – لبلبه

هكذا من الاصل

المدينة

أفراح الناس

إيفون سعد

أريد عريسا

اريد عريسا

٦٠١٦ :
هى : س.ع.١ – لبابة :
٢٥ سنة
مطلقة بدون اولاد
ثانوية عامة
لديها بعض الاثاث
هو : سن مناسب
مطلق ارمل
مهندس – رجل اعمال
من اسرة محافظة
لديه شقة وسيارة

٦٠٢٣ :
هى : م.س.ع – القاهرة :
٢٤ سنة
انسة
مؤهل فوق المتوسط
الرتبة ٦٥ جنيها
تشارك فى الاثاث
هو : سن مناسب
اعزب
مؤهل عال – فوق المتوسط
متوسط الطول والجمال
من اسرة محافظة

٦٠١٤ :
هى : ف.م.ح – الاسكندرية :
٢٢ سنة
انسة
موظفة
الرتب ١٠٠ جنيه
متوسطة الجمال
من اسرة محافظة
هو : سن مناسب
اعزب
مؤهل عال – فوق المتوسط
طويل – وسيم
جاد فى الزواج

٦٠١٩ :
هى : ا.ع – حلوان
٢٥ سنة
انسة
مؤهل فوق المتوسط
على قدر من الجمال – مرحة
طويلة
تشارك فى الاثاث
هو : سن مناسب
اعزب
موظف – رجل اعمال
وسيم – على خلق
لديه شقة

أريد زوجة

٦٠٠٧ :
هو : ف.ع – السويس :
٤٣ سنة
ارمل بدون اولاد
رجل اعمال
ميسور الحال
يتحمل جميع مصاريف الزواج
هى : لا تزيد عن ٣٠ سنة
انسة – ارملة
ست بيت – مثقفة
جميلة – ملفوفة القوام
ترغب فى الاستقرار

٦٠٠٨ :
هو : م.ح.ح – اسيوط :
٢٦ سنة
اعزب
مؤهل عال
جاد فى الزواج
هى : لاتزيد عن ٢٥ سنة
انسة
مؤهل عال – يفضل مدرسة
جميلة – بيضاء
من عائلة محافظة

٦٠٠٩ :
هو : م.م.ع – السعودية :
٣١ سنة
اعزب
دكتور صيدلى
يعمل بالخارج
جاد فى الزواج
هى : لاتزيد عن ٢٣ سنة
انسة – مطلقة – ارملة بدون اولاد
مؤهل عال – متوسط – ست بيت
طيبة القلب
من اسرة محترمة
تقبل السفر للخارج

٦٠١٠ :
هو : م.ح.م – القاهرة :
٣٦ سنة
اعزب
محاسب
الدخل ١٢٠ جنيها
لديه شقة
هى : سن مناسبة
انسة
مؤهل عال – متوسط
جميلة – بيضاء
مرحة – على خلق
تشارك فى الاثاث

الأسرة ترشح بنت الجيران



مع دقات اجراس الكنيسة البطرسية الكبرى زفت شمامسة الكنيسة العروسين ميلاد وديع مدرس الرياضة بالقناطر الاعدادية وتاوية جورجى مدرسة بالمعتمة بشبرا

العروسان يقطنان حيا واحدا وربط اسرتيهما صداقة قديمة. وعندما فكر الابن فى الزواج لم تجد الاسرة افضل من بنت الجيران

اعلنت الخطبة منذ عام نجح العريس خلالها فى العثور على شقة الزوجية بشبرا الخيمة وتم للعروسين تأثيثها مشاركة

شهر العسل سيقضيه العروسان بمصيف رأس البر

شهر العسل بجزر اليونان

فى القاعة الكبرى بفندق السلام التقى الاهل والاصدقاء للاحتفال بزفاف المحاسب شريف نصير بشركة البيبسى كولا والدكتورة ناهد رأفت بمستشفى حميات العباسية

العروسان التقيا فى محيط الاسرة .. وعندما حان موعد الزواج كان الطريق ممهدا للمفاتحة فى الزواج وتحديد موعد للخطبة وعقد القران

وفور انتهاء العروسين من اعداد شقة الزوجية اعلن الزفاف فى حفل عائلى ضم الاهل وبعض الاصدقاء

سيقضى العروسان شهر العسل باليونان .

الزفاف بالقاهرة والعسل بأوربا

وجود الاهل والاصدقاء بالقاهرة للمصيف كان فرصة للالتقاء والاحتفال بزفاف العروسين الدكتورة نيللى بوتس – بالسعودية ، والمهندس احمد عصمت السامى .

العروسان التقيا فى محيط الاسرة حيث رشحت بالاجماع العروسين للزواج .

اعلنت الخطبة منذ عام انتهى العروسان خلاله من اعداد شقة الزوجية .

وفى قاعة الف ليلة وليلة بفندق هيلتون زفت الراقصة نجوى فؤاد العروسين .

قدمت والدة العروس طقم كوليه الماظ لابنتها .. شهر العسل سيقضيه العروسان بأوربا .

اليوم عيد زواج

ممتاز بشرى – محاسب بالسعودية – وسوزان نبيه – محاسبة بوزارة المالية .

هذا هو عيد زواجهما الثالث ويحتفل به معهما ابنتهما سحر

كتاب جديد للعرايس

لتعليم العرايس الجدد فن الطهى صدر حديثا كتاب بعنوان اشهى المأكولات والحلويات المصرية من اعداد خبيرة التغذية مها غزلان

يتضمن الكتاب فصولا كاملة لطهى اللحوم والخضار والحلوى ويصدر عن المركز العربى للنشر والتوزيع ويباع بجنيه واحد

العرسان فازوا فى المزاد

فاز العديد من العرسان بمجموعة كبيرة من الموبيليات باسعار خيالية وذلك فى المزاد الذى اقامته صالة النصر للمزادات

فاز ف.ا بحجرة نوم كاملة من خشب الارو مكونة من ١٠ قطع بحالة جيدة بسعر ٨٠٠ جنيه

وفاز ن.و بحجرة سفرة استيل فرنساوى بسعر ٩٥٠ جنيه

وفاز ص.ع بصالون فرنساوى مذهب مكون من كنبة و ٤ فوتيه وترابيزة مستديرة بالرخام بسعر ٦٣٠ جنيه

وفاز م.ى بسجادة عجمى كبيرة بسعر ٣٢٠ جنيه

كما تم بيع مجموعة من التحف والنجف والاباليك الكريستال بأعلى الاسعار تتراوح ما بين ٤٠ جنيها و ٩٠ جنيها .. حسب حجم كل منها

الافراح بالمصيف هذا الموسم

عرسان القاهرة وبعض محافظات الوجه القبلى فضلوا اقامة حفلات زفافهم فى المصايف المختلفة هربا من موجة الحر الشديدة التى اجتاحت القاهرة

احتفل كازينو رأس البر خلال الاسبوع الماضى بزفاف ثلاث عرسان كذلك كازينو عروس جمصة وكازينو المعمورة بالاسكندرية تقام بهما حفلات الزفاف يوميا

للعريس فقط

تعرض محلات القفاز الخاص لوازم العريس على الحساب التالى :

■ بدل زفاف من الركلين جميع الالوان باسعار تبدا من ١٠٠ : ١٧٥ جنيها
■ قمصان لينون وحرير طبيعى باسعار تبدا من ٩ : ١٦ جنيها
■ كرافتات محلية ومستوردة باسعار تبدا من ٤٫٢٥ قرشا : ١٢ جنيها

افتتاح مركز السلام لاثاث العرائس

افتتحت الدكتورة امال عثمان امس مركزا جديدا لصناعة اثاث العرايس باسعار التكلفة

المركز تابع لجمعية السلام الخيرية والانتاج من اعداد نزلائها

المحلة والمصرى اليوم فى الكأس بالقاهرة

كتب – عبد اللطيف خاطر :

يلتقى فريقا المصرى والمحلة فى الخامسة والربع من مساء اليوم باستاد القاهرة فى مباراتهما فى الدور قبل النهائى لكاس مصر لكرة القدم .. فى حالة انتهاء الوقت الاصلى للمباراة بالتعادل فسيتم لعب وقت اضافى مدته ٣٠ دقيقة على شوطين واذا استمر التعادل بينهما يؤخذ بضربات الجزاء الترجيحية على ان يصعد الفائز منهما الى الدور النهائى والذى تقام مباراته الاحد القادم

استعد الفريقان تماما لهذا اللقاء وكل منهما يامل الفوز ببطولة الكاس فلقد سبق للمحلة الفوز ببطولة الدرع مرة واحدة فقط بينما المصرى لم يسبق له الفوز باى من البطولتين وكله امل فى الفوز ببطولة الكاس ولو مرة واحدة بعد ان حقق اكثر من مفاجاة فى البطولة

كيف صعد الفريقان

وصل المصرى الى الدور قبل النهائى بعد فوزه ١ – صفر على الاوليمبى فى الدور الـ ١٦ للبطولة وعلى الزمالك بهدف اينو فى الاسبوع الماضى فى دور الثمانية وان كانت المفاجأة الحقيقية هى خروج الزمالك للمرة الثانية على يديه فلقد سبق للمصرى ان فاز على الزمالك فى الدور قبل النهائى فى الموسم الماضى

بينما فريق المحلة وصل الى دور الاربعة بعد فوزه على دمياط ٣ – صفر فى المحلة والترسانة ٢ – ١ فى المحلة ايضا .

مباراة اليوم غاية فى الاهمية والحساسية التى تربط طرفيها فلقد استعان المصرى باثنين من اكبر مفاجات الموسم وهما قاسم بور الذى لن يشترك لوجوده فى احتراف وبارزكرى الايرانيين ونجما كاس العالم بالارجنتين ١٩٧٨ ويقف خلفه جماهير بورسعيد العريضة التى تشد من ازره وتدعمه اينما كان

يلعب الفريق بنفس تشكيله امام الزمالك

والمحلة يراوده الامل ايضا فى الفوز بالبطولة بعد ان اصبح قاب قوسين او ادنى من الكاس ويلعب مباراة اليوم بتشكيل جديد حيث يغيب عنه مصطفى الزفتاوى الذى تم ايقافه لمدة عام عقب مباراته الاخيرة امام الترسانة بالاضافة الى ديناموا الفريق شوقى غريب والموجود حاليا بالاوليمبياد

يحكم مباراة اليوم العميد احمد بدوى يعاونه ماجد مرسى وفؤاد شفيق

الفريقان :

يمثل المصرى : عادل عبد المنعم ومصطفى ابو الدهب وسعيد عبد اللطيف وعلى المصرى وحسام غريبه – عبد الرضا بارزكرى ومجدى امام ومحمد طه – جمال جوده ومسعد بور واينو .

يمثل المحلة المعاودى وخالد كرم وصابر عيد ونبيل حلمى ومحمد فايز – شريف الخشاب وخالد ابو الفتوح وناصر التليسى وحسام عبد الغنى والشافعى واحمد حسن

رحلتان للزمالك فى الاردن

وافق الجهاز الفنى والادارى لكرة القدم بنادى الزمالك على تلبية الدعوة الموجهة اليه من اتحاد كرة القدم الاردنى للاشتراك فى الدورة الودية التى تقام فى الفترة من ٢٠ الى ٣٠ اغسطس القادم ويشترك

فيها اندية الرمثا والوحدات الاردنيين وناد من العراق وآخر من المغرب بالاضافة الى الزمالك

.. المعروف ان الزمالك وافق على اللعب ايضا بالاردن مع ناديى الجزيرة والاهلى فى الفترة من ٧ الى ١٢ اغسطس ايضا .

مجلس ادارة الزمالك يجتمع غدا

يعقد مجلس ادارة نادى الزمالك اجتماعا فى التاسعة من مساء غد للنظر فى المذكرة المقدمة من الجهاز الفنى والادارى لكرة القدم بالنادى لتحديد موعد الاحتفال ببطولة الدورى وقيمة مكافآت كل لاعب بناء على عدد المباريات التى اشترك فيها كل منهم وتوزيع التبرعات والحوافز التى انهالت على النادى .

كما يتم النظر فى موضوع الاستغناء عن كوارشى وهارونا يوسف وقد علمت (الجمهورية) بأن هناك محاولات مع كوراشى للبقاء مع الزمالك للعب مباراة مع تكانارد بغانا بطل زامبيا فى دور الثمانية للاندية ابطال الدورى والمقرر اقامتها فى سبتمبر القادم .

عبد الاحد والمهندس فى لوس انجلوس اليوم

يغادر القاهرة فجر اليوم الدكتور عبد الاحد جمال الدين

رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة الى لوس انجلوس .

كما يسافر على نفس الطائرة اللواء ابراهيم المهندس الحكم الدولى فى الهوكى والذى يشارك فى تحكيم مباريات الهوكى فى دورة لوس انجلوس الاولمبية

الجماهير

فكرت (دار الجمهورية) فى اصدار جريدة رياضية يومية ، بعد ان كانت اول دار افردت صفحات كاملة للرياضة فى (المساء) عام ١٩٥٦ .. ثم اصدرت اول ملحق رياضى كامل وكانت الخطوة التالية الطبيعية هى اصدار جريدة يومية رياضية وبالفعل تمت الخطوات الرسمية فى هذا الشأن ، ودخلنا فى دور الحسابات والاعلانات والتوزيع والايراد والمصروف .. فى نفس الوقت انطلق الصاروخ الرياضى اليومى من مكان آخر من الكويت ، يحمل اسم (الجماهير) كأول جريدة يومية صباحية رياضية ، وهى خطوة جريئة لاشك ، ولكنها خطوة محسوبة ، لها مكاسبها المعنوية قبل المادية ، فيكفى ان تواجه الصحافة الرياضية اليومية الاوروبية لاول مرة ، بجريدة ناطقة بلغة الضاد تنطلق من ارض عربية ..

يرأس تحرير (الجماهير) الزميل الصديق سعيد وهبه الذى تربطنى به صلة عمل منذ مدة طويلة فى (الجمهورية) ثم شاركنا فى انشاء مجلة (الاهلى) وعمل معنا فترة طويلة بالجمهورية والاهلى معا ، ليغادرنا بعد ذلك الى الكويت ليرأس القسم الرياضى فى جريدة (الوطن) ثم يصعد السلم ليتحمل مسئولية ضخمة هى اصدار جريدة (الجماهير) اليومية يعاونه مجموعة من الاصدقاء لعل ابرزهم رسامو الكاريكاتير : ماهر ونبيل السلمى وحسن حاكم ومصطفى كامل ، وكلهم عمل معى فى مجال الرياضة ، بل ماهر ونبيل اشتركا معى فى اصدار اول ملحق رياضى ملون ، ولم تكن تملك المطابع الحديثة (اوفست) بل طبعنا ملاحق ملونة بمطابع عادية

من اجل هذا اشعر بأن (الجماهير) جزء منى ، أو قل حفيدة لى ، فهى الابن البكر العملاق لمن عملوا معى فى أحلى سنوات عمرى ، وكما يقول المثل : اعز الولد ولد الولد .. كل التمنيات الطيبة (للجماهير) ولسعيد وهبة وباقى الزملاء .

عبد الرحمن فهمى

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

جامعة طنطا
المعهد العالى للتمريض

يعلن المعهد عن حاجته لشغل الوظائف التالية :

عدد	الوظيفة
١	مدرس مساعد تمريض باطنة وجراحة
١	مدرس مساعد تمريض نساء وولادة
٢	معيد تمريض باطنة وجراحة
٢	معيدة تمريض نساء وولادة
٢	معيدة تمريض اطفال

ويشترط فيمن يتقدم لشغل احدى هذه الوظائف ان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون ٤٩ لسنة ١٩٧٢ بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدلة له ..

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الطب والمشرف العام على المعهد فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية :

١ – شهادة بكالوريوس التمريض موضحا بها التقدير العام وتقدير مادة التخصص وتقديرات السنوات الاربع .

٢ – شهادة تفيد بانهاء السنة التدريبية بالمستشفيات الجامعية (شهادة الامتياز) .

٣ – درجة الماجستير ومعادلة الدرجة اذا كان الحصول عليها من الخارج ونسخة من الرسالة وتزكية من المشرف على الرسالة وذلك بالنسبة لوظيفة مدرس مساعد والموظفات يتقدمن بطلباتهن عن طريق مصالحهن مشفوعة بالموافقة الصريحة ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل النشر او التى ترد بعد الموعد المحدد او غير مستوفاة للشروط .

٨٤ – ١٧٤

محافظة القليوبية
الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر
شئون العاملين

اعلان رقم (١) لسنة ١٩٨٤

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة كفر شكر عن شغل الوظائف الاتية :

١ – مهندس تخطيط عمرانى ثالث بكالوريوس هندسة تخصص مدنى او عمارة او تخطيط عمرانى حديث التخرج بوظائف المجموعة الهندسية بالفئة الثالثة التخصصية بالشروط الاتية : ان يكون ادى الخدمة العسكرية او معاف منها نهائيا – أن يكون لائق طبيا أن يجتاز الاختبار .

٢ – عمال نظافه وكسح على اول مربوط الدرجة بالفئة السادسة خدمات معاونة بالشروط الاتية :

أ) ان يكون من ابناء مركز ومدينة كفر شكر ويفضل ابناء المدينة والقرى المجاورة ..

ب) ان يلم بالقراءة والكتابة

جـ) ان يجتاز الاختبار بنجاح

د) ان يكون ادى الخدمة العسكرية او معاف منها نهائيا على الا يقل السن عن عشرين سنة ولا يزيد عن اربعين سنة .

تقدم الطلبات على عرض حال تمغة باسم السيد المهندس رئيس المركز اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان ولمدة اسبوعين وسوف يخطر المتقدمون بميعاد وسن الاختبار على عناوينهم ولن يلتفت الى الطلبات الواردة قبل او بعد هذا التاريخ

٨٤ – ١٨٧

تكوين شركات

تكونت شركة كريم للزراعة الحديثة احمد طاهر وشركاه شركة توصية بسيطة مشهرة بمحكمة الجيزة التجارية تحت رقم ٥٧٨ عام ٨٤ مركزها ٢٥ شارع مكة المكرمة المهندسين الدقى جيزة راس مالها ٤٠٠٠٠ اربعون الف جنيه وغرضها الانتاج الزراعى والاتجار فى كافة مستلزماته مدتها عشرة سنوات تبدأ ١٧–٨–٨٤ والادارة والتوقيع للشريك المتضامن منفردا

شركات

مكتب مصريين للدعاية والاعلان والفوانيس ٥ شارع سعد صادق – مصر الجديدة تريومف ونشاطها الدعاية والاعلان بكافة انواعها وتم تسجيلها تحت رقم ٨٣٤ فى ٩–٧–١٩٨٤ مأمورية روض الفرج بالقاهرة

مناقصات

الجمعية التعاونية لبناء المساكن للعاملين بقصر الثقافة ببور سعيد

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء عدد ١٥٦ وحدة سكنية بملك الجمعية ببور فؤاد

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٨–٨–١٩٨٤ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر مكتب اصدقاء انعم ر.ف ١٦ شارع محفوظ حسن المجيرودى امام مستشفى البريليفراند مهندس سمير والفتوح ويمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الجمعية والمكتب الهندسى نظير مبلغ مائتين جنيه عن الورق بكل عطاء تامين ابتدائى قدرة ١ ٪ من قيمة العطاء . وسابقة الاعمال والمشروع قابل للتجزئة

رئيس الجمعية احمد رشاد
سكرتير الجمعية احمد زحام

للبيع

الشركة الزراعية المصرية لانتاج التقاوى

شارع قنبيز – ميدان الرفاعى – متفرع من شارع مصدق بالدقى ت : ٧١١٠٢٠ – ٧١١١٥٢ يتوفر لديها حاليا كميات ممتازة من تقاوى المحاصيل الاتية :

١ – بصل بحيرى جيزه ٢٠
٢ – تقاوى اعلاف خضراء تعطى اربع حشات
٣ – شهد ادفينا
٤ – لفت عراقى
٥ – شتلات موالح برتقال ويوسفى
٦ – شتلات عنب رومى احمر
٧ – شتلات أشجار خشبية ونخيل زينه

مناقصات

مديرية التربية والتعليم

تعلن مديرية التربية والتعليم بمحافظة الاسكندرية عن توريد الاصناف اللازمة لها للعام ٨٤–٨٥ حسب التواريخ الموضحة بعد قرين كل نوع وسيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرا ظهرا للتواريخ المبينة كل نوع بين القطاع العام والخاص والجمعيات التى تساهم الحكومة فى راسمالها

١ – الاثنين	٢٠–٨–١٩٨٤	الاثاث الخشبى والكراسى الخيزران
٢ – الثلاثاء	٢١–٨–١٩٨٤	الادوات الكتابية والمكتبية
٣ – الاربعاء	٢٢–٨–١٩٨٤	ادوات التعليم والطباشير
٤ – الخميس	٢٣–٨–١٩٨٤	المفروشات وادوات المائدة
٥ – السبت	٢٥–٨–١٩٨٤	ادوات التربية الزراعية
٦ – الاحد	٢٦–٨–١٩٨٤	ادوات النظافة
٧ – الاثنين	٢٧–٨–١٩٨٤	ادوات ومواد اطفاء الحريق
٨ – الثلاثاء	٢٨–٨–١٩٨٤	التربية الموسيقية
٩ – الاربعاء	٢٩–٨–١٩٨٤	اجهزة الوسائل التعليمية
١٠ – الخميس	٣٠–٨–١٩٨٤	الاقتصاد المنزلى
١١ – السبت	١–٩–١٩٨٤	زى التربية العسكرية
١٢ – الاحد	٢–٩–١٩٨٤	ملابس معاهد النور والامل

وعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بطلب عرضحال تمغة فئة مائه وخمسون مليم مضافا اليه حوالة بريدية برسم السيد وكيل وزارة التربية والتعليم بمحافظة الاسكندرية بمبلغ ٢٫٠٥٠ جنيهان وخمسون مليم لاغير ، يضاف اليها مائة مليم لمن يطلبها بالبريد المستعجل وترسل العطاءات لادارة وسط التعليمية وعنوانها : ٣٣ شارع المهندس محمد محمد اسماعيل منشا سابقا ، على المردين من القطاع الخاص تسديد ساهمن ٢٪ من جملة العطاء وترفق صورة البطاقة الضريبية لمن لم يسبق له التعامل مع المديرية وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٤–٩٢

البقاء لله وحده



توفى الى رحمة الله المرحوم الزميل حنفي محمد عباس الشيمي والد الزميل محمد حنفي بقسم الروتاتيف – وشيعت الجنازة من منزله – بشارع الفاكهة – حوش القط بالامام الشافعي – تغمد الله الفقيد بواسع الرحمة – والهم الاسرة الصبر والسلوان – وفي جنة الخلد مثواه .

عزاء واجب

المهندس ووكلاء ورؤساء الوحدات ومراقبي وعمال قسم الروتاتيف بشركة الاعلانات الشرقية يشاطرون بمزيد والاسي والحزن الزميل محمد حنفي عباس الشيمي في وفاة المرحوم والده

حنفي محمد
عباس الشيمي
تغمد الله الفقيد برحمته والهم الاسرة الصبر

نعي صديق عزيز

توفي الى رحمة الله اول امس الحاج متولي ابراهيم عاشور اسكنه الله فسيح جناته وللاسرة خالص العزاء

حسين عبد الغني
مفتش توزيع مكتب الجمهورية بالاسكندرية

مركز شباب سلمنت شرقية

يشارك عائلتي حجازي وداود لوفاة المهندس احمد محمود حجازي للفقيد الرحمة ولهم الصبر والسلوان

البقاء لله وحده

العاملون بشبكات كفر الشيخ الكهربائية ينعون بمزيد الحزن الزميل احمد محمد مصطفى الجندى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة ميت السراج الاعدادية

تشاطر الاستاذ السعيد السيد الوالي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

المجلس المحلي لمدينة السنطة

يشاطر الزميل صلاح بدير والحاج عبد المنعم حشيش الاحزان في وفاة المرحوم المهندس محمد محمود حشيش

كلية هندسة البترول بالسويس

العميد واسرة الكلية ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيد الكلية الاستاذ الدكتور حلمي جبران حنا

كلية هندسة البترول بالسويس

العميد واسرة الكلية يشاطرون السيدة وفاء احمد امم لوفاة والدتها

مدرسة مجمع شها

تشاطر الزميل عز مصطفى الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

اسرة البنك الاهلي المصري بكوم حمادة

ينعون بمزيد الحزن والاسى لوفاة والد الزميل عبد الجبار الوفي للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

رئيس واعضاء المجلس المحلي بالقوابين والعطوي

يشاطرون الاحزان عائلتي عون والجندي في فقيدهما المرحوم الحاج ابو بكر عون والمرحوم الامام الجندي للفقيدين الرحمة وللاسرتين الصبر والسلوان

نقابة المعلمين بيندر دمياط تنعي شقيقة الزميلة سهير الشهاوي المدرسة بمدرسة باب الحرس ١ بدمياط

مركز شباب شبراويش

يشاطر الزميل عبد المنعم عبد الرحمن شعبان عضو مجلس الادارة السابق الاحزان لوفاة والدته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد شباب دسوق

يواسي الاستاذ محمد احمد الريفي وكيل المعهد والاسرة لوفاة المهندس ... الريفي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ابن سينا بقلين

يشاطرون الزميل السيد عبد المعطي الاحزان لوفاة ... للفقيد الرحمة

الوحدة المحلية بسمت الاشراف

تشاطر الزميل عبد الله مصطفى الجيزاوي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عــزاء

عضو مجلس الادارة المنتدب لمؤسسة دار التحرير للطبع والنشر والمدير العام ونائبو المدير العام وموظفو وعمال شركة الاعلانات المصرية واللجنة النقابية لمؤسسة دار التحرير ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة عمة الزميل السيد محمد علي موسى للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عــزاء

اللجنة النقابية بمؤسسة دار التحرير تقدم خالص العزاء للزميل ماهر محمود البهلول بقسم التجليد بشركة الاعلانات الشرقية في وفاة المرحومة والدته رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته والهم اسرتها الصبر والسلوان

نقابة المعلمين ببندر دمياط تنعي شقيقة الزميلة سهير الشهاوي المدرسة بمدرسة باب الحرس بدمياط

مدرسة السنطة البلد الابتدائية

تشاطر الزميلة كاملية حشيش الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الوحدة المحلية باتميدة

تنعى ببالغ الحزن المهندس المرحوم وجيه محمد المغربي سائلين الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم اله الصبر والسلوان

جمعية بناء المساكن باتميدة

تقدم خالص العزاء للمهندس فتحي المغربي لوفاة شقيقه المرحوم المهندس وجيه محمد المغربي رحمه الله والهم اله الصبر

شركة اتميدة للتنمية المحلية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون واعضاء الجمعية العمومية يقدمون العزاء للمهندس فتحي المغربي لوفاة المرحوم وجيه محمد المغربي للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مركز شباب اتميدة

يقدم العزاء للمهندس فتحي المغربي والاسرة لوفاة شقيقه فللفقيد الرحمة

محمد محمد عبد السميع والعائلة باتميدة يقدمون خالص العزاء للمهندس فتحي المغربي والاسرة لوفاة شقيقه المرحوم وجيه المغربي فللفقيد الرحمة

محمود المرشدي والسعيد المرشدي ومحمد المرشدي واسرتهم يشاطرون الاستاذ فتحي المغربي الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم وجيه المغربي تغمده الله برحمته

جمال مكاوي الجندي يقدم العزاء للمهندس فتحي المغربي لوفاة شقيقه

اسماعيل الشامي المحامي يقدم العزاء للمهندس فتحي المغربي لوفاة شقيقه

عطاعطا حجازي يقدم العزاء للمهندس فتحي المغربي لوفاة شقيقه

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل علام عبده أحمد الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العلاقات العامة

مجلس مدينة فوه

عبد العال دخيل رئيس الوحدة المحلية وجميع العاملين بها والاعضاء ينعون ببالغ الحزن وعظيم الاسى المرحوم الاستاذ مصطفى ابو سمرة للفقيد الكريم الرحمة ولاسرته الصبر

العاملون بمشروع استغلال الجرارات

بمجلس مدينة فوة ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل الاستاذ مصطفى ابو سمرة المشرف العام على المشروع للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الحاج ابو زيد رفاعي

فاخر ابو زيد تاجر بفاقوس شرقية وعادل ابو زيد نقيب بالقوات المسلحة وصلاح ابو زيد مدرس بمدرسة المنيرة الاعدادية وجمال ابو زيد ملازم اول بالقوات المسلحة وخالد ابو زيد بكلية الاداب جامعة القاهرة

وحرمه السيدة – فتحية عبد الرسول ناظرة مدرسة الابجية وجميع افراد العائلة يتقدمون بخالص الشكر لكل من تقدم بمواساتهم في فقيدهم الغالي .

وستحيي العائلة ذكرى الاربعين يوم الخميس الموافق ٢٦ – ٧ – ١٩٨٤ بدار المناسبات بالابجية

والبقاء لله

الذكرى السنوية الثانية

لفقيد الشباب المرحوم
الرائد محمود محمد عبد الحكيم جودة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيي اسرة الفقيد الذكرى السنوية الثانية بتلاوة اي الذكر الحكيم بمقابر الاسرة بالامام الشافعي وذلك في تمام الساعة السادسة مساء يوم الخميس الموافق ٢٦–٧–١٩٨٤

وسبحان من له الدوام

الادارة التعليمية بأبو حمص

تشاطر الزميل الاستاذ محمد جلال بالادارة الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة

التعليم الابتدائي بنقاده

ينعى بمزيد الاسى والحزن والدة الاستاذ تامر الدسوقي الموجه بنقاده للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية التاسعة

لفقيد الشباب والصحافة
الاستاذ عبد الحميد عبد النبي

تقيم اسرة الفقيد وزوجته واولاده الذكرى السنوية لفقيدهم العزيز يوم الجمعة ٢٧ – ٧ بمنزل الاسرة بالشهداء منوفية

بنك قرية الحصص

يشاطر الزميل شمس الدين على سيد احمد والزميل السيد عبد الغني كشكه الاحزان لوفاة صهر الاول ووالد الثاني للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

دار المعلمين بشنشربين

تشاطر الزميل الاستاذ محمد النبوي الاحزان لوفاة خاله للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

للذكرى

سليمان عزت

منذ طفولته أحب البحر ، احبه عالما ساحرا ، وعاصفا وجبرا تواصل امواجه الى كل شواطئ الدنيا ، فانكب منذ طفولته وصباه يقرأ عن كل مايتصل به ، وحياة مشاهير العاملين لشئونه في عالم البحرية ولم يدرك وقتها انه سيصبح قائدا للقوات البحرية في مصر .

بعد مراحل دراسته في مصر سافر الفريق سليمان عزت الى لندن .. حيث قضى تسع سنوات حصل فيها على البكالوريا ثم شهادة البكالوريوس في العلوم العسكرية البحرية ضمن عشرين طالبا مصريا اخرين .

وعند عودته لمصر ضابطا بحريا عام ١٩٣٢ صدم لانه لم يكن في مصر اسطول ، فكانت قطع البحرية عبارة عن مراكب صغيرة للنقل والمرور والتفتيش والتموين والحراسة وكانت صدمه قوية لانه كان يعرف ماضي مصر البحري العريق فكان يحلم ببحرية جديدة بسواحلنا المترامية بينما كان الاستعمار الانجليزي يريد ان يخنق اي محاولة لخلق بحرية مصرية .

بعد ثورة يوليو ١٩٥٢ تغير الاوضاع ، وأصبح لمصر اسطول وقوات بحرية كبيرة فتحقق حلم الفريق سليمان عزت ، ثم اصبح رئيسا لنادي اليخت ورئيسا لاتحاد القوات البحرية .

اما عن سلوكه كقائد كان يرى ان البحر يحتاج الى تعاون وانه يؤمن بالديمقراطية لافرق بين قائد وجندي .

في ايامه الاخيرة مرض الفريق سليمان عزت .. وسافر الى لندن في رحلة علاجية وبعد عودته قضى فترة نقاهة .. ولكنه توفي في ٢٥ يوليو ١٩٧٠ بعد ان قضى عمره عاشقا للبحرية من قبل ان يكون قائدا لقواتها .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

المصري للاعلام ١٢٤ شارع القلعة باب الخلق الدور الثالث مطلوب عمال من الجنسين للطباعة سلك سكرين مؤهل وبدون عمال خياطة سماني للمكتب المقابلة من ١٠ ص ٨ مساء

مطلوب سكرتيرة ودبلومات تجارة

لمكتب محمد طه الزرقاوي المحاسب ببورسعيد شارع الجمهورية عمارة سينما ديو .

حسنة المظهر والمرتب مغرى ، ودبلومات تجارة حديثي التخرج – المقابلة شخصيا بالمكتب من الساعة السادسة الى الثامنة مساء تليفون ٢٧٨٦٥ »

مزادات

محافظة سوهاج

تعلن محطة اكثار الدواجن بسوهاج عن اجراء المزاد العلني لبيع الاتي :

١ – خمسة ... ٥٠٠ بيضة « خمسمائة الف بيضة » زائدة عن حاجة التفريخ بالمحطة قابلة للعجز والزيادة لموسم ١٩٨٥/٨٤ جلسة يوم السبت ٢٥–٨–١٩٨٤

٢ – عدد ٥٠٠ متر مكعب خمسمائة متر مكعب سماد دواجن قابلة للزيادة والعجز موسم ١٩٨٥/٨٤ جلسة يوم الاحد ٢٦–٨–١٩٨٤

على من يرغب الدخول في المزاد الحضور الى المحطة بسوهاج في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا في الايام المحددة عاليه ومعه البطاقة الضريبية وكذلك تامين ابتدائي قدره الف جنيه من الجلسة الاولى الخاصة بمزاد البيض تكمل الى ١٠٪ من قيمة المزاد لمن يرسو عليه المزاد ، ٢٠٠ جنيه من الجلسة الثانية الخاصة بمزاد السماد تكمل الى ٢٠٪ من قيمة المزاد لمن يرسو عليه المزاد والمعاينة والاطلاع على الشروط بمقر المحطة بسوهاج في مواعيد العمل الرسمية .

كما توجد نسخة من الشروط بادارة المشتريات بديوان عام محافظة سوهاج

٨٤/٢٨٥

محافظة البحيرة
الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة

الشئون المالية

تعلن الوحدة المحلية لمركز كوم حماده عن مزاد بيع مبنى مقر الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة من الانقاض والاخشاب وطوب وخلافه

ويمكن المعاينة يوميا

وقد تحدد يوم الاحد الموافق ٥ – ٨ – ١٩٨٤

الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا موعدا لاجراء المزاد بمقر الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة

وعلى المتزايدين الحضور الى مقر الوحدة المحلية في الميعاد المحدد على ان يتم تسديد تامين ابتدائي قدره ... ٢٥٠ ... جنيه يزاد الى ... في المائة عند رسو المزاد .

عطاءات

رئاسة مركز ومدينة منوف

تعلن عن قبول عطاءات لتنفيذ المشروعات التالية :

اولا : انشاء عنبر جديد واستكمالات سلخانة منوف الجديدة واستكمالات جراجات وورشة المجلس بارض سيدي حكيم بمنوف جلسة الاحد الموافق ١٢–٨–١٩٨٤

ثانيا : صيانة وترميمات وانشاءات صغيرة سنوية اعتيادي وصحي وكهرباء للمصالح الحكومية التابعة لدائرة مركز منوف في حدود مبالغ ٤٠٠٠٠ جنيه ، ٢٠٠٠٠ جنيه ، ١٥٠٠٠ جنيه على التوالي جلسة الاثنين الموافق ١٣–٨–١٩٨٤ حتى الساعة الثانية عشر ظهرا الايام عالية برئاسة المركز ويمكن سحب شروط كل جلسة على حدة بطلب متموغ باسم الرئاسة نظير سداد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها للمناقصة الاولى وجنيهان لكل عملية بالمناقصة الثانية على ان يرفق بكل عطاء ١ ٪ من قيمته يكمل الى ٥ ٪ عند الرسو

الوحدة المحلية لمركز سنورس

تعلن الوحدة المحلية عن المناقصة العامة عن تنفيذ الاعمال السنوية للعام المالي ١٩٨٥/٨٤ لها وللوحدات المحلية التابعة لها من الاعمال الاعتيادية والصحية والكهربائية وتحدد لها ظهر يوم الاحد ٢–٩–١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف على ان يكون مصحوبا بتامين ابتدائي لا يقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء وتطلب كراسة الشروط على عرض حال دمغة فئة ١٥٠ مليم نظير مبلغ ٥ جنيهات مع مراعاة ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال والقيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص ولن يلتفت لاي عطاء غير مستوفى الشروط .

٨٤/١٦٦

الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص

تعلن الوحدة عن طرح مناقصة عامة لانشاء الدور الثالث علوي والرابع علوي بعمارة الايواء بالكرية وذلك بجلسة الاربعاء الموافق ٢٢ – ٨ – ١٩٨٤ .

وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة ١٢ ظهرا

وتطلب الشروط من قسم العقود والمشتريات مقابل سداد مبلغ ١٥ ج – خمسة عشر جنيها – لخزينة الوحدة .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يقدم عطاءه في مظروف مغلق بشرط ان يكون مصحوبا بتامين ابتدائي بنسبة ١ في المائة من قيمة العطاء يكمل الى ٥ في المائة في حالة الرسو .

ويشترط في من يتقدم في هذه المناقصة ان يقدم مع عطائه برنامج زمني للتنفيذ وكذلك شهادة بسابقة اعماله في الحكومة او القطاع العام عن عام ٨٢ ، ١٩٨٣

وكذلك صورة البطاقة الضريبية صورة بطاقة القيد في مكتب تسجيل القطاع الخاص

ويكمل هذا الاعلان لائحة المناقصات والمزايدات المعمول بها في المصالح الحكومية .

٨٤ – ١٦٤

مناقصات

حي غرب المنصورة

يعلن عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب بردورة عجالي بشوارع الحي

جلسة ١١–٨–١٩٨٤

الشروط بالادارة العامة بالحي نظير سداد مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها .

ويشترط سداد تامين ابتدائي ١ في المائة من قيمة العطاء

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والتعمير

العقود

تعلن المديريه عن قبول عطاءات بمكتب السيد المهندس – المدير العام بين مقاولي القطاع العام والخاص في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا الايام التالية عن العمليات الموضحة بعد هي :

١ – مدرسة ٩ فصول بنواحي الاتحاد وابو ريا وعزبة عمر جلسة السبت الموافق ٢٥ – ٨ – ١٩٨٤ .

٢ – مدرسه اعدادية ومعمل وورشة بالوزارية وعزبة بكر ومدرسة ثانوية بسخا و ١٤ فصل وورشة بمدرسة كفر الشيخ الصناعية ثلاث سنوات وورشة زائد ٢ مخزن زائد ٣ فصل علوي وسلم بمدرسة الزراعة الثانوية بكفر الشيخ جلسة الاثنين الموافق ٢٧ – ٨ – ١٩٨٤

٣ – مدرسة ٩ فصول بناحية الشون ، مدرسة ١٢ فصل بكل من دسوق ومحلة مالك ومدرسة تجارية بنات بدسوق ، ٤ فصول وادارة ودورة مياه وسلم بالعجوزين جلسة الاربعاء الموافق ٢٩ – ٨ – ١٩٨٤

٤ – مدرسة ١٢ فصل بفوه ، مدرسة ٩ فصول ومعمل وورشة بالخيرية ، مدرسة ثانوية صناعية بفوه جلسة الخميس الموافق ٣٠ – ٨ – ١٩٨٤

٥ – مدرسة ٩ فصول بكفر الجزاير ، ٣ فصول علوي وسلم ادارة ودورة مياه بشباس عمير ، مدرسة ابتدائية بناحية منشية علي بسيدي سالم جلسة السبت الموافق ١ – ٩ – ١٩٨٤

٦ – دار المعلمين ببيلا ، مدرسة ٩ فصول بناحية الربع ، مدرسة اعدادية وورشة ومعمل بناحية الوهابية مركز بلطيم .

جلسة الاحد الموافق ٢ – ٩ – ١٩٨٤ .

ويمكن الحصول على مستندات كل عملية على حدة من المديرية في اوقات العمل الرسمية نظير سداد مبلغ خمسون جنيها يضاف اليها مبلغ جنيهان في حالة طلبها بالبريد

وعلى كل مقاول أن يرفق بعطائه تامين مؤقت يوازي ١ في المائة واحد في المائة من اجمالي العطاء يزاد الى ٥ في المائة – خمسة في المائة – في حالة رسو العطاء

وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص والمجددة وسابقة اعماله اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية .

عطاءات

حي غرب المنصورة

يعلن عن مناقصة عامة لرصف بعض شوارع الحي

جلسة ١٥–٨–١٩٨٤

النسخ بالادارة المالية بالحي نظير ٥٠ جنيه – خمسون جنيها تامين ابتدائي ١ في المائة مع كل عطاء .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سرس الليان

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء اربعون وحدة ايواء عاجل والمحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢١–٨–١٩٨٤ الساعة ١٢ ظهرا موعد لفتح المظاريف فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصه ان يتقدم بطلب ممغوع للعقود والمشتريات وسعر الكراسه ١٥ جنيه تزاد ٢ جنيه لمن يطلبها بالبريد ويشترط فيمن يتقدم من مقاولي القطاع الخاص يقدم بطاقة تسجيله في القطاع الخاص والبطاقة الضريبية ويرفق تامين ابتدائي ١٪ من جملة عطائه يكمل الى ٥٪ عند الرسو .

٨٤ – ١٧١

مديرية الاسكان والتعمير بالمنوفية

تطرح الهيئه في مناقصة العامة عمليه استكمال انشاء اربعة عمارات سكنيه نموذج ٧ معدل بمدينة قويسنا قويسنا .

وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٥ – ٨ – ١٩٨٤ بمقر المديرية بشبين الكوم

ويمكن الحصول على مستندات المناقصة من ادارة العقود بالمديرية بعد سداد الثمن وقدره عشرون جنيها وجنيهان لارسالها بالبريد

وتقدم طلبات الشراء على طلب ممغوع .

وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه .

وعلى ان يصاحب العطاء بطاقة تسجيل القطاع الخاص سارية المفعول وكذا سابقة الاعمال .

٨٤ – ١٦٠

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والتعمير

العقود

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بمكتب المهندس – المدير العام بين مقاولي القطاعين العام والخاص في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١١ – ٨ – ١٩٨٤ عن عملية اقامة دور خامس علوي لثلاث عمارات نموذج ٣ بكفر الشيخ

ويمكن الحصول على المستندات من المديرية في أوقات العمل الرسمية نظير سداد مبلغ ١٥ جنيه – خمسة عشر جنيها يضاف مبلغ جنيهان في حالة طلبها بالبريد .

وعلى كل مقاول ان يرفق بعطائه تامين مؤقت بنسبة ١ في المائة من بالعطاء تامين ابتدائي قيمته ٢٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥ في المائة في حالة رسو العطاء

وكذا صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص المجددة وسابقة الاعمال اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية

عطاءات

مشروع انتاج الدواجن بالشرقية

يعلن عن حاجته الى توريد لودر في مناقصه عامة جلسه ٧–٨–١٩٨٤ وميزان بسكول جلسه ١١–٨–١٩٨٤ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المشروع امام مديرية الزراعة بالزقازيق .

وتطلب كراسة الشروط نظير مبلغ خمسه جنيهات لكل كراسة والتامين الابتدائي ٢٪ ولا يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتامين .

٨٤/١٧٥

محافظة الاسكندرية
الادارة التعليمية شرق
هندسه المباني

اعلان عن اعادة مناقصة بين القطاعين العام والخاص

تعلن مديرية التربية والتعليم بالاسكندرية عن اعادة مناقصة اعمال سنوية الترميمات الاعتيادية والصحية والانشاءات الصغيرة لعام ١٩٨٥/٨٤ على اساس قائمة الاسعار لوزارة الاسكان وذلك للادارات الاتية :

١ – ادارة شرق التعليمية في حدود ١٥٠٠٠٠ جنيه « مائة وخمسون الف جنيه .

٢ – ادارة المنتزه التعليمية في حدود ١٠٠٠٠٠ جنيه « مائة الف جنيه »

٣ – ادارة وسط التعليمية في حدود ١٠٠٠٠٠ جنيه – مائة الف جنيه جنيه » شرق الرصافة .

٤ – ادارة غرب التعليمية في حدود ١٠٠٠٠٠ جنيه « مائة الف جنيه »

٥ – ادارة الجمرك التعليمية في ٧٠٠٠٠ « سبعون الف جنيه »

٦ – ادارة العامرية التعليمية في حدود ٣٠٠٠٠ جنيه « ثلاثون الف جنيه » .

وقد تحدد ٥–٨–١٩٨٤ الموافق الاحد الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح مظاريف اعادة المناقصة بادارة شرق التعليمية وعنوانها – الاسكندرية – محرم بك – ٥٨ شارع المهندس احمد اسماعيل – منشا سابقا

فعلى المتقدمين للمنافصة دفع تامين ابتدائي ١٪ من قيمة العطاء على أن يحدد على المظروف اسم الادارة والمنطقة المتقدم لها ، وللمديرية الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الاسباب .

وعلى السادة المقاولين تقديم سابقة أعمال حكومية او قطاع عام موضح بها تفصيليا قيمة الاعمال ونوعها ولن يلتفت لاي عطاء مصحوب بشيك غير مقبول الدفع .

٨٤/١٨٣

مديرية الشئون الصحية بدمياط

تعلن المديرية عن اعادة الاعلان عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية الطازجة والجافة لمستشفياتها ووحداتها بدائرة المحافظة عن المدة من ١–٧–١٩٨٤ وحتى ٣٠–٦–١٩٨٥م وقد تحدد يوم ١٢–٨–١٩٨٤ لانعقاد لجنة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب القوائم والشروط من ادارة التموين الطبي بالمديرية بمبنى مجمع المصالح بميدان سرور نظير ٥ جنيه على طلب ممغوع باسم السيد/الدكتور المدير العام ويضاف اليها خمسمائة مليما في حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تامين ابتدائي قيمة ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء تزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء وللمديرية حق رفض او قبول اي عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٤/١٧٢

علاج طبيعي ورياضة

للسيدات تخسيس ١٠ كجم في ١٠ أيام – وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه .

مترو النزهة – م الاسماعيلية ت ٦٦٦٣٠٥ هليوبليس

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن انه تحدد يوم السبت الموافق ١١–٨–١٩٨٤ موعدا لفتح مظاريف عملية توريد ٣٦٠٠٠ ستة وثلاثون الف كيلو شعير وستة وثلاثون الف كيلو تبن حسب مواصفات الطب البيطري لمخازن الوحدة وعلى المتقدمين ارفاق ٢٪ من جملة عطاءهم تامينا ابتدائيا يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو وكذا صورة البطاقة الضريبية

مديريه الاسكان باسيوط

اعلان مناقصه عامه لمقاولي القطاعين

تقبل مديريه الاسكان باسيوط عطاءات لغايه الساعة الثانية عشره ظهر الايام الموضحة قرين كل من العمليات الاتية :

اولا – يوم الاربعاء الموافق ٨ – ٨ – ١٩٨٤ عن انشاء العمليات الاتية :

١ – مدرسة ابتدائية بجزيرة العونة مركز ساحل سليم ٦ فصول

٢ – ٩ فصول بمدرسة ابتدائية نموذج – ١٨ – دور ارضي واول علوي بناحية البداري

٣ – ورشة وسلم منفصلين بمدرستا ابنوب الصناعية – مسطح الورشة ٢ فصول –

٤ – ٢ فصل وسلم دور ارضي ملحق بمدرسة الخوالد الابتدائية مركز ساحل سليم .

٥ – ٩ حجرات وسلم بمدرسة التجارة بالبداري .

٦ – ٣ فصول وسلم دور ثاني علوي بمدرسة العتمانية الابتدائية مركز البداري .

٧ – دور اول علوي بمدرسة المطيات البحرية الابتدائية مركز ابنوب

ثانيا – يوم الخميس الموافق ٩ – ٨ – ١٩٨٤ عن انشاء العمليات الاتية :

١ – ٩ فصول بمدرسة ابتدائية بالعمامرة مركز منفلوط

٢ – ١ ورشة بمدرسة الباسورة الاعدادية مركز اسيوط

ثالثا – يوم السبت الموافق ١١ – ٨ – ١٩٨٤ عن انشاء العمليات الاتية :

١ – دور اول علوي بمدرسة النيل الاعدادية باسيوط .

٢ – ١ – ورشة وسلم بمدرسة النهضة بنات باسيوط .

رابعا – يوم الاحد الموافق ١٢ – ٨ – ١٩٨٤ عن انشاء العمليات الاتية :

١ – ٣ فصول دور ارضي بمدرسة الاعدادية الثانوية بموشا .

٢ – ٤ فصول بناحية النخيلة مركز ابو تيج .

٣ – ٢ فصل بمدرسة الزرابي الاعدادية مركز ابو تيج

٤ – ٦ فصول بناحية فراج الدويك مركز الغنايم

٥ – ٤ فصول بمدرسة اولاد ابراهيم الابتدائية مركز اسيوط .

٦ – ٣ فصول بمدرسة ريفا الاعدادية مركز اسيوط

٧ – ٣ فصول وسلم دور ارضي ملحق بمدرسة اعدادية بموشا .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب ممغوع وسداد عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ، يستكمل الى ٥ في المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وشهادة بسابقة الاعمال

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولا يلتفت اليه .

٨٤ – ١٦٥

تعديل شركات

تعدل عقد شركة جيت ادو للنقل السياحي بالاقصر وسجل ملخصه تحت رقم ٩ لسنة ١٩٨٤ عقود كلي قنا ١ – لمزاولة السياحة العامة طبقا للفقرة الف – ٢ تخارج الشركاء الموصين السيدة امال خليل والسيد محمد حسنين علي البيض مع بقاء شروط العقد الاصلي على ماهو عليه

بموجب عقد تعديل مؤرخ في ١–٧–١٩٨٤ وسجل ملخصه بمحكمة شمال القاهرة تحت رقم ١١٣٨ – ٨٤ بتاريخ ١٨–٧–١٩٨٤ تم تعديل عقد شركة كابرو تريدنج عيسى وشركاه توصية بسيطة .

بزيادة راس المال من مائة الف جنيه الى مائتين وخمسون الف جنيه وفتح لمقر فروع جديدة للشركة بالمنصورة وطنطا – الزقازيق – اسيوط – الاسكندرية وفرع المهندسين بالجيزة – والمخازن بمدينة نصر – والصيانة بباب اللوق وتبقى باقي بنود العقد الاصلي باقية كما هي .

أشياء مفقودة

فقد جواز سفر اردني باسم سمعان حسين حسن خليل رقم ١ ٥٦٣٦٤٦

فقد الشيك رقم ٧٤٠٩٠١ الصادر من البنك الاهلي فرع الزقازيق بمبلغ ٢٨٩٫٢٠٠ باسم الدكتور بشاي ميخائيل بشاي وقد تم اخطار البنك واصبح الشيك لاغيا

فقد الشيك رقم ٩١٣٤٦٤ من الهيئة العامه للتامين والمعاشات بتاريخ ١٤–٧–١٩٨٤ لابراهيم سعبان جمعة على البنك الاهلي بالمنصورة بمبلغ ٤٧٧ جنيه ٩٠٨ مليم واصبح لاغيا

الى مصطفى راس البر

فقدت سلسلة ذهبية بها ماشاء الله مستطيلة وخاتم ودبلة جيكار من يجدها يطلبه ١٥١٤ بتصل بتليفون ٣٤٢٩٥ المحلة الكبرى

مصلحة الضرائب

تعلن مصلحة الضرائب عن فقد بطاقة اثبات الشخصية المصلحية رقم ٨٤٤ الخاصة بالسيد – رمضان عبد الله همام المأمور بمأمورية ضرائب المحال العامة بالاقصر بالقاهرة بالمصلحة وتوجه النظر الى كل من يحمل هذه البطاقة او يستعملها في الاغراض التي استخرجت من اجلها يقع تحت طائلة قانون العقوبات

هكذا من الاصل

هكذا من الأصل

[الأهـ]ـلى فى الدور النهائى لكأس مصر

هزم الأسماعيلى بصعوبة ١/صفر

[...] الاهلى [...] النهائى لمباراة كاس مصر [...] على الاسماعيلى [...] ولكن [...] رمضان السيد فى الدقيقة [...] الشوط الثانى

[...] المباراة [...] الهجمات دون توقف [...] تسجيل الاهلى [...] الوحيد [...] الاسماعيلى فى محاولة للتعادل ولكن بلا فائدة









محمد حسام — الوحش — بيرزوت — مصطفى عبده

الشوط الاول :

فى الدقيقة ٦ يسدد علاء ميهوب اول كرة على مرمى عصام الحسينى

يحاول الاسماعيلى تهدئة اللعب ويرفع محسن عبد المسيح كرة عرضية قوية امام مرمى شوبير لاتجد اللاعب المتابع لها .. وتتوالى سيطرة الاهلى على اللعب بفضل تحركات خط الوسط المكون من علاء ميهوب وخالد جاد الله وعامر وامتلاكهم لخط الوسط .

فى الدقيقة ١٢ ينقذ محمود صالح كرة خطيرة من امام حمادة الرومى داخل منطقة الجزاء

فى الدقيقة ٢٥ يسدد خالد جاد الله اقوى كرة فى المباراة من ٣٠ ياردة يخرجها على اغا الذى نزل بدلا من عصام الحسينى لاصابته .. تلامس فوزى براسه خارج القائم

فى الدقيقة ٣٥ من ضربة ركنية رفعها خالد القماش ناحية اليسار كتهيأ الكرة على راس صبرى المنياوى يسددها قوية ينقذها حمدى ابو راضى من على خط المرمى ويستمر اللعب وسط الملعب متوسطا حتى انتهى هذا الشوط .

الشوط الثانى :

هاجم الاهلى من البداية وفى اول دقيقة سدد شريف عبد المنعم كرة ارضية بيسراه يخرجها على اغا الى ضربة ركنية ورفعها الى حمادة الرومى الذى ينطلق ويصل الى داخل منطقة مرمى الاهلى ويخرجها من امامه محمود صالح

ينشط الاسماعيلى بقيادة حمادة الرومى وخالد القماش بينما ظهر حمدى نوح بعيدا عن مستواه الفنى ويبدو ان لياقته البدنية غير كاملة

هدف المباراة

□□فى الدقيقة ١٥ يمرر رمضان السيد كرة عرضية بينية الى حمدى ابو راضى فى الجناح الايمن الذى رفعها داخل المنطقة على راس رمضان السيد سددها قوية على يمين على اغا

بعدها مباشرة يسدد حمدى ابو راضى كرة قوية من خارج منطقة الجزاء ترتد الهجمة ويمرر حازم

ترتد الهجمة ويمرر حازم كرة عرضية الى الرومى المنفرد بالمرمى وينقض عليه شوبير ويلتقط الكرة

فى الدقيقة ٣١ جلب اسامة عرابى خالد القماش من الفاول واحتسبها الحكم ضربة حرة مباشرة ويرفعها حازم سهلة الى ايدى شوبير

اخطر كرة فى المباراة حينما تلقى حمدى نوح كرة محسن عبد المسيح المرفوعة ووضعها بجوار القائم الايسر لشوبير

يعلوه اسامة عرابى بكرة قوية ارضية زاحفة ينقذها على اغا

ينشط الاسماعيلى فى الدقائق الاخيرة ويحاول التعادل وقبل نهاية المباراة اضاع حمدى نوح فرصتين حينما تلقى كرة عرضية من حازم وارسلها خارج القائم الايسر والاخرى براسه ووضعها عالية ويستمر الاهلى مضغوطا حتى ينهى الحكم الدولى شوقى خلف المباراة

دون ريفى يدرب الاهلى

تعاقد صالح سليم رئيس النادى الاهلى مع المدرب الانجليزى دون ريفى مدرب المنتخب الانجليزى السابق ليتولى تدريب فريق النادى الاهلى خلال الموسم القادم خلفا للمدرب محمود الجوهرى

وكان صالح قد اتصل بعبد الوهاب سليم مدير الكرة من لندن وابلغه بهذا التعاقد

والمعروف ان دون ريفى تولى تدريب نادى الامارات بالامارات الموسم قبل الماضى

اخر نكتة

الزوجة : هل كل شىء معد بالمنزل

الزوج : نعم .. الاولاد فى المدارس والاكل على النار .

والثورة الزراعية تعتمد على انتاج محاصيل غالية للتصدير واستيراد المحاصيل الرخيصة وبهذه الطريقة فان المحاصيل المصدرة توفر الاعتمادات اللازمة لاستيراد القمح .

وهذا الامل يقدمه وزير الزراعة الدكتور يوسف والى وهو وزير أعزب لاتشغله اسرة ولا ابناء عن العمل لمصر .

وهو لايهتم بان تنشر صوره فى الصحف ، ولايريد عناوين ضخمة عن اعماله ، ولايعقد مؤتمرات صحفية لانه يفضل العمل فى صمت !

محسن محمد

من القلب

اصبحت مصر تستورد نصف طعام سكانها وهو يكلف الدولة ٤ بلايين دولار سنويا .

فى العام الماضى استوردنا ٧٥ فى المائة من حاجتنا من القمح اى ٦ ملايين طن يبلغ ثمنها بليون دولار .

ونحن نستورد السكر والزيوت واللحوم والدجاج .

وحدث نقص خطير فى المحاصيل الزراعية ، وربما لان الاجهزة المسئولة قد انشغلت بالسياسة [...]

كنا نصدر ٧٠٠ الف طن من القطن ولكننا لم نعد نصدر سوى ٧٠ الف طن فقط .

ومنذ سبع سنوات كنا نصدر اكثر من ١٥٠ الف طن من الارز ومنذ عامين صدرنا ٥ الاف طن فقط ، ولكن زادت صادراتنا من الارز فى العام الماضى الى ٣٠ الف طن .

والارض المزروعة فى مصر لاتتجاوز ٥٫٥ مليون فدان اى ٣ فى المائة من مساحة مصر .

وفى الثلاثين عاما الماضية فقدنا ٧٠٠ الف فدان من الاراضى الزراعية لانها تحولت الى اراضى للبناء . وقد استصلحت الحكومة ٩٠٠ الف فدان ، ولكن نصفها ينتج والباقى لايزرع لان الملاك ينتظرون ارتفاع اسعار الاراضى لبيعها والحصول على ربح ضخم بغير جهد ولا عرق .

وقد تقرر استصلاح ٦٣٠ الف فدان خلال سنوات الخطة الخمسية وقد استصلح منها بالفعل ١٣٠ الف فدان خلال العامين .

ولايبدو ان تحويل الاراضى الزراعية الى اراض للبناء سيتوقف مادام اصحابها يرغبون فى الربح .

ولم يرتفع انتاجنا من القمح كما كنا نبغى لان مساحة الارض التى زرعت قمحا لم تزد .

قالت صحيفة (فايننشيال تايمز) اليومية البريطانية وهى جريدة اقتصادية ان الصورة التى يراها الزائر وهو يستقل باخرة عبر نهر النيل فى دلتا مصر وصعيدها تبين الفلاح المصرى وزوجته وابناءه وهم يزرعون الارض كما كان يفعل اجدادهم منذ الاف السنين تماما كما كان المسيد فى عصر الفراعنة .

وعلى هذا الاساس تبدو صورة المستقبل شديدة التشاؤم .

ولكن الصحيفة البريطانية تقول ان هذا المظهر السطحى يخفى حقيقة هامة وهى ان ثورة زراعية هادئة تجرى فى مصر بتحسين الصرف ، وتحديث وسائل الزراعة ، وتنسيق الميكنة وزراعة اصناف جديدة تعطى محصولا اكبر .

ان مايحدث الان هو التوسع الافقى فى الزراعة : اى زيادة غلة الفدان لزيادة الارض المزروعة .

ان هناك نوعا جديدا من الارز يزرع فى دلتا النيل ومن المنتظر زيادة القمح بنسبة ٨٠ ٪ .

وهناك نوع جديد من الشعير . وستقيم الحكومة ١٥٠ مركزا ميكانيكيا فيه ادوات زراعية يستأجرها الفلاحون وتدريبهم عليها وقد افتتح ٣١ من هذه المراكز ويتم فى هذه المراكز اصلاح الالات الزراعية التى يملكها الفلاحون .

من قلب الباب

فى تاريخ مصر اللهم يلاحظ [...] يشبه القانون :

فاذا كانت مصر قوية خرجت من النهر الى البحر ، ووصلت الى الشام واليمن

واذا اصبحت ضعيفة ، ارتدت الى افريقيا .

ولم يشذ هذا القانون مرة واحدة . لا فى ايام الفراعنة ولا فى العصر الحديث . ولا فى عهد تحتمس او رمسيس الثانى ، ولا عهد صلاح الدين ، وعلى بك الكبير ، ومحمد على ، وثورة يوليو .

ومنذ هزيمة محمد على الى هزيمة ثورة عرابى والقوى يرى ان مصر مؤهلة دائما لتكوين جيش قوى كلما تنفست هواء الاستقلال .. ولذلك كانت اهداف القوى دائما ، اضعاف الجيش .

ولم تختلف سياسة الانجليز فى مصر لا فى عهد كرومر ولاكتشنر ولا جورست ولا ترافرز لتبقى مصر فى سجن الرمال لا تخرج ابدا من النهر الى البحر .

وحتى بعد استقلال ٢٢ ، ودستور ٢٣ كانت المشكلة دائما بين الحركة الوطنية والاحتلال هى تحرير الجيش المصرى من القيود السياسية الفعلية ، او المتفق عليها فى معاهدات

وكانت اقامة جيش وطنى قوى من اهداف ثورة يوليو الاساسية وقد واجهت ثورة يوليو اربعة حروب . فى ٥٦ و ٦٧ و ٧٣ وحرب الاستنزاف ١٩٧٠ .

ومن يطلع على اسرار حرب الاستنزاف ، وبناء الجيش ، وادخال الجامعيين كجنود ، وزحف الصواريخ ، يكتشف صفحة رائعة من الجهد العلمى والعسكرى والشعبى . ولولا مجانية التعليم — التى قررتها ثورة يوليو — والقطاع العام الذى انشأته الثورة ، لما امكن النهوض من كارثة ٦٧

ودرس ٦٧ ودرس ٧٣ يؤكدان ان مصر لابد لها من جيش مصرى ومحترف ، ويؤكد ان قوة مصر هى بالخروج دائما من قوقعة الرمال ، والانتقال من النهر الى البحر .

وهو قانون لم يتغير ولن يتغير .. يفرضه التاريخ والجغرافيا ، او حكمة الزمان وعبقرية المكان .

كامل زهيرى



منتخب ايطاليا هزم سان ديجو ٦/صفر

الفريق المصرى شاهد المباراة .. والوحش وضع الخطة

استعرض لاعبو منتخب ايطاليا لكرة القدم عضلاتهم امام لاعبينا وهزموا فريق نادى سان ديجو الامريكى ٦ — صفر فى المباراة الودية التى اقيمت بينهما امس بملعب هاند فورد واتش فى منطقة سريتوس

كانت نتيجة الشوط الاول ١ — صفر سجله فرانكو باريزى فى الدقيقة الثامنة .. وفى الشوط الثانى سجل الفريق الايطالى اربعة اهداف متتالية سجلها دانيال مساسارو فى الدقيقة ١٢ وموروشيوا وريو فى الدقيقة ١٤ والتوسيريتا فى الدقيقة ١٨ واضاف موروشيو الهدف الخامس مرة اخرى قبل نهاية المباراة بخمس دقائق وسجل الهدف السادس ريكاردوفيرى

الى جانب الاهداف الستة فقد اضاع المنتخب الايطالى ستة اهداف اخرى على الاقل .. وقدم الفريق عرضا قويا واكد انه احد الفرق المرشحة للمركز الاول لستطيع ان نؤكد بكل ثقة انه سيضمن ميدالية قد تكون الذهبية وقد تكون البرونزية المهم انه سيكون ضمن فرق الدور قبل النهائى .

بيرزوت يخدع الوحش

ضم الفريق خمسة لاعبين ممن اشتركوا مع المنتخب الايطالى ضد المنتخب الالمانى الغربى فى احتفالات الاتحاد الدولى بمرور ٨٠ عاما على انشائه فى المباراة التى اقيمت بزيوريخ حضر لاعبو المنتخب المصرى المباراة ومعهم الجهاز الفنى بكامل هيئته وظل محمد عبده صالح الوحش مدرب الفريق يدون ملاحظاته على كل لاعب حسب مارآى فى الملعب .. وقد لاحظ انذيو بيرزوت مدرب ايطاليا ذلك فبدأ يحاول تغيير خطته من ان لاخر ولكن وضح ان هناك عددا من اللاعبين فى مستوى رفيع للغاية ونذكر منهم على سبيل المثال فرانكو باريزى رقم ٨ ودانيال





رسالة لوس انجلوس يكتبها محمود معروف

ماسارو رقم ١٤ بكل تاكيد لعب هذان اللاعبان دورا كبيرا فى تحول سير المباراة لصالح الفريق الايطالى وبالتالى سيكون لهذا الفريق شان كبير فى البطولة

عقب نهاية المباراة جلس محمد عبده صالح الوحش مع لاعبيه وبدأ يشرح لكل منهم خطته ودوره فى مباراة الافتتاح مع منتخب ايطاليا يوم الاحد القادم باستاد روزبول وشرح لكل منهم دوره على ضوء مارآى فى الملعب خلال مباراة الامس بين منتخب ايطاليا وفريق سان ديجو

يضم الفريق الايطالى عشرة لاعبين محترفين وليس بينهم سوى اثنين فقط من الهواة وهما موزتيزيوادريو لاعب نادى روما وولتر دجنا من نادى انتر ميلانو .. وتتراوح اعمار لاعبى منتخب ايطاليا مابين ١٩ و ٢٣ عام واكبر لاعبيه هو فرانكو تانكريدى لاعب نادى روما وهو من مواليد اول اكتوبر عام ١٩٥٥

المجرى متفائل

بالنسبة لفريق سان ديجو فهو فريق عادى جدا وليس على المستوى ولا ابالغ لو قلت ان فريق نجوم لوس انجلوس الذى لعب مع منتخبنا اقوى وهذا لاينفى ان الفريق الايطالى لعب مباراة كبيرة جدا امام نادى سان ديجو افضل كثيرا مما لعب الفريق المصرى امام نادى لوس انجلوس امس الاول

شاهد المباراة جمهور كبير رغم ان الدخول كان بتذاكر وبلغت قيمة التذكرة سبعة دولارات

وشاهدها جانب كبير من اعضاء الجالية المصرية الذين ذهبوا ليطمئنوا على مستوى الفريق الايطالى الذى سيلعب مع فريقنا فى مباراة الافتتاح

عموما وضح ان لاعبينا لن يتأثروا بالفريق الايطالى بل ان بعضهم اكد ان فريقنا باستطاعته تحقيق الفوز او التعادل على الاقل امام الفريق الايطالى ومن بين هؤلاء مصطفى عبده كابتن الفريق الذى اكد ان لاعبينا لعبوا بنفس الروح التى لعبوا بها فى مباراة الجزائر لامكننا تحقيق الفوز على الفريق الايطالى لاسيما وان منتخب مصر فى دورة البحر المتوسط بالمغرب استطاع ان يتعادل مع منتخب فرنسا مرتين وان يهزمه بضربات الجزاء رغم غياب ١٤ نجما من النجوم الاصليين وان الفارق ليس كبيرا بين المنتخب الايطالى والمنتخب الفرنسى الذى لعبنا معه فى دورة البحر الابيض المتوسط

الوحش يشاهد ستاد روز بول

يؤدى المنتخب القومى المصرى تدريبه اليوم على ملعب جامعة دومينجيز هيلز ويتدرب اللاعبون تدريبا خفيفا فى الصباح بالقرية الاوليمبية وخلال فترة الراحة يذهب الوحش الى ستاد روزبول الذى ستقام عليه مباراة الافتتاح ليشاهد ارض الملعب وقد طلب الوحش ان يتدرب الفريق هناك مرة واحدة الا ان اللجنة المنظمة رفضت رفضا باتا نظرا لان جميع الاستادات التى ستقام عليها المباريات لاتتدرب عليها الفرق على الاطلاق .